



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса)»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая морская улица, дом 69, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса)»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большая морская улица, дом 69, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	комплекс зданий Крюковских морских казарм, расположенный на историческом участке, ограниченном пл. Труда, ул. Труда, Большой Морской ул. и наб. Крюкова канала, состоящий из трех корпусов: сложной конфигурации в плане двухэтажного на цокольном этаже корпуса, фланкированного повышенными трехэтажными на цокольном этаже объемами, по Большой Морской ул., сложной конфигурации в плане, трехэтажного на подвалах корпуса по наб. Крюкова канала с двумя надворными ризалитами и двумя аттиками в завершении раскреповок по лицевому фасаду, трехэтажного на подвалах корпуса по площади Труда и фасадной стены по улице Труда; существующие габариты и конфигурацию крыши; дымовые трубы - местоположение; материал скатной кровли (над историческими зданиями казарм) - металл, исторический колер окраски (2/3 жженой охры, 1/3 сурика).	 
2	Конструктивная система здания:	исторические (здесь и далее по тексту под термином исторический понимать период с 1845 по 1917, в части архитектурно-художественного решения фасадов с 1845 по 1950-е гг.) наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение; отметки междуэтажных перекрытий зданий казарм;	

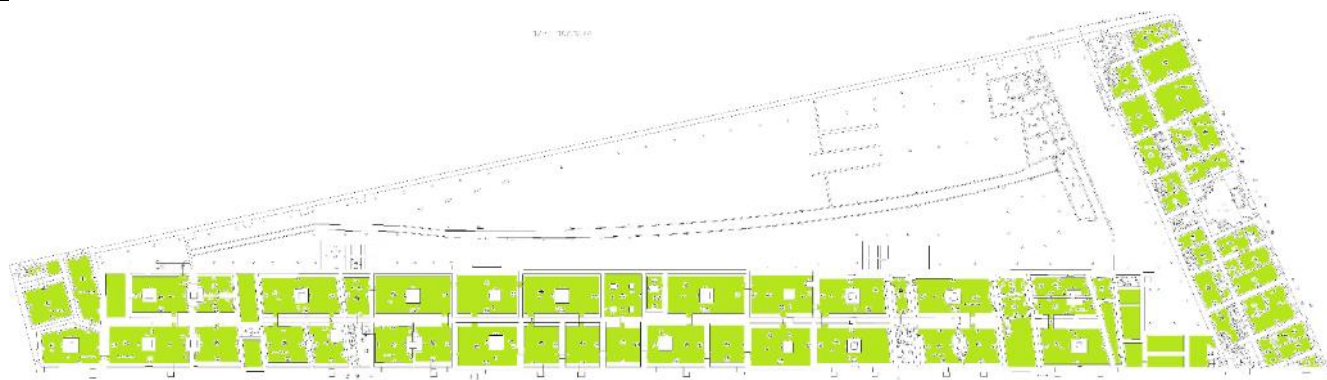


схема размещения сводов подвала корпуса по наб. Крюкова канала и корпуса по площади Труда, цокольного этажа корпуса по Большой Морской ул.

система сводов подвала корпуса по наб. Крюкова канала;



своды подвала корпуса по площади Труда;



своды цокольного этажа корпуса по Большой Морской улице;

крестовые на подпружных арках
своды бывших воротных проездов
корпуса по наб. Крюкова канала;



Этаж 1 этаж

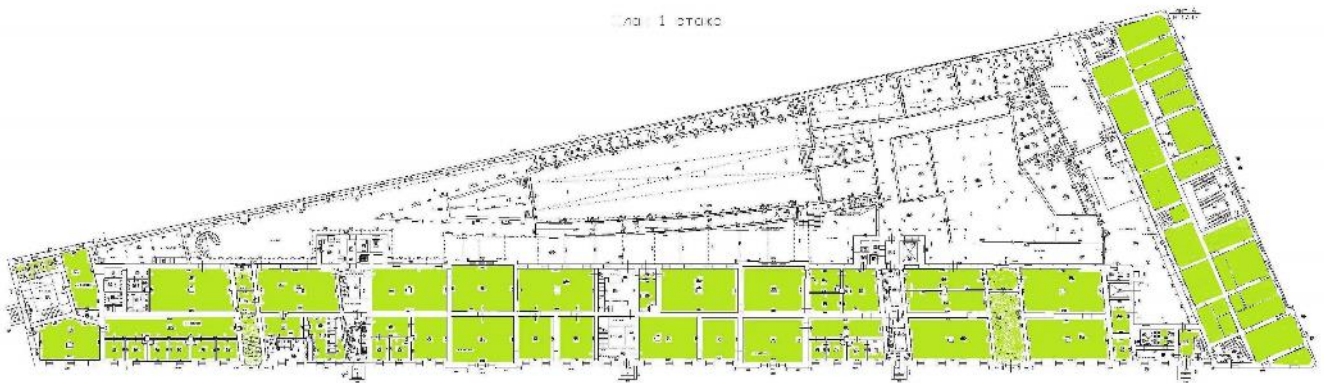
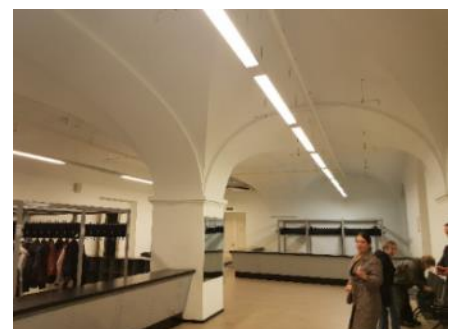


схема размещения сводов первого этажа корпуса по наб. Крюкова канала и корпуса по площади Труда, корпуса по
Большой Морской ул.

система сводов первого этажа
корпуса по наб. Крюкова канала;



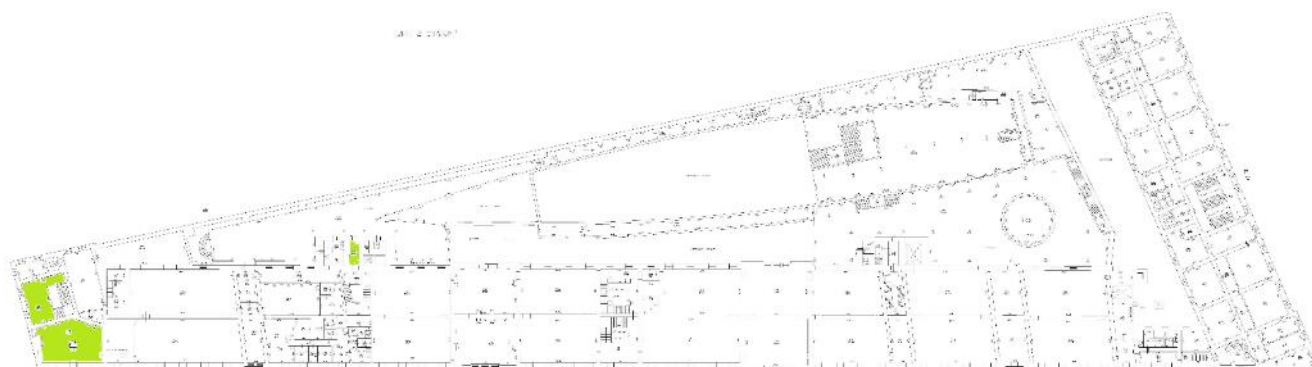


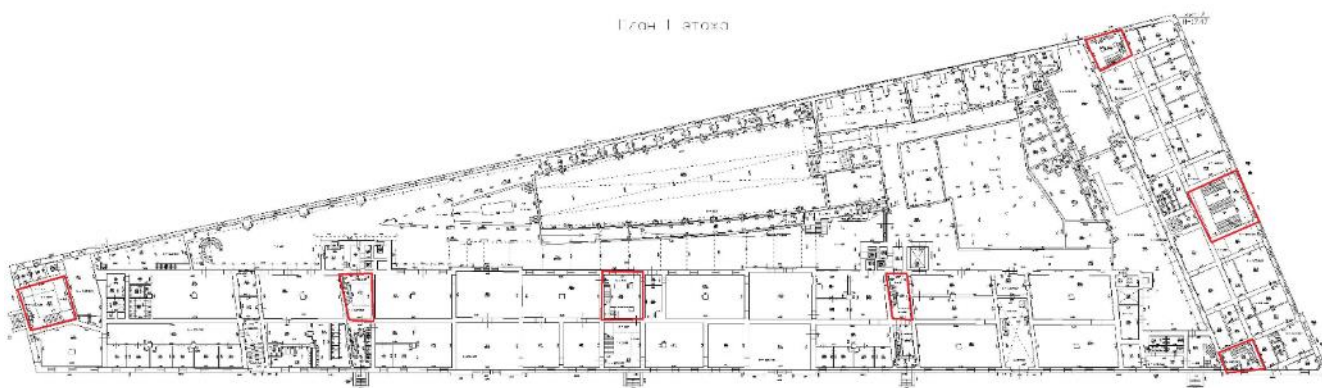
схема размещения сводов второго этажа корпуса по наб. Крюкова канала и корпуса по площади Труда

своды второго этажа корпуса по
площади Труда;



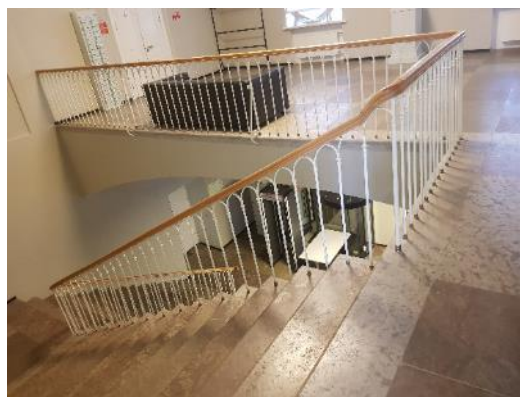
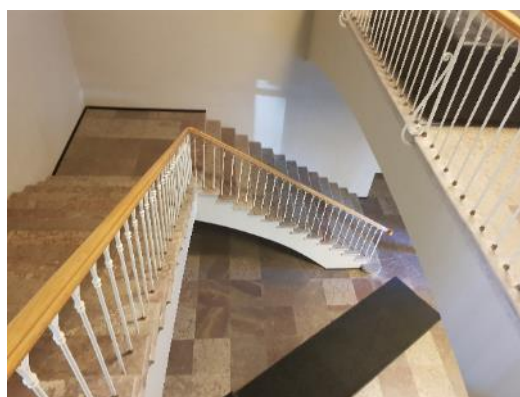
схема размещения исторических лестниц

План 1 этажа

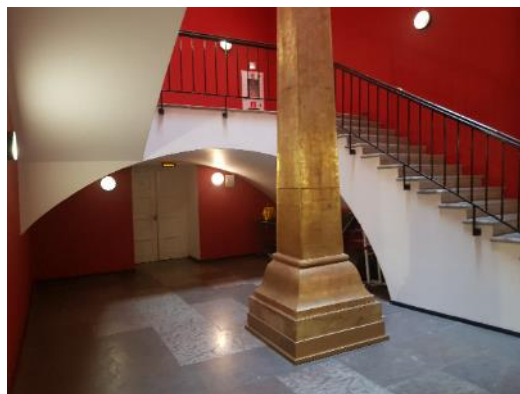


исторические лестницы, включая:

лестницу корпуса по площади Труда: площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, с ограждением в виде вертикальных стоек (материал - металл), с хомутами и фризом стрельчатых арок в верхнем поясе, материал поручня - дерево;



северную лестницу корпуса по набережной Крюкова канала (в уровне 1-2 этажа): площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк;



центральную лестницу корпуса по набережной Крюкова канала: площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок -

		известняк, с ограждением в виде вертикальных стоек (материал - металл), с хомутами и арочным фризом в верхнем поясе, материал поручня - дерево; южную лестница корпуса по набережной Крюкова канала: на столбах, площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, ограждение в виде вертикальных стоек, с хомутами и арочным фризом в верхнем поясе, материал поручня - дерево; западную лестница корпуса по Большой Морской ул.: на столбах, площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, материал ограждения - металл, рисунок ограждения - вертикальные прутья; центральную парадная лестница корпуса по Большой Морской ул.: распашная, площадки по сводам, марши по литым ажурным косоурам, материал ступеней и площадок - известняк, с ограждением в виде вертикальных стоек (материал - металл), с хомутами, завершенным ажурным арочным фризом со стилизованными лилиями, материал поручня - дерево;	   

			   
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	тамбур парадной лестницы - местоположение, габариты, конфигурация, материал, с полусветлыми створками и филенками в нижней части, филенчатыми колоннами, несущими широкий профилированный карниз, с поясом ложчатого орнамента и поясом розетт в медальонах. архитектурное решение в приемах эклектики с элементами ренессанса; лицевой фасад корпуса по наб. Крюкова канала:	



фасад симметричной композиции, с двумя раскреповками в 3 световые оси, завершенными аттиками, и двумя раскреповками (по осям воротных проемов) в 2 световые оси;

материал отделки цоколя - гранит, с профилем по верхнему краю;

материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон;

местоположение, габариты и конфигурация (арочная в уровне 1 и 2 этажа, прямоугольная в уровне 3 этажа) воротных, дверных и оконных проемов;



исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;

оформление проемов в уровне 1-3 этажа - профилированные наличники;

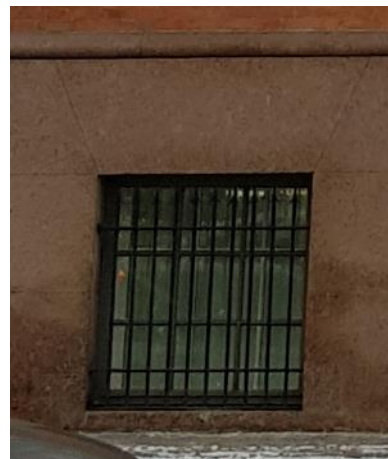
оформление оконных проемов раскреповок в 3 световые оси: в уровне 1 этажа - профилированный штукатурный наличник, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом;



		в уровне 2 этажа - профилированный штукатурный наличник со стилизованными замковыми камнями, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом; профилированные междуэтажные карнизы в уровне 1-2 и 2-3 этажа; профилированные тяги под оконными проемами 2 и 3 этажа; фасад завершен профилированным фризом и профилированным венчающим карнизом; раскрепованные оштукатуренные аттики с профилированным карнизом в завершении трехосевых раскреповок фасада; лицевой (южный) фасад корпуса по Большой Морской ул: симметричной композиции, на 19 световых осей, фланкирован двумя повышенными объемами в три световые оси, с порталом по центральной оси; материал отделки цокольного этажа - гранитные блоки, рисунок раскладки, с валиком по верхнему краю; материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон, а также венчающего карниза на стилизованных кронштейнах, окрашенного в светлый тон;	 
		местоположение, габариты и конфигурация (арочная - дверного проема, оконных проемов в уровне 2 этажа, прямоугольная), дверного и оконных проемов; исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений; исторический материал и рисунок (в виде вертикальных прутьев с пиками) решеток оконных проемов цокольного этажа;	

оформление проемов в уровне 1 этажа - профилированные наличники с линейными сандриками;
оформление оконных проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники, решенные в виде брамантовых окон;

оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники;



		портал главного входа, облицованный гранитом, по центральной оси фасада оформлен в виде арки с замковым камнем и нишами в антресольных, фланкированной пилястрами с прямоугольными филенками, завершен профилированным карнизом и прямоугольным гладким аттиком; дверное заполнение - исторические материалы (дерево), конструкция (с остекленной фрамугой), рисунок и цвет; профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа; широкий фриз с профилированным междуэтажным карнизом в уровне 1-2 этажа; профилированный междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа; профилированная тяга над оконными проемами в уровне 3 этажа; профилированный венчающий карниз большого выноса на стилизованных каннелированных кронштейнах с поясом из квадратных филенок и дентикулами; западный и восточный фасад корпуса по Большой Морской ул: на три световые оси, симметричной композиции; материал отделки цокольного этажа - гранитные блоки, рисунок раскладки, с валиком по верхнему краю; материал и характер отделки фасадов: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон, а также венчающего карниза	  
--	--	--	--

		на стилизованных кронштейнах, окрашенного в светлый тон; местоположение, габариты и конфигурация (арочная - в уровне 2 этажа, прямоугольная) оконных проемов и ниш; исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений; исторический материал и рисунок (в виде вертикальных прутьев с пиками) решеток оконных проемов цокольного этажа; оформление проемов в уровне 1 этажа - профилированные наличники с линейными сандриками; оформление оконных проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники, решенные в виде брамантовых окон; оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники; профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа; широкий фриз с профилированным междуэтажным карнизом в уровне 1-2 этажа; профилированный междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа; профилированная тяга над оконными проемами в уровне 3 этажа; профилированный венчающий карниз большого выноса на стилизованных каннелированных кронштейнах с поясом из квадратных филенок и дентикулами; северный фасад корпуса по Большой Морской ул. (в уровне 2-3 этажа): материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон, а также венчающего карниза на стилизованных кронштейнах, окрашенного в светлый тон; местоположение, габариты и конфигурация (арочная - в уровне 2 этажа, прямоугольная) оконных проемов и ниш;	
		исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов в уровне 2 этажа - профилированные	

		наличники, решенные в виде брамантовых окон; оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники; профилированный междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа; профилированная тяга над оконными проемами в уровне 3 этажа; профилированный венчающий карниз большого выноса на стилизованных каннелированных кронштейнах с поясом из квадратных филенок и дентикулами; фасадная стена по улице Труда: протяженный фасад с порталом в центральной части и парапетным ограждением в завершении; материал отделки цоколя - гранит; материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) проемов и ниш; исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов и ниш в нижнем ярусе - гладкие наличники простого профиля;	
		оформление оконных проемов и ниш в верхнем ярусе - профилированные наличники с линейными сандриками;	

		оформление воротных проемов - профилированные наличники; заполнение воротных проемов - материал (дерево), цвет, конструкция (двустворчатая); портал, облицованный гранитом, в центральной части фасада оформлен в виде арки с замковым камнем и нишами в антресольных, фланкированной пилястрами с прямоугольными филеками, завершен профилированным карнизом и прямоугольным гладким аттиком; дверное заполнение - исторические материал (дерево), конструкция (с остекленной фрамугой), рисунок и цвет; профилированная тяга над оконными проемами нижнего яруса; профилированные карнизы над и под оконными проемами верхнего яруса; парапетное ограждение в виде глухой стены со стилизованными тумбами и прямоугольными рамами в промежуточных секциях, завершенное раскрепованным карнизом;	  
		фасады корпуса по площади Труда: материал и характер отделки цоколя - гранит, с профилем по верхнему краю; материал и характер отделки фасадов: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, арочная в уровне 2 этажа) дверного и оконных проемов;	

		исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений; крыльцо главного входа по центральной оси северного фасада с двумя металлическими якорями на устоях: местоположение, габариты, материал (гранит) конструкция; оформление дверного проема в виде штукатурного портала, завершенного антаблементом с гладким фризом и профилированным карнизом; оформление оконных проемов и ниш у уровне 1 этажа - профилированные наличники на стилизованных уплощенных кронштейнах, с линейными сандриками; оформление проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники с филенками; оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники; профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа; профилированные междуэтажные карнизы в уровне 1-2, 2-3 этажей; профилированные карнизы под и над оконными проемами в уровне 3 этажа; профилированный венчающий карниз.	 
4	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	оформление бывшего дворового фасада корпуса по наб. Крюкова канала: материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон; местоположение, габариты и конфигурация (арочная в уровне 1 и 2 этажа, прямоугольная в уровне 2 этажа) воротных, дверных, оконных проемов и ниш;	

		исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений; оформление воротных, дверных, оконных проемов и ниш - профилированные наличники, в том числе оформление оконных проемов раскреповок в 3 световые оси: в уровне 1 этажа - профилированный штукатурный наличник, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом; в уровне 2 этажа - профилированный штукатурный наличник со стилизованными замковыми камнями, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом; профилированные междуэтажные карнизы в уровне 1-2 и 2-3 этажей; профилированный венчающий карниз.	
--	--	---	--