



**ГУБЕРНАТОР
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Смольный, Санкт-Петербург, 191060
Тел. (812) 576-7433 Факс (812) 576-7827
E-mail: gov@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

**Депутату Законодательного
Собрания Санкт-Петербурга**

А.П.Тетердинко

29.12.2017 № 04-106/12265

На № _____ от _____

Уважаемый Александр Павлович!

Рассмотрев Ваше обращение от 15.12.2017 № 711313-3 по вопросу внесения изменений в действующее законодательство в области благоустройства в целях регулирования случаев и порядка размещения росписей в отсутствие согласованных проектов благоустройства данных элементов в случае, если росписи не нарушают архитектурный облик Санкт-Петербурга, сообщая следующее.

В целях оценки возможности размещения произведений монументального искусства (далее – произведений), включая росписи, на территории Санкт-Петербурга предусмотрен порядок согласования установки и последующего сохранения произведений, а также соответствующие требования. Данный порядок согласования проектов благоустройства осуществляется в соответствии с порядком, установленным в разделе 5 приложения № 3 к Правилам благоустройства территории Санкт-Петербурга, утвержденным постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 09.11.2016 № 961 (далее – Правила благоустройства).

Проектирование благоустройства осуществляется в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 25.12.2015 № 891-180 «О благоустройстве в Санкт-Петербурге» (далее – Закон Санкт-Петербурга от 25.12.2015 № 891-180) и указанными Правилами благоустройства.

Фасады некапитальных объектов, объектов капитального строительства в соответствии Законом Санкт-Петербурга от 25.12.2015 № 891-180 отнесены к объектам благоустройства. В соответствии с пунктом 2.1 приложения № 2 к Правилам благоустройства росписи являются элементами благоустройства и отнесены к произведениям монументального искусства. Таким образом, реализация инициативы по размещению росписей на объектах благоустройства рассматривается в соответствии с действующим законодательством в области благоустройства.

В соответствии с Эстетическим регламентом декоративных, технических, конструктивных устройств, утвержденным постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 31.01.2017 № 40 «Об утверждении Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга в части, касающейся эстетических регламентов объектов благоустройства и элементов благоустройства» (далее – Эстетический регламент), размещение росписей не допускается на лицевых фасадах зданий, сооружений. Существующий

порядок действует в границах зон охраны объектов культурного наследия и за их пределами.

Художественное оформление фасадов зданий, являющихся объектами культурного наследия, не допускается в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В соответствии с Положением о Комитете по градостроительству и архитектуре (далее – КГА), утвержденным постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 19.10.2004 № 1679, одной из задач КГА является разработка и реализация мероприятий, направленных на формирование архитектурного облика Санкт-Петербурга.

При осуществлении процедуры согласования проектов, задачи КГА сводятся к оценке объемно-пространственного и архитектурного решений на соответствие нормативной правовой документации и архитектурному облику Санкт-Петербурга.

В соответствии с Правилами благоустройства под архитектурным обликом Санкт-Петербурга понимается визуально воспринимаемая и последовательно формируемая совокупность архитектурных объектов, архитектурно-градостроительный облик здания, сооружения представляет собой совокупность композиционных приемов и фасадных решений здания, сооружения. При анализе эстетической ценности застройки учитывается не только стилевые, колористические характеристики зданий и сооружений, но и условия их восприятия. Фиксируются видовые точки восприятия архитектурного объекта.

Вместе с тем росписи являются самостоятельными произведениями монументального искусства, имеющими в основе композиционные, цветовые, стилистические акценты. Размещение таких произведений может привести к нарушению архитектурного облика здания и восприятию его целостности.

Таким образом, при размещении произведений, в том числе росписей на фасадах зданий, требуется обоснованность выбора места размещения с учетом градостроительной ситуации и архитектурного облика зданий, а также оценка качества образного решения, художественного исполнения и стилистических особенностей произведения.

Учитывая изложенное, полагаю нецелесообразным внесение указанных в Вашем обращении изменений в действующее законодательство в области благоустройства.

**Губернатор
Санкт-Петербурга**



Г.С.Полтавченко



6
СОЗЫВ
2016—
2021

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Депутат ТЕТЕРДИНКО Александр Павлович

Адрес для ответа: Исаакиевская пл., 6, Санкт-Петербург, 190107

E-mail: teterdinko@assembly.spb.ru

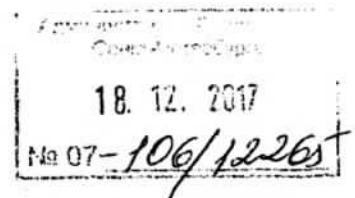
15 ДЕК 2017

№ **7 1 1 3 1 3 - 3**

Губернатору Санкт-Петербурга
Г.С. Полтавченко

СМОЛЬНЫЙ,
Санкт-Петербург, 191060

Уважаемый Георгий Сергеевич!



В последнее время в Санкт-Петербурге часто возникают конфликтные ситуации, связанные с закрашиванием на фасадах зданий (в том числе на брандмауэрах) различных граффити, выполненных без разработки и согласования с Комитетом по градостроительству и архитектуре соответствующих проектов благоустройства согласно правилам благоустройства территории Санкт-Петербурга.

Между тем, зачастую такие граффити могут представлять художественную ценность, не нарушать, а, наоборот, органично дополнять архитектурный облик Санкт-Петербурга. Закрашивание подобных граффити часто вызывает возражения и со стороны собственников соответствующих зданий, строений и сооружений.

Сохранению граффити, органично дополняющих архитектурный облик Санкт-Петербурга, мешает несовершенство законодательной базы нашего города в сфере благоустройства. Так, в соответствии с пунктом 1 статьи 9 Закона Санкт-Петербурга «О благоустройстве в Санкт-Петербурге», размещение элементов благоустройства на объекте благоустройства осуществляется на основании проектов благоустройства, которые согласованы в порядке, установленном данным Законом Санкт-Петербурга, правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга или без разработки проекта благоустройства в случае, если такая разработка не предусмотрена правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга. Соответственно, сейчас любое граффити в Санкт-Петербурге незаконно априори, поскольку в отношении него, как правило, никаких проектов

благоустройства не разрабатывается и с Комитетом по градостроительству и архитектуре не согласовывается.

В связи с изложенным, предлагаю:

дополнить статью 9 Закона Санкт-Петербурга «О благоустройстве в Санкт-Петербурге» новой нормой, в соответствии с которой правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга могут быть предусмотрены случаи и порядок приемки работ по размещению элементов благоустройства на объекте благоустройства, которые выполнены в отсутствие разработанного и согласованного в соответствии с правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга проекта благоустройства, в случае если указанные элементы благоустройства не нарушают архитектурный облик Санкт-Петербурга;

включить в Правила благоустройства территории Санкт-Петербурга, утвержденные Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 9 ноября 2016 года № 961, раздел, регулирующий случаи и порядок приемки работ по размещению элементов благоустройства на объекте благоустройства, которые выполнены в отсутствие разработанного и согласованного в соответствии с правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга проекта благоустройства, в случае если указанные элементы благоустройства не нарушают архитектурный облик Санкт-Петербурга.

Прошу Вас выразить позицию относительно указанных предложений.

С уважением,



А.П. Тетердинко