



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуп. № _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Баболовский парк»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования от 23.06.2026 № 01-57-16488/26-0-0, выполненного ООО «РМ «Наследие»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Баболовский парк» расположенного по адресу Санкт-Петербург, г. Пушкин, Парковая ул., дорога на Александровку, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

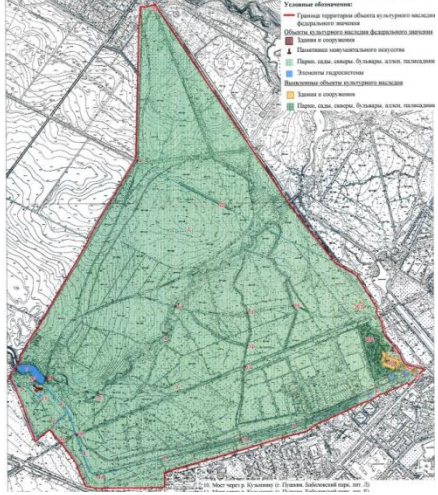
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Баболовский парк», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Парковая ул., дорога на Александровку.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	конфигурация территории; историческое (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 года) объемно-пространственное решение южной части парка (к югу от реки Кузьминки) в виде открытых пространств с ландшафтными группами, северной части – в виде лесного массива; планировочное решение парка: местоположение исторических проезжих и пешеходных дорог; состав объекта: «гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом (часть Таицкого водовода)», «пруд Баболовский», «Канал Баурский ("Монахова канава") с гротом "Монах" и гранитным бассейном (часть Таицкого водовода)», «Мост через Черный ручей», «Мост через Черный ручей», «мост-плотина Баболовский», «Мост через р. Кузьминку», «Мост через р. Кузьминку», «Мост Березовый через р. Кузьминку», «Мост через канаву», «Мост-труба на Межевой канаве», «Мост-труба на Черном ручье», «Мост-труба на Таицком водоводе», «Труба каменная под Баурским каналом», «Ворота Старо-Красносельские», «Колонна Крымская (Сибирская)», «Столб верстовой с солнечными часами», «Дворец Баболовский».	

	трассировка исторических проезжих дорог, в том числе: Баболовского шоссе (Баболовской просеки), Верховой дороги, Крайней дороги, Ново-Баболовской дороги,	    
--	---	--

Продольной дороги,



дороги на Красное Село,



дорог по сторонам Баурского канала;



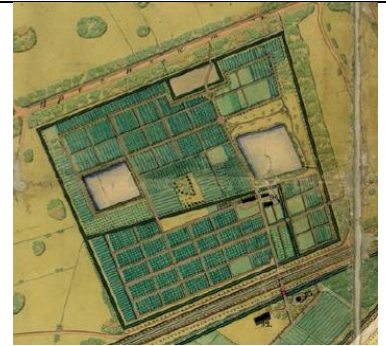
трассировка исторических пешеходных
аллей, в том числе:
аллеи Серебристых ив,



Дубовой аллеи;



историческая планировка Школьно-садового заведения, включая регулярную планировку кварталов и пейзажные дороги в районе восточного пруда;



рядовые посадки: вдоль аллей Серебристых ив, Дубовой аллеи, Продольной дороги, Баболовского шоссе (просеки), Баурского канала, по берегам Западного и Восточного пруда Школьно-садового заведения;



скамья в виде необработанного природного монолитного камня у Баболовского дворца;



водная система:
река Кузьминка и Черный ручей в границах объекта культурного наследия – характер рельефа откосов с перепадом уровня, конфигурация, местоположение;



Баболовский пруд;



		Серебряный пруд;	
		Баурский канал;	
		Виттоловский водовод — местоположение, конфигурация;	
		пруды (два) на территории бывшего Школьно-садового заведения (западный и восточный) — местоположение, конфигурация;	Фото 2010-х гг. 
		мелиоративная сеть: система канав в границах парка, включая рвы вдоль Баболовского шоссе, Новобаоловской дороги, с южной стороны Продольной аллеи, вдоль границ Школьно-садового заведения;	Фото 2010-х гг. 
		рельеф: холм между Ивовой аллеей и р. Кузьминкой, валы вдоль границ парка, Витоловского водовода и по границам Школьно-садового заведения; насыпь Баурского канала;	

		Баболовский дворец, его местоположение в западной части парка между Серебряным и Баболовским прудами; здание кухонного корпуса Баболовского дворца – местоположение фундаментов; историческое местоположение дома садового ученика.	 А.Ф. Видов. План Кухонного корпуса Баболовского дворца. Вт. пол. XIX в.
I. «Гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом (часть Таицкого водовода)» Санкт-Петербург, г. Пушкин, Английский сад, у дворца			
2	Объемно-пространственное решение:	местоположение и конфигурация Серебряного пруда; исторические габариты грота.	
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены грота (камень).	
4	Архитектурно-художественное решение:	грот: историческое архитектурно-художественное решение, материал и характер отделки фасада – камень.	
II. «Пруд Баболовский» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на р. Кузьминке			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение	местоположение, характер оформления откосов дерном, конфигурация в плане.	

III. «Канал Баурский («Монахова канава») с гротом «Монах» и гранитным бассейном (часть Таицкого водовода)»
 Санкт-Петербург, г. Пушкин, в парке, от дворца до Орловских ворот
 (Санкт-Петербург, город Пушкин, Баболовский парк, литер С)

2	Объемно-пространственное решение:	Баурский канал (часть Таицкого водовода) – местоположение, характер оформления русла с двух сторон валами, мощение русла булыжником; исторические местоположение и габариты грота «Монах»; исторические местоположение и габариты, круглой чаши бассейна.	   Фотография начала XX в. 
---	-----------------------------------	--	--

3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены гота «Монах» (кирпич); своды перекрытия (кирпич); исторические капитальные стены гранитного бассейна (кирпич).	
4	Архитектурно-художественное решение:	грот «Монах»: историческое архитектурно-художественное решение; гранитный бассейн: материал и характер отделки фасада – известняк, гранит; оформление входа и выхода канала проемами с лучковым завершением.	 Фотография начала XX века 
IV. «Мост через Черный ручей» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на Продольной дороге (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера Д)			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты моста.	
3	Конструктивная система:	историческая конструктивная система: мост-труба.	

4	Архитектурно-художественное решение:	историческое архитектурно-художественное решение; материал и характер отделки фасада – камень; ограждение в виде металлических стоек и круглых труб.	
V. «Мост через Черный ручей» Санкт-Петербург, г. Пушкин, между Продольной дорогой и Баболовским шоссе (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты моста.	
3	Конструктивная система:	историческая конструктивная система.	
4	Архитектурно-художественное решение:	историческое архитектурно-художественное решение; материал и характер отделки фасада – камень; ограждение в виде металлических стоек и круглых труб.	
VI. «Мост-плотина Баболовский» Санкт-Петербург, г. Пушкин, у дворца, через р. Кузьминку (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Красносельское шоссе, дом 85, литер Г6)			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты моста-плотины; конфигурация арочного проема; местоположение опорных стен.	
3	Конструктивная система:	капитальные опорные стены (кирпич).	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и характер отделки фасадов – облицовочный кирпич, известняк, гранит; металлическое ограждение в виде вертикальных стоек и горизонтальных круглых труб.	

VII. «Мост через р. Кузьминку» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на Продольной дороге (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера Е)			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты моста.	
3	Конструктивная система:	опоры (камень).	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и характер отделки фасада – камень; ограждение в виде металлических стоек и круглых труб.	
VIII. «Мост через р. Кузьминку» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на Верховой дороге (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера Л)			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты моста.	
3	Конструктивная система:	опоры (камень).	
4	Архитектурно-художественное решение:	историческое архитектурно-художественное решение, исторический материал и характер отделки фасада: камень; ограждение в виде металлических стоек и круглых труб.	

XIX. «Мост Березовый через р. Кузьминку» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на Верховой дороге (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера Ж)			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты моста.	
3	Конструктивная система:	капитальные стены (камень).	
4	Архитектурно-художественное решение:	исторический материал и характер отделки фасада – камень; историческое решение ограждения.	
X. «Мост через канаву» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на Продольной дороге (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера М)			
2	Объемно-пространственное решение и архитектурно-художественное решение:	габариты; историческое архитектурно-художественное решение.	
XI. «Мост-труба на Межевой канаве» Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовское шоссе (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера Х),			
2	Объемно-пространственное решение и архитектурно-художественное решение:	габариты моста-трубы; материал и характер обработки фасада – камень.	
XII. «Мост-труба на Черном ручье» Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовское шоссе (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовский парк, литера Б),			
2	Объемно-пространственное решение и архитектурно-художественное решение:	габариты моста-трубы; материал и характер обработки фасада – камень.	

ХІІІ. «Мост-труба на Таицком водоводе» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Баболовское шоссе)			
2	Объемно-пространственное решение и архитектурно-художественное решение:	габариты моста-трубы; материал и характер обработки фасада – камень.	
ХІV. «Труба каменная под Баурским каналом» Санкт-Петербург, г. Пушкин, в парке на Черном ручье			
2	Объемно-пространственное решение и архитектурно-художественное решение:	исторические габариты; историческое архитектурно-художественное решение; материал трубы – камень.	
ХV. «Ворота Старо-Красносельские» Санкт-Петербург, г. Пушкин, на Старо-Красносельской дороге (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, дом б/н, литера АХ)			
2	Объемно-пространственное решение:	чугунные ворота с четырьмя опорными столбами и двумя калитками;	
3	Архитектурно-художественное решение:	в приемах неоготики; четыре опорных столба с приставными полуколоннами со стилизованным неоготическим орнаментом со стилизованными изображениями арок в виде трилистника, краббов; основания полуколонн граненые; шары в завершении столбов; решетки калиток (с нижними створными частями и неподвижными верхними) и двустворных ворот в центре; рисунок решеток с орнаментом в виде стилизованных стрельчатых арочек и квадрифолий.	

XVI. «Колонна Крымская («Сибирская»)» Санкт-Петербург, г. Пушкин, Парковая ул., у д. 64			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты колонны на постаменте.	
3	Конструктивная система:	стереобат из трех ступеней – материал (гранит); постамент – материал (мрамор); фуст колонны – материал (мрамор).	
4	Архитектурно-художественное решение:	стереобат из трех гранитных ступеней; мраморный квадратный в плане постамент с прямоугольными филенками; мраморная круглая колонна; скульптурная группа турецких трофеев (свинцовая литьевая бронза).	 

XVII. «Столб верстовой с солнечными часами» Санкт-Петербург, г. Пушкин, Парковая ул. у д. 62			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты верстового столба в виде обелиска на прямоугольном постаменте.	
3	Конструктивная система:	постамент – материал (серый мрамор); обелиск – материал (красный с белыми прожилками мрамор).	
4	Архитектурно-художественное решение:	прямоугольный в плане постамент с прямоугольными филёнками; обелиск с солнечными часами и табличкой с надписью: «От Санкт-Петербурга 22 версты 1775».	
XVIII. «Дворец Баболовский» Санкт-Петербург, г. Пушкин, в парке (Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Баболовский парк, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане одноэтажного здания с многоугольным в плане ванным павильоном и примыкающими к нему корпусами: с северо-запада прямоугольным в плане и с северо-востока – овальным в плане; исторические габариты и конфигурация крыши (скатная, сложной конфигурации).	  Фотография начала XX в.

			 Фотография 2010-х гг.
3	Конструктивная система зданий:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); цилиндрические кирпичные своды подвала; кирпичный сомкнутый свод перекрытия (над ванным павильоном).	 Фотография 2010-х гг.  Фотография 2010-х гг.
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах неоготики; материал и характер отделки фасада – красный облицовочный кирпич; материал и характер отделки цоколя – известняк; исторические габариты, конфигурация и местоположение оконных проемов (прямоугольные, круглые, прямоугольные со стрельчатым завершением) и дверных проемов (прямоугольные и прямоугольные со стрельчатым завершением); плоские оконные и дверные наличники, круглые ниши в верхнем ярусе ванного корпуса;	 Фотография 2010-х гг.  Фотография 2010-х гг.

		венчающий карниз на модульонах; завершение фасадных стен ванного и овального корпусов зубцами в форме ласточкиного хвоста.	 Фотография 2010-х гг.  Фотография 2010-х гг.
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	ванный павильон: историческая отделка интерьера с обходной галереей с двумя лестничными маршами по периметру; кронштейны в оформлении галереи – материал (металл), техника исполнения (ковка), исторический рисунок; оформление чугунных косоуров лестничных маршей геометрическим орнаментом в виде меандра;	 Фотография начала XX в.  Фотография 2010-х гг.

		гранитная монолитная ванна в форме круглой чаши с валиком по краю.	 Фотография 2010-х гг.  Фотография 2010-х гг.
--	--	---	---

