



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс жилых домов Тарасовых»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс жилых домов Тарасовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Красноармейская ул., 3-5-7-9; Фонтанки р. наб., 116, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 27.06.2014 № 10-352 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс жилых домов Тарасовых» признать утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

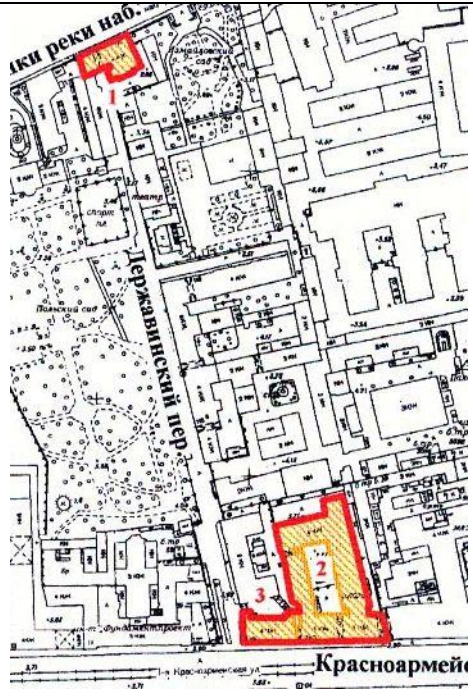
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Комплекс жилых домов Тарасовых»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
1-я Красноармейская улица, дом 3-5-7-9, литера А (1-я Красноармейская ул., 3-5-7-9;
Фонтанки р. наб., 116)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение трех зданий, выходящих лицевыми фасадами на 1-ю Красноармейскую ул. и наб. р. Фонтанки; комплекс состоит из: 1. Жилой дом; 2. Жилой дом; 3. Жилой дом.	

I. «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Фонтанки р. наб., 116 (1-я Красноармейская ул., 3-5-7-9; Фонтанки р. наб., 116)

1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация здания «Г»-образного в плане, расположенного по красной линии наб. р. Фонтанки;	
---	-----------------------------------	---	--

		исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл).	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: коробовый с распалубками на подпружных арках – лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки; коробовые с распалубками помещений 1-го этажа, включая помещения №№ 1-Н, 2-Н;	 

			 
3	Объемно-планировочное решение:	исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе парадная лестница (по наб. р. Фонтанки.) – материал ступеней и площадок (известняк), материал ограждения (металл), рисунок.	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: лицевой фасад: четырехэтажный, на 11 световых осей, выполнен в характере неоренессанса: вид материала отделки цоколя – гранит; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне 1-2-го этажей, гладкая штукатурка с разделкой под руст – в уровне 3-4-го этажей);	

балконы на кронштейнах* – местоположение (по 4-й световой оси, в уровне 2-го этажа; по 5-7-й световым осям, в уровне 3-го этажа; по 6-й световой оси, в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), количество (три), материал кронштейнов – штукатурка (в уровне 2-го этажа), металл (в уровне 3-го, 4-го этажей), техника исполнения (литье), рисунок;

воротный проезд – местоположение (по 8-й световой оси), габариты, конфигурация (с коробовым завершением), оформление (веерный руст);

исторические оконные и дверной проемы – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные, в уровне 4-го этажа – оконные проемы прямоугольные), оформление (профилированные наличники – в уровне 1-го-4-го этажей; веерный руст – в уровне 1-го этажа; профилированные архивольты на импостах в виде лопаток с прямоугольными и круглыми филенками; линейные сандрики с дентикулами – в уровне 3-го этажа; подоконные доски на кронштейнах – в уровне 4-го этажа);

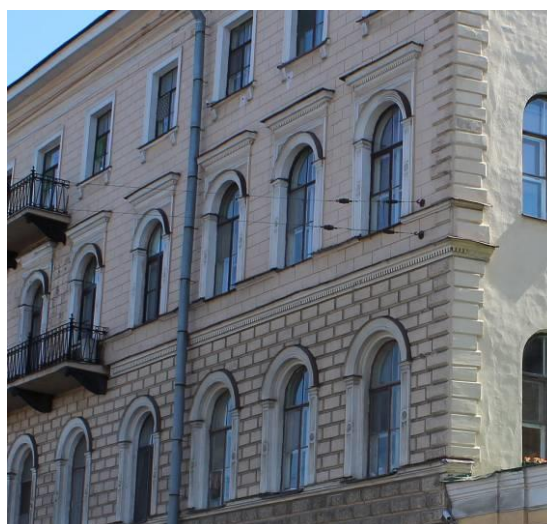
исторический рисунок и цвет** оконных заполнений, материал (дерево);

подоконный карниз – в уровне 2-го этажа;

междуэтажный карниз с дентикулами – в уровне между 2-м и 3-м этажами;

*первоначальное ограждение балконов утрачено

**по результатам архивных и натуральных исследований



подоконный разорванный карниз – в уровне 3-го этажа;

профилированный фриз;

венчающий
профилированный
выносной карниз;

восточный и южный
(восточная часть) фасады:

вид материала отделки
цоколя – известняк;

вид материала и характер
отделки фасада –
окрашенная штукатурка
(руст квадратом – в уровне 1-
го-2-го этажей, гладкая
штукатурка – в уровне 3-го-
4-го этажей);

балконы (восточный фасад)
– количество (три),
местоположение (по 5-й
световой оси, в уровне 2-го
этажа, по 3-5-й световым
осям, в уровне 3-го этажа,
по 4-й световой оси, в
уровне 4-го этажа),
габариты, конфигурация
(прямоугольные в плане),
материал ограждения и
кронштейнов (металл),
техника исполнения
(литье), рисунок;

ризалит (южный фасад) –
местоположение (по 3-5-й
световым осям), габариты,
конфигурация;

исторические оконные
проемы, включая ложные
окна – местоположение,
габариты, конфигурация
(полуциркульные – в
уровне 1-3-го этажей,
прямоугольные – в уровне
4-го этажа), оформление
(веерный руст – в уровне 1-
го этажа; профилированные
архивольты на импостах – в
уровне 2-го-3-го этажей);



		линейные сандрики – в уровне 3-го этажа); исторический рисунок расстекловки и цвет* оконных проемов, материал (дерево); междуэтажные и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз; южный (западная часть) фасад: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; исторический рисунок расстекловки оконных проемов; венчающий профилированный карниз. *по результатам натурных и архивных исследований	 
--	--	---	--

II. «Жилой дом», расположенный по адресу: 1-я Красноармейская ул., д. 3-5 (1-я Красноармейская ул., 3-5-7-9; Фонтанки р. наб., 116)

1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация лицевого корпуса по 1-й Красноармейской ул., трех дворовых корпусов периметральной застройки, включая три воротных проезда лицевого корпуса;	 
---	-----------------------------------	--	---

		исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл).	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; коробовые своды с распалубками – воротных проездов; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая лестницу (Л-15) лицевого корпуса – двухмаршевую, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками*, с площадками по сводам, с литым металлическим ограждением (вертикальные стойки, декорированные растительным орнаментом), с профилированным деревянным поручнем. *в уровне 1-го этажа облицована современными материалами	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: четырехэтажный, симметричный, на 23 световые оси, выполнен в приемах эклектики с элементами барокко: вид материала и характер отделки цоколя – гранит; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-2-го этажей, фактурная штукатурка – на раскреповках – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 3-4-го этажей); раскреповки – количество (три), местоположение (по 1-й, 11-13-й, 23-й световым осям), габариты, конфигурация; оформление боковых раскреповок – рустованные лопатки фактурной штукатуркой – в уровне 2-го этажа, пилястры коринфского ордера – в уровне 3-4-го этажей;	  
---	---	---	---

оформление центральной раскреповки – $\frac{3}{4}$ колонны коринфского ордера на стилизованных консолях с филенками, с заполнением фактурной штукатуркой и волютами – в уровне 2-4-го этажей;

балконы – количество (шесть), местоположение (по 1-й, 12-й, 23-й световым осям – в уровне 2, 3 этажей), габариты, конфигурация, ограждение – материал (металл), рисунок;

воротные проезды – количество (три), местоположение (по 1-й, 12-й, 23-й световым осям), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (всерный руст, замковый камень с мужским маскаронном);

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (профилированные архивольты на импостах);

исторические оконные проемы, включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные – в уровне 1, 3 этажей, с лучковым завершением – в уровне 2, 4 этажей);



исторический рисунок, цвет* и материал (дерево) оконных заполнений;

оформление оконных проемов:
верный руст, профилированные архивольты на импостах – в уровне 1-го этажа, профилированные наличники, замковые камни в виде волнот – в уровне 2-го этажа, профилированные архивольты на импостах, фигурные сандрики с лепными композициями из картушей с ветвями аканта – в уровне 3-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги, включая гладкий фигурный фриз;

профилированный венчающий раскрепованный карниз;

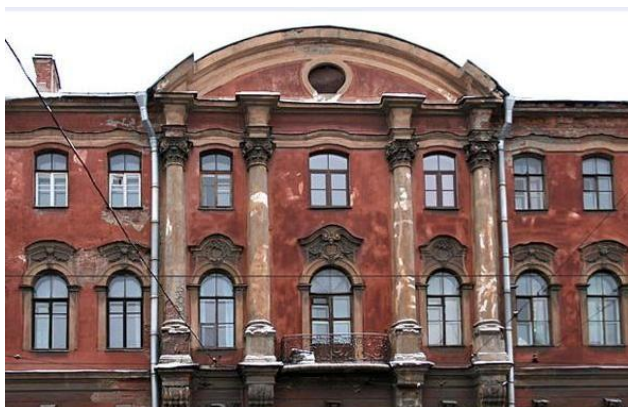
аттики – количество (три), местоположение (в завершении раскреповок), габариты, конфигурация (лучковые), оформление (гладкий фриз, окон-люкарна в профилированном обрамлении, центральный аттик с раскрепованным карни

дворовые фасады:
вид материала и характер отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);
рисунок и материал (дерево) оконных заполнений;
ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;

*по результатам натурных и архивных исследований



		профилированные междуэтажные тяги; профилированный венчающий карниз; аттик – местоположение (по центральным осям дворового фасада лицевого корпуса), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (гладкий фигурный фриз, окно-люкарна).	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	вестибюль входа: оформление потолка – падуга, профилированный карниз, в центре лепная розетка растительного рисунка; пом. № 7-Н (13,14): дверные проемы в профилированных наличниках остекленными многочастными фрамугами;	  

пом. № 7Н (20):
оформление потолка –
галтелью, карнизом по
периметру, с
орнаментальной лепной
розеткой в стиле рококо
(акантовые побеги) в
центре;



пом. № 7Н (26):
оформление потолка –
перекрытие с невысокой
падугой оформлено
кессонами,
декорированными
профилированными
тягами; в кессонах и в углах
оформлено орнаментальной
лепниной в стиле рококо
(картуши, рокайли,
акантовые побеги);
фигурные тяги по
периметру перекрытия;
венчающий карниз;



дверь двустворчатая
(фанеровка красного
дерева), с фигурными
филенками (в пом. 7Н (21));
дверь двустворчатая
красного дерева с
прямоугольными
филенками (в пом. 7Н (27))



пом. № 7Н (27):

оформление потолка –
перекрытие с невысокой
падугой оформлено
кессонами,
декорированными
профилированными
тягами; цветочными
розетками в кессонах;
орнаментальной лепниной
в стиле рококо (картуши,
рокайли, акантовые побеги)
в центре и периметру
перекрытия;
венчающий карниз;



дверь двустворчатая (орех),
с фигурными филенками (в
пом. 7Н (20)).



пом. № 7Н (29):
оформление потолка –
перекрытие с невысокой
падугой, в центре и в углах
оформлено орнаментальной
лепниной в стиле рококо
(картуши, рокайли,
акантовые побеги);
порезки из иоников и жгута
по периметру перекрытия;
венчающий карниз;



две двери двустворчатые (орех), с фигурными филенками, оформленными резьбой (в пом. 7Н (14,30)); дверь двустворчатая красного дерева (?), с фигурными филенками, оформленными резными позолоченными накладками (в пом. 7Н (27));



пом. № 7Н (30): оформление потолка – перекрытие с невысокой падугой, в центре и в углах оформлено орнаментальной лепниной в стиле рококо (картуши, рокайли, акантовые побеги), галтелью по периметру; венчающий карниз;



дверь двустворчатая
красного дерева, с
прямоугольными
филенками (в пом. 7Н (31));



пом. № 7Н (32):
оформление потолка –
перекрытие с невысокой
падугой, в центре и в углах
оформлено орнаментальной
лепниной в стиле рококо
(картуши, рокайли,
акантовые побеги, розовые
букеты), галтелью по
периметру;
венчающий карниз;



две двери двустворчатые (орех?), с фигурными филенками (в пом. 7Н (31, 33));



пом. № 7Н (33):
оформление потолка – перекрытие с невысокой падугой, в центре и в углах оформлено орнаментальной лепниной в стиле рококо (картуши, рокайли, акантовые побеги), профилированные тяги по периметру перекрытия; порезка иоников по периметру перекрытия; венчающий карниз;



пом. № 7Н (34):
оформление потолка – перекрытие оформлено кессонами, декорированными профилированными тягами; цветочными розетками в кессонах; орнаментальной лепниной в стиле рококо (картуши, рокайли, акантовые побеги) в центре и периметру перекрытия; галтелью по периметру; венчающий карниз;



		дверь двустворчатая (орех) с фигурными филенками (в пом. 7Н (5)); дверь двустворчатая (орех?) с фигурными филенками (в пом. 7Н (33)).	  
--	--	--	---

III. «Жилой дом», расположенный по адресу: 1-я Красноармейская ул., д. 5-7 (1-я Красноармейская ул., 3-5-7-9; Фонтанки р. наб., 116)

1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация здания, прямоугольного в плане, с лицевым фасадом, расположенным по красной линии 1-й Красноармейской ул.;	 
---	--	--	---

		исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл).	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное оформление фасадов:	лицевой фасад: четырехэтажный, симметричный, на 13 световых осей, в приемах позднего классицизма; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-4-го этажей); исторические оконные и дверной проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок, цвет* и материал (дерево) оконных заполнений; оформление оконных проемов: профилированные наличники, линейные сандрики – в уровне 2-3-го этажей (сандрики 3-его этажа – через одно окно); *по результатам архивных и натурных исследований	 

	профилированный подоконный карниз – в уровне между 1-2-м этажами; венчающий профилированный карниз; западный фасад: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные проемы, включая окно-люкарну чердачного завершения крыши – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок, цвет* и материал (дерево) оконных заполнений; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный подоконный карниз – в уровне между 1-2-м этажами; венчающий профилированный карниз; дворовый фасад: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок, оконных заполнений; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный подоконный карниз – в уровне между 1-2-м этажами; венчающий профилированный карниз. *по результатам архивных и натурных исследований	 
--	---	---