



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

**О включении выявленного объекта
культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом Ю. П. Коллана»,
об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия,
об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-2202/24-0-0 от 20.08.2024), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 20.03.2025:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Ю. П. Коллана», 1904 -1905 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В. О., дом 92, лит. А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Ю. П. Коллана», числящийся под номером 420.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Дом Ю. П. Коллана», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В. О., дом 92, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом Ю. П. Коллана»», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В. О., дом 92, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ю. П. Коллана», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В. О., дом 92, лит. А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ю. П. Коллана», утвержденный КГИОП 29.05.2002 г.

4.2. Распоряжение КГИОП от 29.07.2011 № 10-446 - «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ю. П. Коллана».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в срок, не превышающий пятнадцати рабочих дней.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

6. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

7. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить

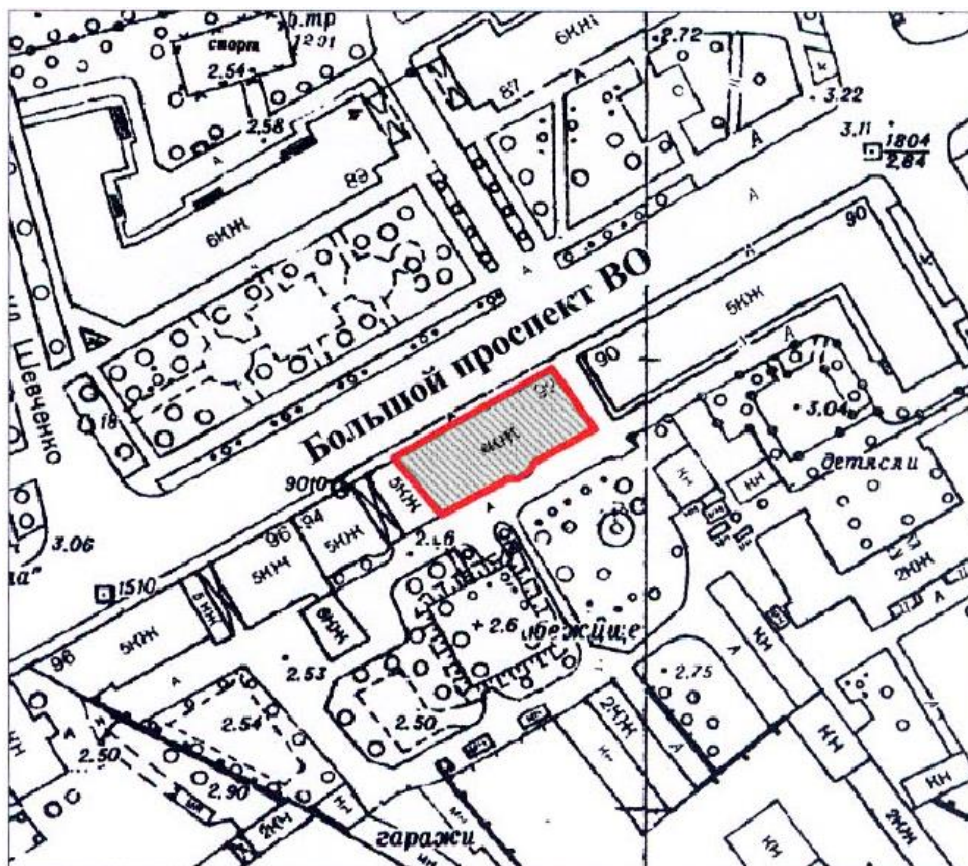
размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и внесение в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

8. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Ю. П. Коллана», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большой проспект В. О., дом 92, лит. А
1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

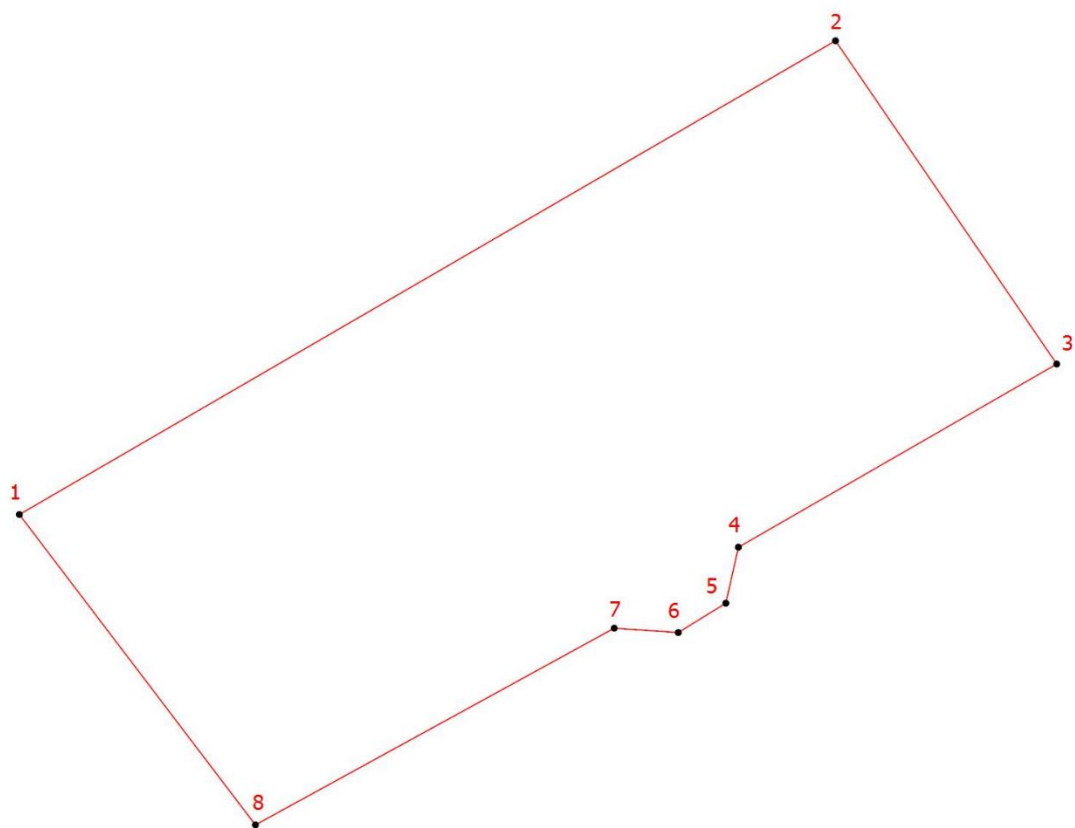


граница территории объекта культурного наследия регионального значения



объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер характерной точки

3. Координаты характерных точек границ объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	93478,32	109945,98
2.	93497,87	109979,62
3.	93484,53	109988,74
4.	93476,97	109975,62
5.	93474,66	109975,10
6.	93473,45	109973,14
7.	93473,63	109970,50
8.	93465,51	109955,71
1.	93478,32	109945,98

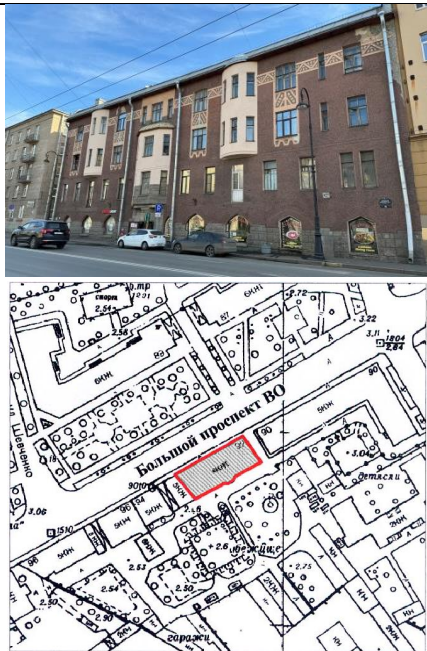
Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом Ю. П. Коллана»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В. О., дом 92, лит. А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

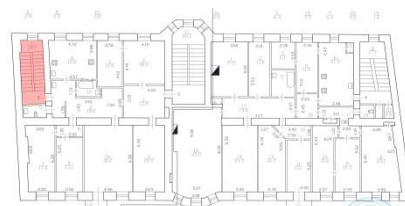
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Ю.П. Коллана»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 92, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предметов охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация четырехэтажного здания, включая три эркера и ризалит со стороны двора; исторические габариты и конфигурация крыши (двускатная), включая высотные отметки конька; материал окрытия (металл).	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – их местоположение, материал (кирпич); (здесь и далее по тексту под термином «исторический» следует понимать период с 1904 по 1905 годы);	

исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;

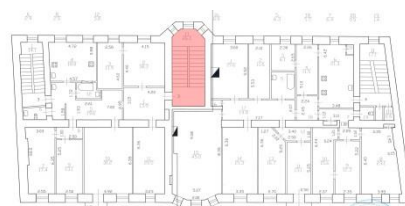
лестница 1ЛК - местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), известняковые ступени и лестничные площадки;



своды перекрытий лестницы 1ЛК – местоположение, конструкция (сводчатые, по металлическим балкам);

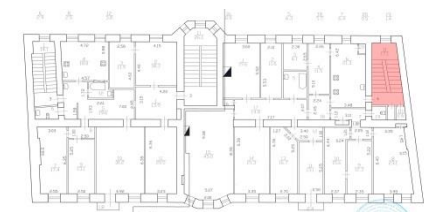
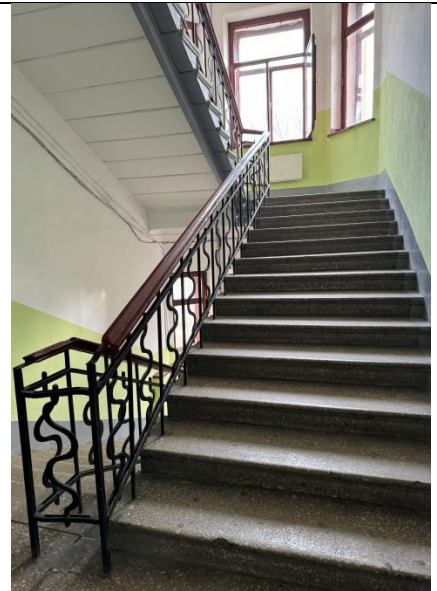


лестница 2ЛК - местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), ступени и лестничные площадки (с мраморной крошкой);



своды перекрытий лестницы 2ЛК –
местоположение (подвал),
конструкция (сводчатые, по
металлическим балкам);

лестница 3ЛК - местоположение,
габариты, конструкция (по
металлическим косоурам), тип
(двухмаршевая), известняковые
ступени и лестничные площадки;



		своды перекрытий лестницы 3ЛК – местоположение (верхнее перекрытие), конструкция (сводчатые, по металлическим балкам);	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п.5	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле модерн, выполненное по проекту архитектора Ф.И. Лидваля, 1904-1905 гг: материал и характер отделки цоколя и части 1-го этажа – серый гранит «скальной» фактуры; часть цоколя скрыта в культурном слое; гладко тесаный серый гранит – в верхней части портала; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая и «фактурная» штукатурка;	 

местоположение, габариты и конфигурация исторических входного и двух балконных (два балкона с ограждениями 2-го этажа утрачены) и оконных проемов;

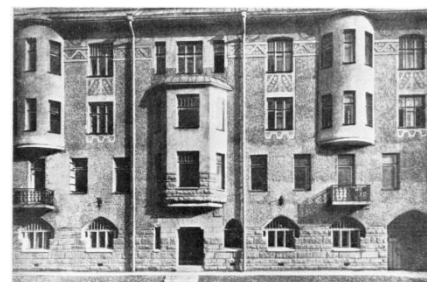
оконные заполнения: цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения;

заполнение дверных проемов историческое;

три эркера – два полукруглых в уровне 3-4 этажей и один трехгранный в уровне 2-3 этажей;



историческое фото 1991 года



историческое фото 1911-1914 годов



фриз и орнаментальный декор по штукатурке окон 3-4 этажей по 1, 2, 5, 7 осям;

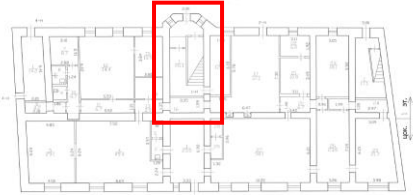
дворовой и торцевые фасады:
материал отделки цоколя —
известняковая плита; часть цоколя
скрыта в культурном слое;

материал и характер отделки
фасадной поверхности — гладкая
штукатурка;

местоположение, габариты и
конфигурация исторических
дверных и оконных проемов;

оконные заполнения: цвет и
рисунок исторические,
единообразие цветового решения;



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	историческое художественное решение помещений с отделкой лестницы 1ЛК; лестница 1ЛК: покрытие пола вестибюля и лестничных площадок плиткой в технике «терраццо» с мраморной крошкой, шахматного рисунка белого и черного цветов; профилированная падуга в завершении верхнего перекрытия центральной лестницы;	   
---	--	---	---

ограждение лестницы 2ЛК – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых и зигзагообразных прутьев); поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);

дверные заполнения квартир с лестницы 2ЛК: конструкция (двустворчатые, глухие), материал (дерево), рисунок (с прямоугольными филенками).

