



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд
№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Вяземский сад»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Вяземский сад», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Песочная наб., Вяземский пер. согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

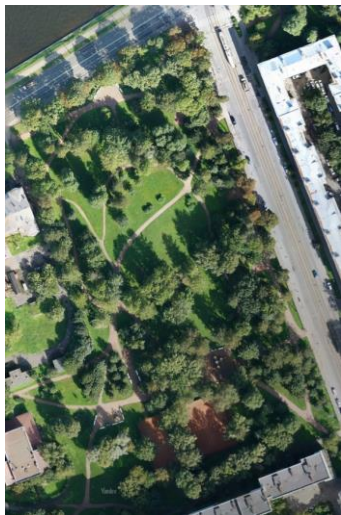
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

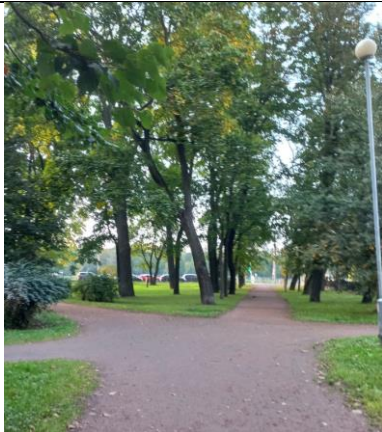
Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Вяземский сад»
расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Песочная наб., Вяземский пер.

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	местоположение (с севера сад ограничен – Песочной набережной, с юга и запада дворовыми территориями прилегающих жилых кварталов, с востока – Вяземским переулком); прямоугольный в плане сад, его исторические границы* *под термином исторический в данном документе следует понимать – середина - вторая половина XIX века; объемно-пространственная композиция включает сочетание открытых пространств (газонов, площадок, лужаек, дорожек), полуоткрытых (участки сада с ландшафтными группами) и закрытых пространств (массивы) с аллеями и оградой, солитерные посадки; рельеф –ровный; тип сада-пейзажный с регулярными элементами; от двух полукруглых в плане площадок в северной и южной частях сада проложены дорожки в виде дорожно-тропиночной сети со взаимно-пересекающимися траекториями;	 план реконструкции сада 1990 год 

		садово-парковые дорожки и площадки: местоположение; трассировка; тип (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании); в центральной части парка расположены два больших газона типа «луг»; солитерные посадки; садовые диваны – материал (чугун, деревянный брус), цвет (белый – сиденья, черный – ножки, боковые опоры, архитектурное решение);	  
2.	Насаждения:	газоны: обыкновенные, «типа луг»; ландшафтные группы, местоположение, видовой состав; ландшафтная группа из средневозрастных деревьев липы в северо-западной части сада;	 

		ландшафтная группа из старовозрастных и средневозрастных деревьев пихты в юго-западной части сада; солитерные посадки;	   
--	--	--	--

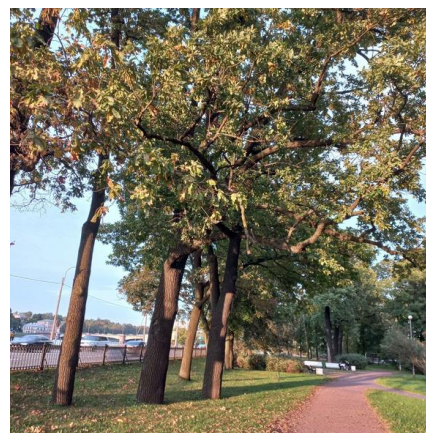
		аллеи: алея - местоположение (вдоль западной границы сада); аллея — местоположение (вдоль восточной границы сада); средневозрастные и старовозрастные деревья - местоположение, видовой состав;	   
--	--	---	---

видовой состав деревьев:

липа мелколистная;
лиственница сибирская, дуб
черешчатый;
вяз шершавый; клен
остролистный; яблоня
сливолистная;

видовой состав кустарников:

снежноягодник белый;
спирея Тунберга;
дёрен белый; сирень
обыкновенная;



			
3.	Ограда:	ограда - местоположение (вдоль северной и восточной границ сада); материал (чугун), оформление – рисунок звеньев между опорными столбами в виде стилизованного готического аркатурного пояса с перехватами; вдоль нижней тетивы фриз из полуциркульных арочек; опорные столбы круглого сечения с круглыми навершиями, волютообразные контрфорсы.	 