



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Офицерское собрание и казармы лейб-гвардии 2-го Стрелкового полка»

В соответствии с пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Офицерское собрание и казармы лейб-гвардии 2-го Стрелкового полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Красносельское шоссе, дом 7, литера А (г. Пушкин, Красносельское шоссе, 7 (Баболовский парк), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

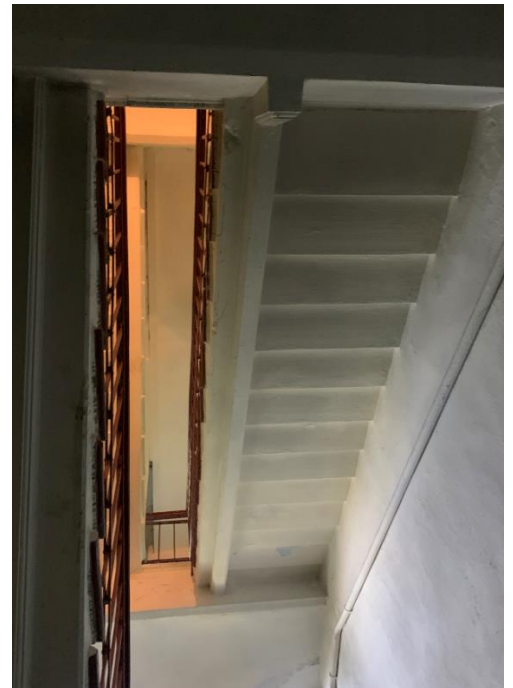
Ю.О. Богачева

Приложение к распоряжению КГИОП
от _____ № _____

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Офицерское собрание и казармы лейб-гвардии 2-го Стрелкового полка»,
расположенного по адресу: Санкт Петербург, город Пушкин, Красносельское шоссе, дом 7,
литера А (г. Пушкин, Красносельское шоссе, 7 (Баболовский парк))

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	объёмно-пространственное решение разновысотного здания сложного в плане П-образного с ризалитами и креповками, завершёнными щипцами, с двухэтажным центральным корпусом и трехэтажными боковыми корпусами, соединёнными переходами меньшего объема – габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (скатная), материал окрытия (листовой металл); дымовые трубы – габариты, местоположение, оформление - кирпичный декор.	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние стены – местоположение, материал (кирпич);	

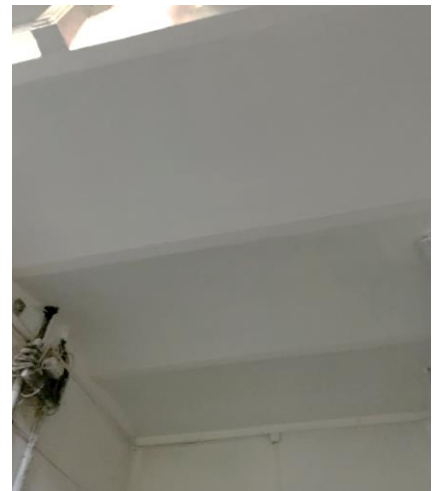
исторические лестницы (под термином исторический здесь и далее следует понимать датировку до 1917 года) - местоположение, конструкция и тип (по косоурам, в том числе с площадками на сводах); исторический рисунок ограждения, материал (металл), материал ступеней – известняк;

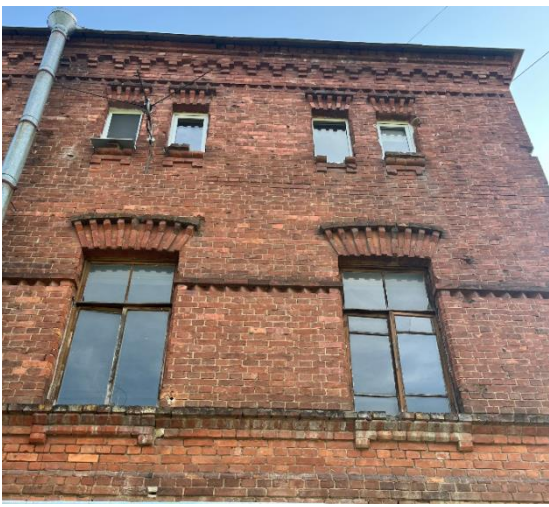


облицовка площадок и пола известняком и метлахской плиткой с шахматным рисунком и бордюром;



прусские своды по балкам в помещениях лестниц.



3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах кирпичного стиля; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич, руст в первом этаже; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, полуциркульные); заполнения дверных проемов – исторические цвет и рисунок (в том числе с остекленной фрамугой); заполнения оконных проемов - исторические материал (дерево) и рисунок расстекловки, исторический цвет; оформление оконных проёмов – веерные перемычки с кирпичным сандриками с зубчиками и стилизованными замковыми камнями, подоконные доски в уроне 2-3-го этажей, архивольты в оформлении полуциркульных окон со стилизованными замковыми камнями; ниши в уровне 1-го этажа;	   
---	---	--	---

ризалиты (разного выноса),
завершенные треугольными щипцами
с полуциркульными оконными
проемами и кирпичным декором;



козырьки на кронштейнах –
местоположение (вход на лестницы –
2ЛК, 3ЛК, 4ЛК), материал (металл),
рисунок с волютообразными
завитками, растительными мотивами
(лист аканта);





кирпичный декор — выложенные в кирпиче тяги и карнизы, сандрики, подоконные выступы, орнаментальные пояса (в том числе поребрик, бегунец);



		венчающий карниз выложенный в кирпиче со стилизованными машикулями.	
4	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	помещение лестницы 5ЛК: покрытие пола метлахской плиткой с рисунком «соты» и бордюром по периметру; оформление стен – штукатурные профилированные рамы, руст; оформление потолка – профилированные рамы с вынутыми углами; подшивка лестниц и площадок с профилированными тягами.	 