



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Каменноостровского товарищества для устройства постоянных квартир»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Модуль» (рег. № 01-24-2666/25-0-0 от 22.09.2025):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Каменноостровского товарищества для устройства постоянных квартир», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4, Аптекарский пр., д. 6, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 18.08.2025 № 233-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Каменноостровского товарищества для устройства постоянных квартир».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

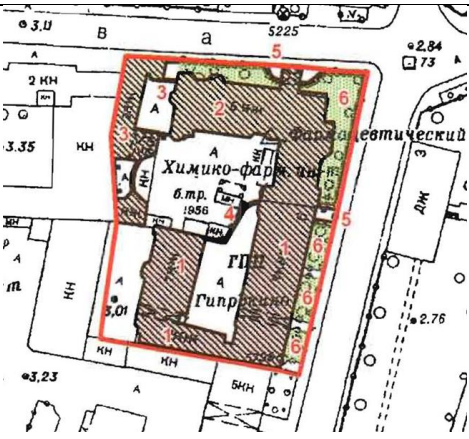
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Каменноостровского товарищества для устройства постоянных квартир»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4,
Аптекарский пр., д. 6

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории, ограниченной с севера улицей Профессора Попова, с востока Аптекарским проспектом, с юга и запада соседними участками; в западной части расположен служебный корпус Литера Б с двумя соединительными арками, в северо-восточной — лицевой корпус Литера В, металлическая ограда, палисадник, в южной части лицевой корпус Литера А с двумя дворовыми корпусами, во внутривортовой территории каменная ограда.	
1. Лицевой корпус Литера А с двумя дворовыми корпусами, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Аптекарский пр., д. 6, лит. А			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические (здесь и далее — до 1917 г.) габариты и конфигурация шестиэтажного с мансардой П-образного в плане здания, состоящего из трех корпусов — лицевого и двух дворовых, выходящего лицевым фасадом на Аптекарский проспект;	

воротный проезд с коробовым перекрытием – местоположение, конфигурация, габариты;



воротный проезд между дворовыми корпусами с коробовым перекрытием – местоположение, конфигурация, габариты;



три трапециевидных и два полуциркульных ризалита дворовых фасадов;



два завершенных балконами эркера – местоположение (в уровне 2-5-го этажей лицевого фасада по Аптекарскому пр.), габариты, конфигурация (трапециевидные);



эркер, завершенный балконом – местоположение (в уровне 3-6-го этажей лицевого фасада по Аптекарскому пр.), габариты, конфигурация (трапециевидной);



		эркер – местоположение (в уровне 2-6-го этажей дворового фасада по Аптекарскому пр.), габариты, конфигурация (трапециевидный); крыша сложной конфигурации, включая исторические мансарды – исторические форма и габариты.	 
3.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; исторические лестницы Л-1 – Л-7 - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конфигурация, конструкция (на косоурах с междуэтажными площадками на металлических кронштейнах), материал ступеней (лещадная плита);	

		ограждение лестниц Л-4 и Л-6 – габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде плетенки, с фигурными накладками в виде картуша с растительным орнаментом); покрытие пола межэтажных площадок лестниц Л-4 и Л-6 – в технике «терраццо» с стилизованными изображениями вазонов по центру; тип сводов – крестовые (помещение лестничной клетки 7 этажа лестницы Л-6).	  
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<u>лицевой фасад по Аптекарскому проспекту:</u> материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – известняк (в технике «скальный руст») в уровне цокольного этажа, гладкая и цементная штукатурка, красный облицовочный кирпич, руст; историческое цветовое решение фасада – красный облицовочный кирпич, натуральный камень, цвет штукатурки (по результатам расчисток);	 

дверные проемы –
местоположение, конфигурация
(прямоугольные), габариты;

оформление дверных проемов –
композиция из картуша,
маскарона, лент, мифологических
фигур;

оконные проемы – исторические
местоположение, конфигурация
(прямоугольные, прямоугольные с
лучковым завершением),
габариты;

оформление оконных проемов –
наличники с перехватами,
разорванные сандрики;

оформление воротного проезда -
композиция из картуша, лент и
гирлянд;



балконы - местоположение, конфигурация, габариты;

оформление балкона над воротным проездом – орнаментированные кронштейны, балюстрада, угловые тумбы балюстрады с орнаментированными филенками и навершиями в виде шаров;

подоконный профилированный карниз в уровне 2-го этажа, декорированный модульонами

орнаментированные филенки в подоконных пространствах в уровне 3-4-го и 4-5-го этажей;



муфтированные лопатки в уровне 6-го этажа;

профилированный карниз в уровне 5-6-го этажей (бывший венчающий);

дворовый фасад по Аптекарскому проспекту:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

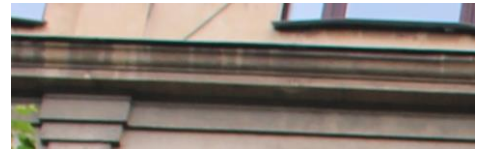
материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, овальные) и габариты;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам расчисток);

оформление оконных проемов 2-4-го этажей – наличники с перехватами;



оформление воротного проезда
всерным замковым камнем;

дворовый фасад южного
дворового корпуса:

материал и характер отделки
цоколя – известняк;

материал и характер отделки
фасада – гладкая штукатурка;

дверные проемы –
местоположение, конфигурация
(прямоугольные), габариты;

оконные проемы –
местоположение, конфигурация
(прямоугольные, овальные) и
габариты;

заполнения оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки и цвет (по
результатам расчисток);

оформление оконных проемов 3-5-
го этажей – наличники с
перехватами;



дворовые фасады северного
дворового корпуса:

материал и характер отделки цоколя – известняк;
материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка (западный и восточный фасады), красный облицовочный кирпич, руст (северный, западный, восточный фасады);

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, овальное), габариты;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам расчисток);

оформление оконных проемов восточного фасада в уровне 3-5-го этажей – наличники с перехватами;



		оформление оконных проемов северного фасада дворового корпуса профилированными наличниками в уровне 1-6 этажей; лопатки с геометрическим рисунком (на северном фасаде); межэтажный профилированный карниз между 6 и 7 этажами (на северном фасаде); профилированная тяга между 1 и 2 этажами (на восточном фасаде); оформление воротного проезда веерным замковым камнем (на восточном фасаде).	    
6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	вестибюль – местоположение, габариты, конструкция (двухуровневый), разделенный аркой с лучковым завершением, опирающейся на импосты пилонов; лепной декор потолка – филенки и софиты;	

ниша — исторические
местоположение, габариты,
конфигурация (в форме
полусферы);



оформление потолков площадок
лестничных клеток тягами;



оформление стен площадок
лестничных клеток над дверными
проёмами барельефами с
изображением фруктовых корзин;



лестничная клетка Л-5, 1 этаж:
дверной проем с историческим
дверным заполнением — материал
(дерево), конструкция
(двухстворчатая, каждая створка в
три филенки, средняя филёнка
ромбовидная), местоположение,
габариты, конфигурация;



2 этаж: дверной проем с
историческим дверным
заполнением — материал (дерево),
конструкция (двухстворчатая,
каждая створка в три филенки),
местоположение, габариты,
конфигурация.



		3 этаж, помещение № 2, площадью 15,5 кв. м.: дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки), местоположение, габариты, конфигурация; 5 этаж, помещение № 4, площадью 14,6 кв.м.: дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки), местоположение, габариты, конфигурация; оконная фурнитура - шпингалеты стержневые поворотные в ряде помещений 2, 4-6 этажей (пом. 202-204 (2 эт.), 402а, 3 (4 эт.), 506, 4 (5 эт.), 612 (6эт.)) (материал - латунь).	  
2. Лицевой корпус Литера В, расположенный по адресу: г. Санкт–Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4, лит. В			
2.	Объемно-пространственное решение	исторические габариты и конфигурация пятиэтажного с мансардой Г-образного в плане здания, выходящего фасадами на Аптекарский проспект и улицу Профессора Попова;	

два трапециевидных ризалита
лицевого фасада по ул.
Профессора Попова;



один трапециевидный и три
полуциркулярных ризалита
дворовых фасадов;



трапециевидный завершенный
балконом ризалит лицевого фасада
по Аптекарскому пр.;



эркер завершенный балконом –
местоположение (в уровне 2-6-го
этажей лицевого фасада по
Аптекарскому пр.), габариты,
конфигурация (трапециевидный);



эркер завершенный балконом –
местоположение (в уровне 5-го
этажа лицевого фасада по ул.
Профессора Попова), габариты,
конфигурация (трапециевидный);



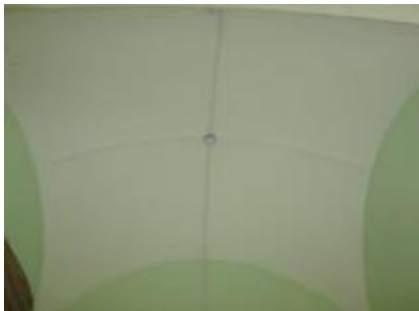
эркер – местоположение (в уровне
3-4-го этажей дворового фасада по
Аптекарскому пр.), габариты,
конфигурация (трапециевидный);



терраса с балюстрадой –
местоположение (лицевой фасад
по Аптекарскому пр.), габариты,
конфигурация;



		крыша сложной конфигурации, включая исторические мансарды – исторические форма и габариты.	
3.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; парадная лестница по ул. Профессора Попова (Л-2) – местоположение, габариты, конфигурация, тип (одномаршевая с забежными ступенями), конструкция (на косоурах с междуэтажными площадками на металлических кронштейнах), материал ступеней (лещадная плита); ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде волутообразных завитков); покрытие пола междуэтажных площадок – в технике «терраццо» со стилизованными изображениями цветочных вазонов по центру; лестница лицевого корпуса по Аптекарскому пр. (Л-1) - местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (на косоурах с междуэтажными площадками на металлических кронштейнах), материал ступеней (лещадная плита);	  

		лестница лицевого корпуса по ул. Профессора Попова (Л-3), местоположение, габариты, конфигурация, тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах с межэтажными площадками на металлических кронштейнах), материал ступеней (лещадная плита); покрытие пола межэтажных площадок – материал (метлахская плитка), рисунок («соты»), цвет (белый и охра); вспарушенные своды (помещения № 33, площадью 38,77 кв.м., помещение № 116, площадью 5,4 кв. м., помещение № 177, площадью 22,7 кв.м., помещение № 256, площадью 22,4 кв.м., № 325, площадью 17,0 кв.м.); коробовые своды (помещение № 145, площадью 17,6 кв.м.).	  
4.	Объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов	<u>лицевой фасад по ул. Профессора Попова:</u> материал и характер отделки цоколя – известняк;	

материал и характер отделки фасада – известняк (в технике «скальный руст») в уровне цокольного этажа, гладкая под окраску, декоративная каменная («терразитовая») штукатурка, красный облицовочный кирпич, руст;

историческое цветовое решение фасада - красный облицовочный кирпич, натуральный камень, цвет штукатурки;

портик парадного входа, завершенный террасой с балюстрадой - местоположение, габариты, конфигурация, материал (кирпич, штукатурка), конструкция (крестовый свод и опирающийся на четыре пилон, декорированных рустом), оформление (рустованными пилястрами со стилизованными ионическими капителями, выносным профилированным карнизом, декорированным модульонами, замковыми камнями, угловыми тумбами балюстрады с навершиями в виде шаров);

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный с полуциркульной фрамугой), габариты, оформление (рустованные пилястры со стилизованными ионическими капителями, замковый камень, рисунок расстекловки фрамуги - стилизованное изображение звезды);



оконные проемы —
местоположение, габариты и
конфигурация (прямоугольные);

оконные заполнения —
исторический рисунок
расстекловки и цвет заполнения;

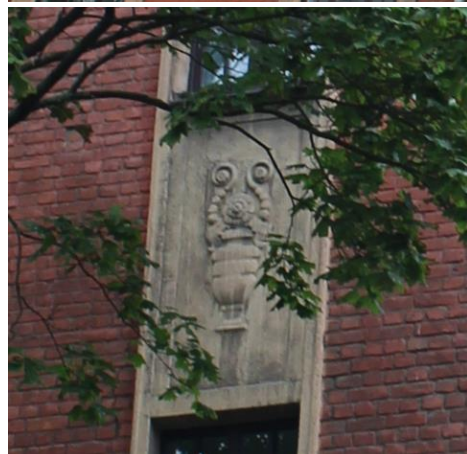
оформление оконных проемов в
уровне 1-5-го этажей
профилированными наличниками,
наличниками с перехватом,
разорванными сандриками,
муфтированными лопатками;

раскреповка боковой части фасада;

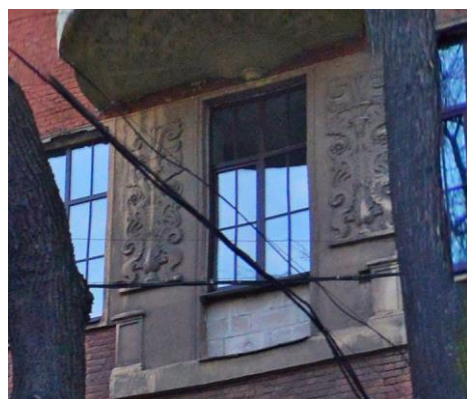
круглые филенки в уровне 5-го
этажа раскреповки;



орнаментированные филенки в подоконных пространствах в уровне 3-го-5-го этажей;



орнаментированные филенки в межоконных пространствах в уровне 3-го этажа;



межэтажный профилированный карниз в уровне 1-2-го этажей;



стилизованные кронштейны в виде акантовых листьев в уровне 5-го этажа;



муфтированные лопатки в межоконных простенках в уровне 5-го этажа;

профилированный карниз в уровне 5-6-го этажей;

венчающий карниз;

лицевой фасад по Аптекарскому проспекту:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – известняк (в технике «скальный руст») в уровне цокольного этажа, декоративная каменная («терразитовая») штукатурка, красный облицовочный кирпич, руст;

историческое цветовое решение фасада – красный облицовочный кирпич, натуральный камень, цвет штукатурки;

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (всерный замковый камень);



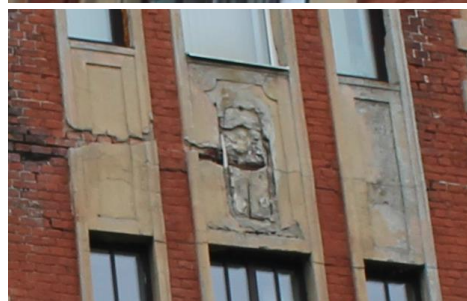
оконные проемы –
местоположение, конфигурация
(прямоугольные, овальные),
габариты;

заполнения оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки и цвет;

оформление оконных проемов –
наличники с перехватами,
разорванные сандрики;

орнаментированные филенки в
подоконных простенках в уровне
3- 5-го этажей;

орнаментированные филенки в
подоконных простенках эркера;



межэтажный профилированный карниз в уровне 1-2-го этажей;

стилизованные кронштейны в виде акантовых листьев в уровне 5-го этажа;

муфтированные лопатки в межоконных простенках в уровне 5-го этажа;

профилированный карниз в уровне 5-6-го этажей;

венчающий профилированный карниз;

дворовый фасад по ул. Профессора Попова:

материал и характер отделки цоколя – известняковый цоколь;

материал и характер отделки фасада – известняк (в технике «скальный руст») в уровне цокольного этажа, гладкая под окраску, декоративная каменная («терразитовая») штукатурка, красный облицовочный кирпич, руст;

историческое цветовое решение фасада - красный облицовочный кирпич, натуральный камень, цвет штукатурки;



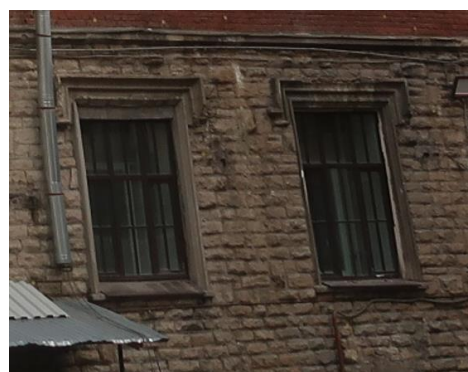
оконные проемы – историческое местоположение, историческая конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с лучковым завершением, овальные);

заполнения оконных проемов – рисунок расстекловки и цвет (коричневый);

оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники;

оформление оконных проемов 2-го этажа – наличники с перехватом;

лоджии (4 штуки) с балюстрадой – местоположение (на уровне 1-4-го этажей), габариты;



муфтированные лопатки, декорирующие ризалит в уровне 2-5-го этажей;

межэтажные профилированные карнизы в уровне 1-2-го и 4-5-го этажей;

муфтированные лопатки в межоконных простенках в уровне 5-го этажа;

стилизованные кронштейны в виде акантовых листьев в уровне 5-го этажа;

венчающий профилированный карниз;

дворовый фасад дома по Аптекарскому проспекту:

материал и характер отделки цоколя – известняк;



материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, красный облицовочный кирпич, руст;

историческое цветовое решение фасада - красный облицовочный кирпич, натуральный камень, цвет штукатурки;

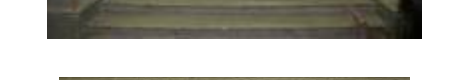
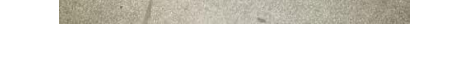
оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, овальное);

оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники;

оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники с перехватом;

орнаментированные филенки в подоконных простенках в уровне 3- 4-го этажей;



		межэтажные карнизы в уровне 1-2-го и 4-5-го этажей; муфтированные лопатки в межоконных простенках в уровне 5-го этажа; стилизованные кронштейны в виде акантовых листьев в уровне 5-го этажа; венчающий профилированный карниз.	                      
6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	вестибюль – местоположение, габариты, конструкция (двухуровневый), разделенный аркой с лучковым завершением; покрытие пола вестибюля – техника («терраццо»), цвет (черный и белый), оформление (монохромный периметральный бордюр и стилизованное изображение вазона на площадке лифта);	 

оформление потолков лестничных площадок парадной лестницы - филенки;

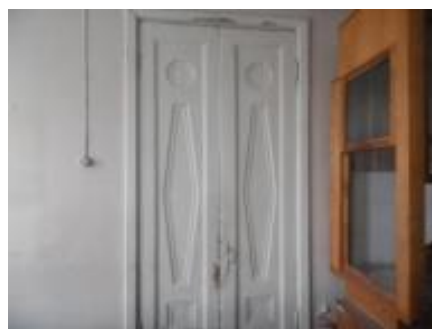
первый этаж:

помещение № 10, площадью 35,2 кв. м.: лепной декор потолка – фриз с чередующимися розетками и модульонами, декорированными волютообразными завитками, поясом иоников;

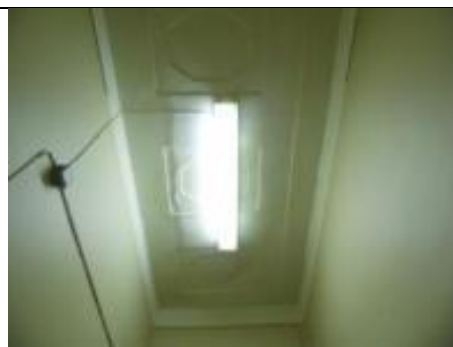
помещение № 11, площадью 36,6 кв. м.: лепной декор потолка – фриз с чередующимися розетками и модульонами, декорированными волютообразными завитками, поясом иоников;

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки, средняя филенка ромбовидная) – местоположение, габариты, конфигурация;

помещение № 13, площадью 30,9 кв. м.: падуга и профилированная тяга;



помещение № 23, площадью 31,9 кв. м.: лепной декор потолка – филенки и софиты;



помещение № 25, площадью 15,3 кв. м.: лепной декор потолка – прямоугольные филенки;



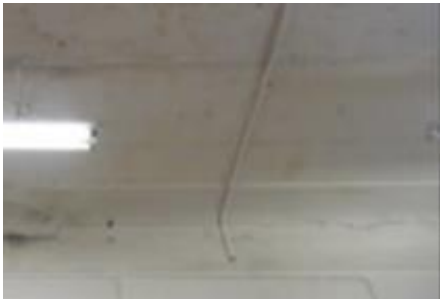
помещение № 33, площадью 38,77 кв. м.: арочный проем с полуциркульным завершением – местоположение, габариты, конфигурация;



лепной декор потолка – падуга и профилированная тяга;

помещение № 34, площадью 13,6 кв. м.: лепной декор потолка – падуга, профилированная тяга, лепная розетка;



	лепной декор потолка – пояс иоников;	
	помещение № 53, площадью 54,0 кв. м.: лепной декор потолка – профилированный карниз;	
	помещение № 54, площадью 38,7 кв.м.: лепной декор потолка – падуга;	
	лепная потолочная розетка – круглая, профилированная по периметру;	
	второй этаж:	
	помещение № 83, площадью 139,5 кв. м.: оформление потолка эркера – геометрический орнамент;	
	помещение № 87, площадью 58,3 кв. м.: лепной декор потолка – фриз со стилизованными кронштейнами, декорированными волютообразными завитками, поясом иоников;	

помещение № 91, площадью 52,4 кв. м.: две ниши эркера с полуциркульным завершением – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (орнамент «косичка»);



помещение № 101, площадью 24,2 кв. м.: камин (облицовка - белый глазурированный изразец, угловой, одноярусный; прямоугольный топочный проем с околотопочной частью обшитой латунным листом, фланкированный пилястрами с рельефным стилизованным цветочным орнаментом; два пояса рельефного цветочного орнамента по профилированной каминной полке);



лепной декор потолка – фриз с малыми розетками, поясом с стилизованным акантовым листом, профилированными тягами; лепная потолочная розетка с круглой профилированной по периметру центральной частью в обрамлении рокайлей, акантовых побегов, пальметт;



помещение № 112, площадью 23,7 кв. м.: угловой камин (в настоящее время в нем объединены нижние ярусы двух разных каминов) существующий нижний ярус – облицован изразцами белой глазури; боковые устои в виде волют, декорированных акантом; полка фигурная декорированная в центре рокайлем и акантом. Местоположение, габариты, конфигурация, историческая форма и рисунок изразцов.



Существующий верхний ярус – облицованный глазурованной керамической плиткой синего цвета, в центре вставки с рельефными композициями из лавровых венков и лент.

Габариты, конфигурация, историческая форма и рисунок изразцов.

третий этаж:

помещение № 119, площадью 8,8 кв. м.: печь (облицована - белым глазурованным изразцом), двухъярусная; нижний ярус – плинт, декорированный фризом с акантовыми завитками, фигурная композиция «Орфей и Эвридика» в овальном медальоне, фланкированном двумя малыми розетками, под медальоном цветочная гирлянда и маскарон; верхний ярус – орнаментальная композиция из цветочных гирлянд);

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая с асимметричными створками, каждая створка в три филенки), местоположение, габариты, конфигурация;

помещение № 123, площадью 32,5 кв. м.: арочный проем эркера, декорированный филенками и софитами;

Исторические аналоги



помещение № 125, площадью 28,4 кв. м.: ниша с полуциркульным завершением – исторические местоположение, габариты, конфигурация, отделка (прямоугольные филенки);



люкарна – местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки «паутинкой»;



помещение № 144, площадью 72,0 кв. м.: оформление потолка эркера – геометрический орнамент;



проем – местоположение (между помещениями № 144 и № 145), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (деревянное обрамление, декорированное по углам навершиями в виде неполных шаров);



помещение № 145, площадью 17,6 кв. м.: лепной декор свода в виде поясов со стилизованными лавровыми листьями;



полуколонны, увенчанные
акантовым листом;



помещение № 147, площадью
120,0 кв. м.: пилястры
композитного ордера;



люнеты над дверными проемами с
исторической имитацией веерной
расстекловки;

дверной проем с историческим
дверным заполнением – материал
(дерево), конструкция
(двухстворчатая, каждая створка в
три филенки, средняя филенка
ромбовидная);



помещение № 148, площадью 59,2
кв. м.: дверной проем с
историческим дверным
заполнением – материал (дерево),
конструкция (двухстворчатая,
каждая створка в три филенки),
местоположение, габариты,
конфигурация;



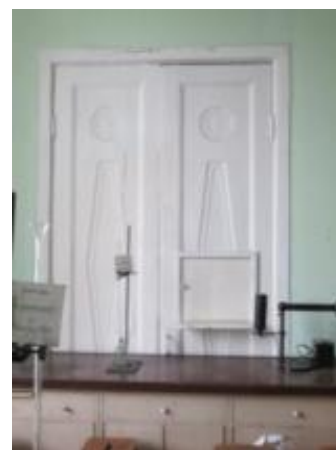
три дверных портала –
местоположение, конфигурация,
габариты, материал (дерево);

помещение № 156, площадью 31.3
кв. м.: дверной проем с
историческим дверным
заполнением

– материал (дерево),
конструкция (двухстворчатая,
каждая створка в три филенки,
средняя филенка ромбовидная);

помещение № 157, площадью 92.2
кв. м.: пилястры композитного
ордера, декорирующие проем
эркера;

лепной декор – фриз (гирлянды и
вазоны), пояс иоников, филенки;



дверной портал – исторические местоположение, габариты, материал (дерево), дверное заполнение (двухстворчатое, каждая створка в три филенки, средняя филенка ромбовидная), с люнетом, декорированным «паутинкой»;



помещение № 158, площадью 31,2 кв. м.: угловой шкаф – холодильник – местоположение, габариты, дверное заполнение (деревянное, одностворчатое, створка на три филенки);



помещение № 171, площадью 7,4 кв. м.: дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки), габариты, конфигурация; с люкарной декорированной «паутинкой»;

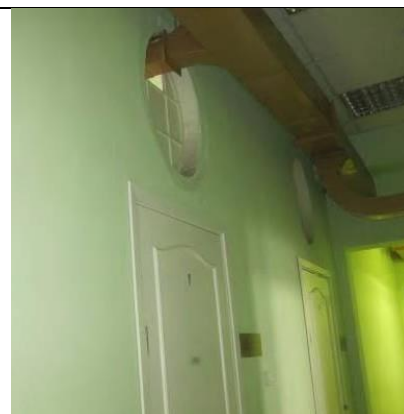


помещение № 174, площадью 17,6 кв. м.: дверные проемы (2 штуки) – местоположение, габариты и конфигурация;

люкарны над дверными проемами – местоположение, габариты, конфигурация, геометрический рисунок расстекловки на 9 стекол;

дверной портал – местоположение, конфигурация, габариты, материал (дерево);

помещение № 177, площадью 22,7 кв. м.: лепной декор потолка в виде поясов со стилизованными лавровыми листьями;

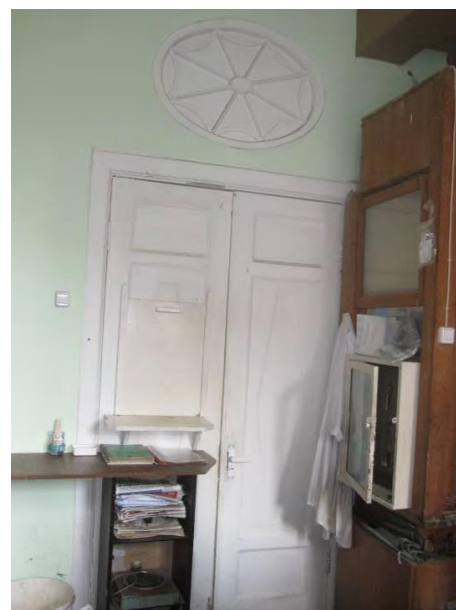


арочный проем, декорированный софитами;



помещение № 178, площадью 23,7 кв. м.: дверной проем с историческим дверным заполнением

– материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки, средняя филёнка ромбовидная), местоположение, габариты, конфигурация; с люкарной декорированной «паутинкой»;



лепной декор – тяга и пояс иоников;



плафон потолка – круглая розетка с акантовым листом;



площадка лестницы Л-3, 3 этаж:
дверной проем с историческим
дверным заполнением – материал
(дерево), конструкция
(двухстворчатая, каждая створка в
три филенки, средняя филёнка
ромбовидная), местоположение,
габариты, конфигурация;



четвертый этаж:

помещение № 182, площадью 8,9
кв. м.: дверной проем с
историческим дверным
заполнением – материал (дерево),
конструкция (двухстворчатая,
каждая створка в три филенки,
средняя филёнка ромбовидная),
местоположение, габариты,
конфигурация;



дверной проем с историческим
дверным заполнением – материал
(дерево), конструкция
(двухстворчатая с
асимметричными створками,
каждая створка в три филенки),
местоположение, габариты,
конфигурация;



помещение № 184, площадью 55,9
кв. м.: арочный проем эркера,
декорированный филенками с
гротескным орнаментом;



декор стен – пилястры
композитного ордера, медальоны;

помещение № 186, площадью 20,9
кв. м.: лепной декор стен –
пилястры композитного ордера;

люнеты над дверными проемами,
декорированные «паутинкой»;

помещение № 192, площадью 24,6
кв. м.: ниша с прямоугольным
завершением – исторические
местоположение, габариты и
конфигурация, декор (пилястры
композитного ордера);



лепной декор потолка – профилированный карниз;

ниша с полуциркульным завершением – исторические местоположение, габариты, конфигурация, отделка;

помещение № 195, площадью 12,6 кв. м.: ниша с полуциркульным завершением – исторические местоположение, габариты, конфигурация, отделка (прямоугольные филёнки и софиты);

помещение № 202: люкарна – местоположение, габариты, конфигурация, геометрический рисунок расстекловки на 9 стекол;

помещение № 209, площадью 18,5 кв. м.: дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (одностворчатая, створка в три филёнки), местоположение, габариты, конфигурация;



помещение № 212, площадью 48,5 кв. м.: камин (облицован белым глазурованным изразцом; угловой двухъярусный; нижний ярус – сдвоенные ионические пилястры фланкирующие топочный проем; профилированная с раскреповкой каминная полка; верхний ярус – орнаментальная композиция из лаврового венка и цветочных гирлянд);

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки), местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированные наличники);

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки, средняя филёнка ромбовидная), местоположение, габариты, конфигурация;

оформление потолка эркера – геометрический рисунок;

оформление потолка – кессоны, с расположенным в них орнаментом из волютообразных завитков;



помещение № 213, площадью 89.85 кв. м.: оформление проема эркера – каннелированные пилястры композитного ордера;

оформление потолка эркера – геометрический рисунок;

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки), местоположение, габариты, конфигурация; оформление (профилированные наличники);

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки, средняя филенка ромбовидная), местоположение, габариты, конфигурация;

лепной декор потолка – профилированный карниз и тяга;



помещение № 214, площадью 33,0 кв. м.: лепной декор потолка – профилированные тяги, пояс иоников, модульоны, декорированные акантовыми листьями, ромбовидные филенки;

плафон потолка – круглая розетка с акантовым листом, гирлянды «бус»;

помещение № 216, площадью 7,1 кв. м.: ниша с полуциркульным завершением;

помещение № 217, площадью 26,7 кв. м.: лепной декор потолка – профилированные тяги, пояс иоников, модульоны, декорированные акантовыми листьями, ромбовидные филенки;

плафон потолка – круглая розетка с акантовым листом, гирлянды «бус»;



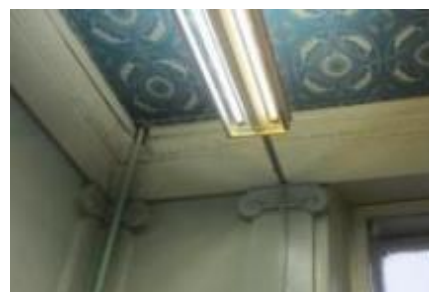
дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (одностворчатая, створка в одну филенку), местоположение, габариты, конфигурация;



дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двустворчатая, каждая створка в три филенки, средняя филёнка ромбовидная), местоположение, габариты, конфигурация;



помещение № 218, площадью 62.4 кв. м.: лепной декор потолка – профилированные тяги, пояс иоников;



декоративное оформление стен – пилястры ионического ордера, медальоны, композиция из лент, гирлянд и перекрещенных рогов изобилия над дверным проёмом;



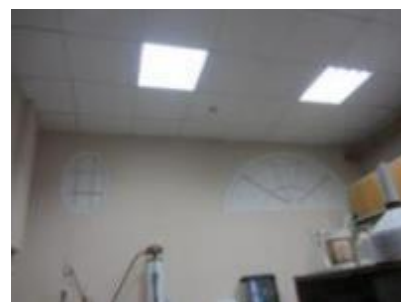
помещение № 241, площадью 32,8 кв. м.: арка с полуциркульным завершением, декорированная геометрическим лепным орнаментом;

люкарны – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок расстекловки «паутинкой»;

помещение № 247, площадью 27,7 кв. м.: люкарна – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок расстекловки «паутинкой»;

помещение № 248, площадью 14,1 кв. м.: люкарна – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок расстекловки «паутинкой»;

помещение № 256, площадью 22.4 кв. м.: арка с полуциркульным завершением, декорированная геометрическим лепным орнаментом;



ниша с окном – местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки, (фрамуга с расстекловкой «паутинка»);



ниша с полуциркульным завершением, декорированная орнаментом «косичка» и поясом иоников;



люкарна – местоположение, габариты, конфигурация, геометрический рисунок расстекловки на 9 стекол;



помещение № 235, площадью 14, 0 кв.м.: покрытие пола – метлахская плитка в два цвета (белый, серый), рисунок «соты»;



пятый этаж:

помещение № 285, площадью 42,4 кв. м.: камин (средистенный, одноярусный; прямоугольный топочный проем с околотопочной частью, обшитой металлическим листом с чугунным таганом, зольником; под каминной полкой - мраморная плакетка с изображением Амфитриды верхом на морском чудовище и фриз иоников);

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (одностворчатая, створка одну филенку), местоположение, габариты, конфигурация;

встроенный шкаф – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (пилястры, профилированные наличники); историческое дверное заполнение - материал (дерево), конструкция, местоположение, габариты, конфигурация;

помещение № 286, площадью 47,1 кв. м.: декоративное оформление стен – трехчетвертные колонны ионического ордера;



дверной портал – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево);
дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (одностворчатая), местоположение, габариты, конфигурация;

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки, декорированные поясом из акантовых листьев), местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированные наличники с поясом из акантовых листьев);

помещение № 287, площадью 44,0 кв. м.: дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в три филенки, декорированные поясом из акантовых листьев), местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированные наличники с поясом из акантовых листьев);

люкарна – местоположение, габариты, конфигурация, геометрический рисунок расстекловки на 9 стекол;



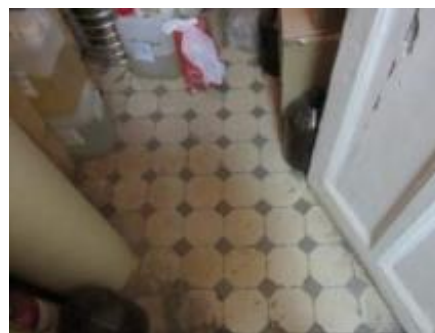
помещение № 289, площадью 10,8 кв. м.: дверной портал – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево);

дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка в пять филенок), местоположение, габариты, конфигурация; с люкарной (рисунок расстекловки - «паутинкой»);

межкомнатное окно – местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки;

помещение № 309, площадью 1,7 кв. м.: покрытие пола – метлахская плитка в два цвета (белый, серый), рисунок «соты»;

помещение № 313, площадью 8,7 кв. м.: покрытие пола – метлахская плитка в два цвета (белый, серый), рисунок «соты»;



помещение № 315, площадью 32,6 кв. м.: лепной декор потолка – падуга пояс иоников;



помещение № 325, площадью 17,0 кв.м.: дверной проем с историческим дверным заполнением – материал (дерево), конструкция (с асимметричными створками, каждая створка в три филенки), местоположение, габариты, конфигурация;



дверной портал – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево);



исторические дверные заполнения*– материал (дерево), конструкция (одностворчатое, створка в две филенки, нижняя филёнка ромбовидная; двухстворчатое с асимметричными створками, каждая створка в три филенки), габариты, конфигурация.



*демонтированы и складированы в помещении цокольного этажа

3. Служебный корпус Литера Б с двумя соединительными арками, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4, лит. Б		
2.	Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация двух- трёхэтажного S-образного в плане служебного корпуса, выходящего торцевым фасадом на улицу Профессора Попова, с двумя соединительными арками с восточной стороны; воротный проезд служебного корпуса с плоским перекрытием; крыша сложной конфигурации – исторические форма и габариты.	  

3.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; исторические отметки междуэтажных перекрытий; лестница Л-1: местоположение, в габаритах исторических лестничных клеток; лестница Л-2: местоположение, в габаритах исторических лестничных клеток; покрытие пола межэтажных площадок – материал (метлахская плитка), рисунок («соты»), цвет (серый и охра); две арки - исторические местоположение, конфигурация (в том числе сегментная), материал (кирпич).	   
----	--------------------------------	--	--

			
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<u>лицевой фасад:</u> материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая под окраску, декоративная каменная («терразитовая») штукатурка; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов профилированными наличниками с перехватами;	  

пилястры композитного ордера в межоконных простенках в уровне 2-го этажа;

неглубокие ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), декорированные замковыми камнями, круглыми филенками, фланкированные муфтированными пилястрами со стилизованными капителями;

межэтажный профилированный карниз;

венчающий профилированный карниз с поясом иоников;

историческое ограждение крыши - балясины балюстрады.

дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;



материал и характер отделки фасадов – гладкая под окраску, декоративная каменная («терразитовая») штукатурка»;

воротные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

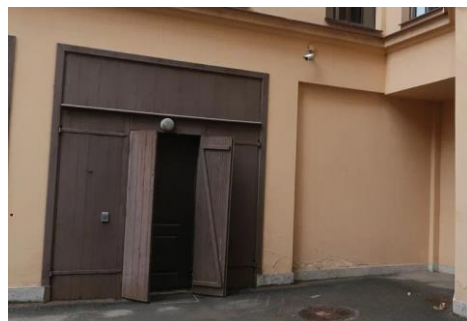
оформление оконных проемов профилированными наличниками с перехватами;

неглубокие ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные),

реечные фрамуги воротных проемов;

пилястры композитного ордера в межоконных простенках в уровне 2-го этажа;

неглубокие ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), декорированные замковыми камнями, круглыми филенками, фланкированные муфтированными пилястрами с ионическими капителями;



межэтажные профилированные карнизы между 1-м и 2-м этажами и 2-м и 3-м этажами;



межэтажный профилированный карниз с поясом иоников в уровне между 1-м и 2-м этажами;



венчающие профилированные карнизы.



Соединительные арки:

профилированные промежуточный и венчающий карнизы, замковый камень, разорванный фронтон, круглые ниши;



двустворчатые ворота — местоположение, конфигурация, габариты, материал (металл), техника (ковка), рисунок (в виде копий с накладками в виде переплетающихся волютообразных завитков).



4. Каменная ограда, расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4; Аптекарский пр., д. 6,			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация s-образной в плане ограды.	
3.	Конструктивная система:	историческое местоположение, конфигурация (S-образная), габариты, материал (кирпич).	
4.	Архитектурно-художественное решение:	оформление ограды неглубокими нишами с полуциркульным завершением, с замковым камнем, муфтированными пилястрами с ионическими капителями, круглыми филёнками, профилированным венчающим карнизом с поясом иоников, профилированной тягой.	
5. Металлическая ограда, расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4, Аптекарский пр., д. 6			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация;	

3.	Конструктивная система:	17 муфтированных пилонов круглого сечения, увенчанных шарами – местоположение, материал (бетон); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикально расположенных пик).	
6. Палисадник, расположенный по адресу: Санкт–Петербург, ул. Профессора Попова, д. 4, Аптекарский пр., д. 6			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация.	
3.	Объемно-планировочное решение	Местоположение и конфигурация палисадника; видовой состав насаждений – липа (рядовая посадка) и газон.	  