



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом С.О. Китнера», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (01-24-2300/25-0-0 от 20.08.2025), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 23.09.2025 № 02-03-5/2025:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом С.О. Китнера», середина XVIII века, 1832 г., 1841, 1847-1848, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом С.О. Китнера», числящийся под номером 279.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом С.О. Китнера», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом С.О. Китнера», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С.О. Китнера», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в срок, не превышающий пятнадцати рабочих дней.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

6. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

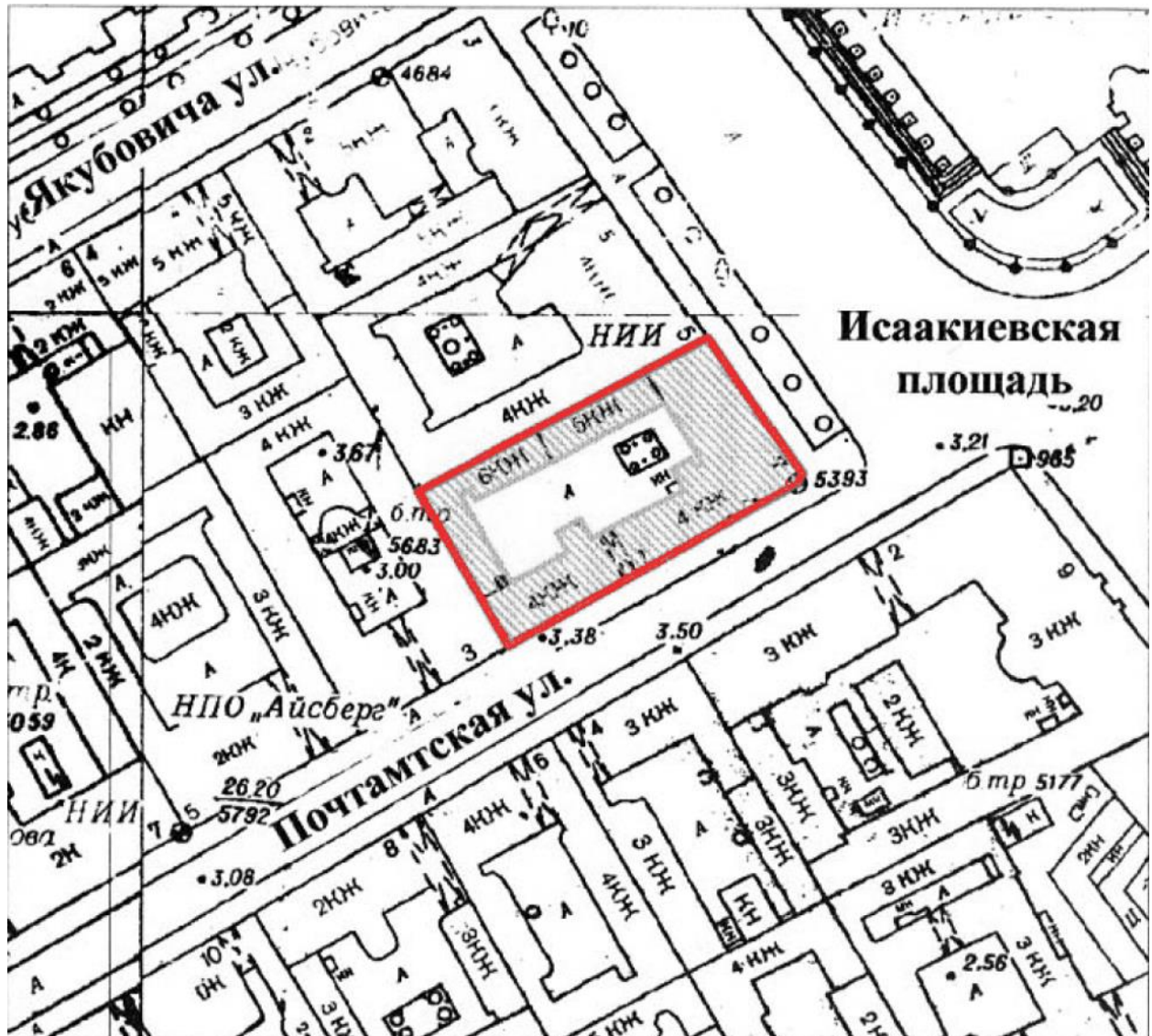
7. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом С.О. Китнера»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

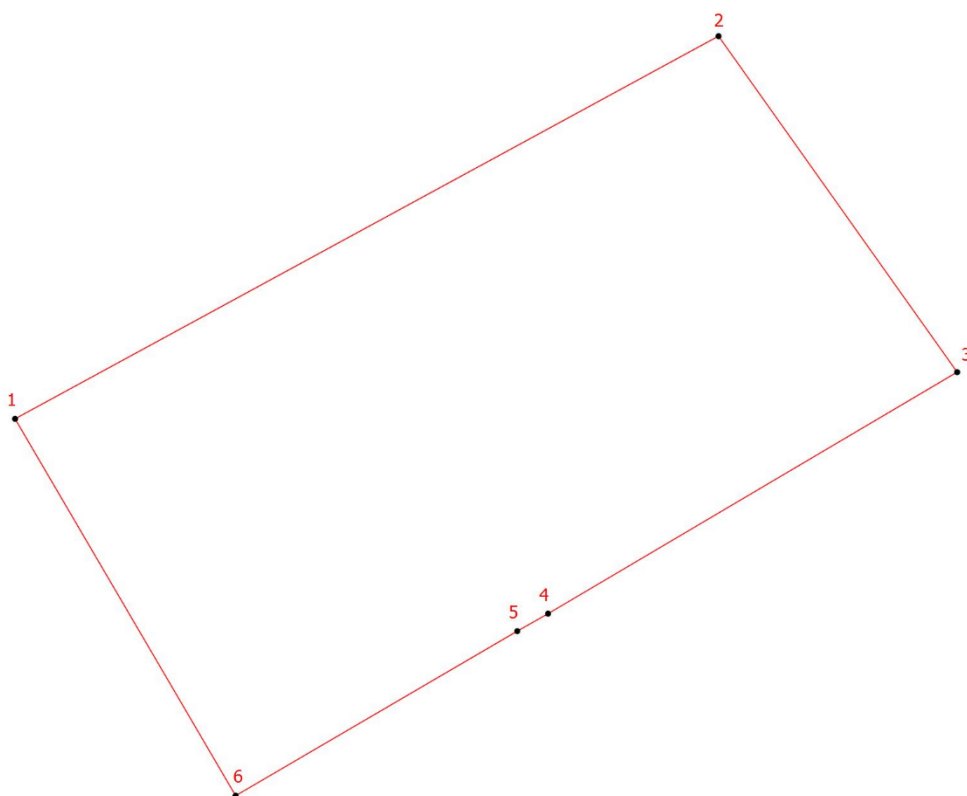


Граница территории объекта культурного наследия
объект культурного наследия

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия проходят от точки 1 до точки 2 на северо-восток, от точки 2 до точки 3 на юго-восток вдоль фасада здания, выходящего на Исаакиевскую площадь, от точки 3 до точки 6 на юго-запад через точки 4-5 вдоль фасада по Почтамтской улице, от точки 6 до исходной точки 1 на северо-запад.

3. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

4. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	93965,53	113052,97
2.	93995,60	113108,27
3.	93969,20	113127,03
4.	93950,22	113094,87
5.	93948,85	113092,45
6.	93935,92	113070,31
1.	93965,53	113052,97

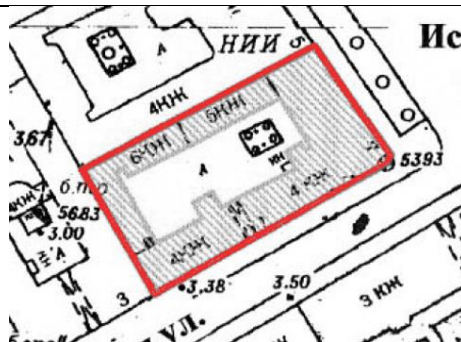
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом С.О. Китнера»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

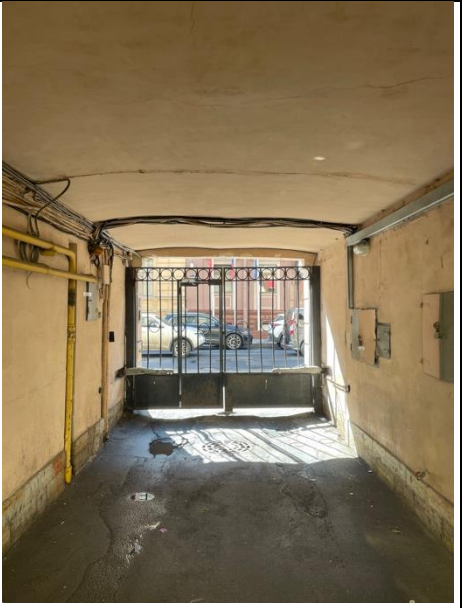
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

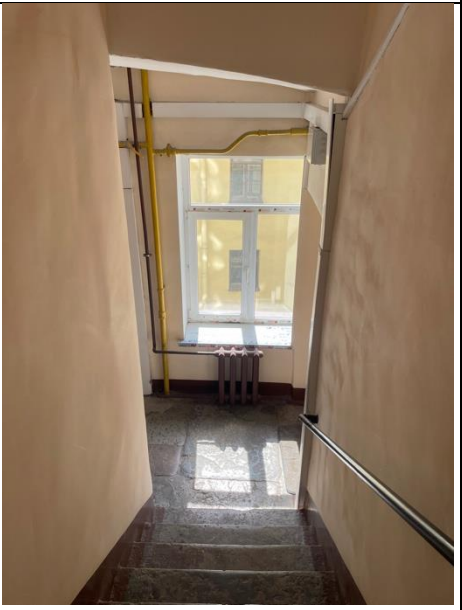
Предмет охраны
 объекта культурного наследия
 регионального значения
 «Дом С.О. Китнера»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 1, литера А

№ п / п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать период на 1917 год) местоположение, габариты и конфигурация здания, расположенного на угловом участке, на пересечении Почтамтской ул. и Исаакиевской пл., с двумя лицевыми и двумя дворовыми корпусами, объемно-пространственное решение дворового пространства;	 
		конфигурация и габариты крыши, включая высотные отметки конька и карнизов; материал окрытия кровли – листовой металл	

		ризалит на фасаде по Почтамтской улице – местоположение, габариты, конфигурация;	
		историческое местоположение, конфигурация (прямоугольная) и габариты воротного проезда.	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);	
		своды:	

		лучковый свод воротного проезда;	
		крестовые своды лестницы Л-3	
		цилиндрические с распалубками своды лестницы Л-5;	
		исторические лестницы - местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-	

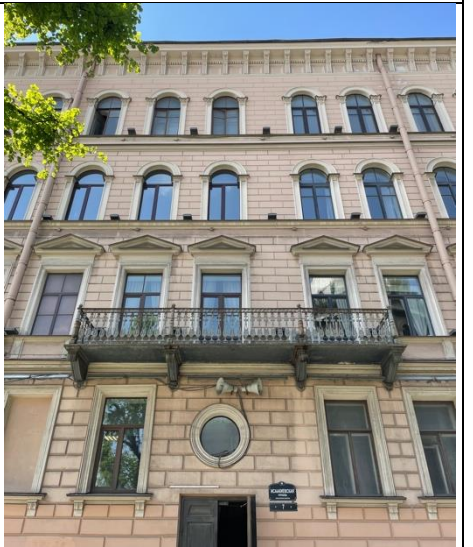
		художественное оформление, включая:	
		1-ЛК – междустенную – в уровне цокольного-1-го этажей;	
		трехмаршевую – в уровне 2-4-го этажей, на косоурах, с известняковыми ступенями, с площадками наливными с мраморной крошкой, с металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем; местоположение лифтовой шахты;	
		2-ЛК - междустенную в уровне цокольного-1-го этажей;	

		трехмаршевую - в уровне 2-4-го этажей, со ступенями лещадной плиты, с площадками, облицованными керамической плиткой, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с дубовым профилированным поручнем; местоположение лифтовой шахты;	
		3-ЛК – междустенную, со ступенями и площадками из известняка, площадками по сводам;	
		4-ЛК – междустенную, со ступенями и площадками из известняка;	

		5-ЛК – междустенную, со ступенями и площадками из известняка, площадками по сводам;	
		6-ЛК - трехмаршевую, со ступенями и площадками из известняка, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с деревянным профилированным поручнем.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 2 и 5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в стиле безордерного неоренессанса;	

		материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада – штукатурка с квадратным рустом;	
		балконы на кронштейнах-волютах, декорированных акантом (два) – местоположение (в уровне 2-го этажа, по 10-12-й световым осям по Почтамтской ул. и по 6-8-й световым осям по Исаакиевской пл.), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение - материал (металл), оформление (фигурные вертикальные стойки с пальметтами, с поясом меандра верхнему краю, с фигурными парапетными столбиками в виде	 

		балясин, с шарообразными завершениями);	
		балконы на ажурных кронштейнах – местоположение (в уровне 3-го этажа, по 3-1, 11-й световым осям по Исаакиевской пл.), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане, ограждение – материал (металл), оформление (решетки с рисунком «чешуя», с поясом меандра по краям);	 
		воротный проезд по Почтамтской улице – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (профилированный архивольт на импостах.	

		исторические дверные проемы лестниц 1-ЛК и 2-ЛК – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);	
		заполнение дверных проемов материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные глухие филенки); дверные приборы проема по Исаакиевской площади материал (дерево, металл), форма (вертикальный деревянный стержень на круглых цапфах);	
		исторические оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), включая балконные проемы, окна- люкарны;	

		исторический материал (дерево), рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;	
		оформление оконных проемов лицевого фасада корпуса по Почтамтской ул.: профилированные наличники - в уровне 1-4- этажей; каннелированные кронштейны, профилированные горизонтальные филенки с розетками;	
		треугольные сандрики, горизонтальные профилированные филенки – в уровне 2-го этажа; линейные сандрики, горизонтальные профилированные филенки – в уровне 4-го этажа;	

		оформление оконных проемов лицевого фасада корпуса по Исаакиевской пл.: профилированные наличники – в уровне 1-4-го этажей; уплощенные кронштейны – в уровне 1-го этажа; треугольные (под балконами - линейные) сандрики, стилизованные консоли - в уровне 2-го этажа; профилированные архивольты на импостах в виде пилястр - в уровне 3-4-го этажей;	
		профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая филенчатый фриз;	
		профилированный венчающий карниз (по Почтамтской улице – раскрепованный) на каннелированных консолях с порезкой дентикулами;	

		архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;	
		ризалиты лестничных объемов южного фасада - местоположение, габариты, конфигурация;	
		исторические оконные и дверные проемы местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением); оконные проемы 1-го этажа отметки высоты и габариты ширины;	

		исторические рисунок и цвет оконных заполнений;	
		профилированные междуэтажные тяги подоконные карнизы; профилированный венчающий карниз.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	вестибюль парадной лестницы 1-ЛК: входной тамбур – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированный наличник, профилированные филенки);	

		вестибюль парадной лестницы 2-ЛК: входной тамбур – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (потолок и стены обшиты деревянными панелями с профилированными филенками); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированный наличник, профилированные филенки); дверные приборы материал (дерево, металл), форма (вертикальный деревянный стержень на круглых цапфах);	
		бывшая кв. №14, помещение 5 (площадь 23,9 кв. м) – печь угловая, двухъярусная, белого глазурированного изразца, с профилированными плинтом и полочкой; во втором ярусе по фронтальной стороне профилированная прямоугольная ниша, навершие в виде профилированного карниза; топочное отверстие прямоугольной формы, черного металла.	

