



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Миниха»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чекистов, дом 19 согласно приложению к распоряжению.

2. Признать распоряжения КГИОП от 05.09.2013 № 10-441 «Об определении предмета охраны здания «Главный дом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» и от 25.11.2024 № 1437-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

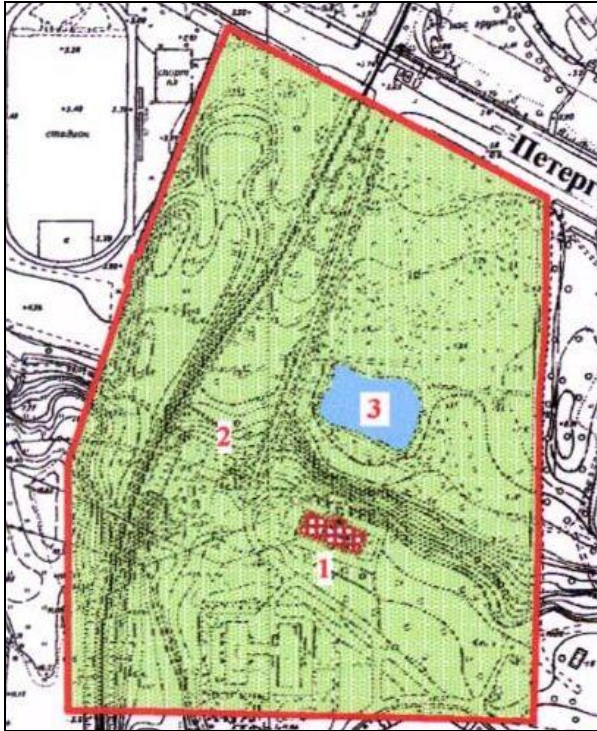
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

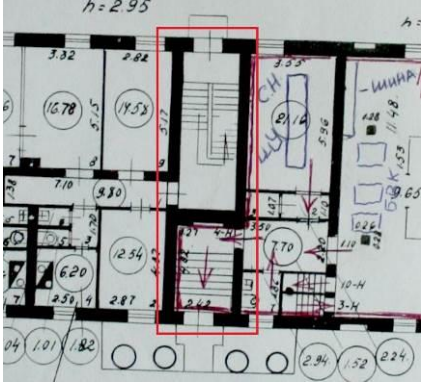
6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Миниха»,
Санкт-Петербург, ул. Чекистов, д. 19

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое (здесь и далее под историческим указывается бытование объекта по состоянию на 1917 г.) местоположение объектов, входящих в ансамбль; визуальная и композиционная связи между частями ансамбля; градостроительная и композиционная роль ансамбля в планировке красной линии южной части Петергофского шоссе и застройке прилегающей части Красносельского района Санкт-Петербурга.	 

I. «Главный дом»			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания на террасе, с четырехколонным портиком (по северному фасаду); крыша - исторические габариты и конфигурация (вальмовая, двускатная), материал кровли (листовой металл).	  
2	Конструктивная система:	терраса — местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); исторические наружные кирпичные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены — местоположение, материал (кирпич); исторические отметки перекрытий; центральная лестница — местоположение, габариты, тип (двухмаршевая); конструкция (марши на косоурах); исторический материал и профиль ступеней.	 

			
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов с элементами классицизма; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, дощатый руст в уровне первого этажа; материал отделки цоколя – известняк; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, арочные - в уровне второго этажа); историческое заполнение дверных проемов - конструкция (двустворчатая), материал (дерево); историческое заполнение оконных проемов - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки; северный фасад: фасад симметричной композиции, в 9 световых осях, с четырехколонным портиком по центральной оси и двумя боковыми раскреповками; оформление оконных проемов первого этажа - подоконные ниши (по 1-3, 5, 7-9 осям), замковые камни; оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники;	  

три барельефные лепные композиции над оконными проемами второго этажа по 4-6 осям с изображением пятиконечной звезды в обрамлении дубового венка, фланкированного парными вазами и гирляндами;

четырехколонный портик - местоположение, колонны со стилизованными капителями, декорированными листьями лотоса и аканта, профилированный архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с порезкой из иоников, фронтон с гладким тимпаном в профилированном лепном обрамлении с порезкой иоников;

междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-второго этажей, профилированный карниз под оконными проемами второго этажа, профилированные тяги над оконными проемами второго этажа раскреповок;

венчающий профилированный карниз;

южный фасад: фасад симметричной композиции, с двумя боковыми раскреповками;

оформление оконных проемов первого этажа - подоконные ниши, замковые камни;

оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники;

междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-второго этажей; профилированный карниз под оконными проемами второго этажа; профилированная тяга над оконными проемами второго этажа;



венчающий профилированный карниз;

западный фасад:

исторические оконные проемы первого этажа переделаны в дверные проемы;
оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники; междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-второго этажей; профилированный карниз под оконными проемами второго этажа; профилированная тяга над оконными проемами второго этажа; венчающий профилированный карниз;

восточный фасад:

крыльцо - местоположение (по центральной оси);
оформление оконных проемов первого этажа - подоконные ниши, замковые камни; оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники; междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-второго этажей; профилированный карниз под оконными проемами второго этажа, профилированная тяга над оконными проемами второго этажа;

венчающий профилированный карниз.



II. «Парк с прудом»

1

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф, насаждения:

историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами;



пейзажный тип парка с элементами регулярной планировки;



элементы планировочной структуры:
аллея в восточной части парка, идущая вдоль восточной границы объекта;



дорога, идущая с северо-западной части парка к центральной части объекта и переходящая на верхней террасе в улицу Чекистов;

система сохранившихся исторических дорожек на нижней террасе;
тип покрытия дорожек – щебеночно-набивной из отсева розового гранита;

рельеф неровный, разделен на две террасы, верхнюю и нижнюю, образованные уступом глинта;



ландшафтные группы и ценные насаждения:

аллейные посадки вдоль аллеи в восточной части парка – исторический породный состав, старовозрастные деревья ценных пород (клен остролистный);

аллейные посадки вдоль дороги, идущей с северо-запада до ул. Чекистов – исторический породный состав, старовозрастные деревья ценных пород (клен остролистный);

отдельностоящие посадки старовозрастных деревьев: клена, липы, березы, ивы, вяза на нижней террасе парка, на уступе глинта, перед Главным домом;

газоны обыкновенные;



аллейные посадки вдоль дороги, идущей с северо-запада до ул. Чекистов.

Элементы гидросистемы:

пруд – местоположение (на нижней террасе парка, напротив Главного дома), исторические конфигурация, абрис береговой линии, дно; исторические берегоукрепление и выстилка дна.

