



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где в 1906 г. находилась явочная квартира РСДРП»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1906 г. находилась явочная квартира РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Загородный пр., 21, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 17.01.2012 № 10-17 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1906 г. находилась явочная квартира РСДРП» и от 21.02.2018 № 68-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 17.01.2012 № 10-17» признать утратившими силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

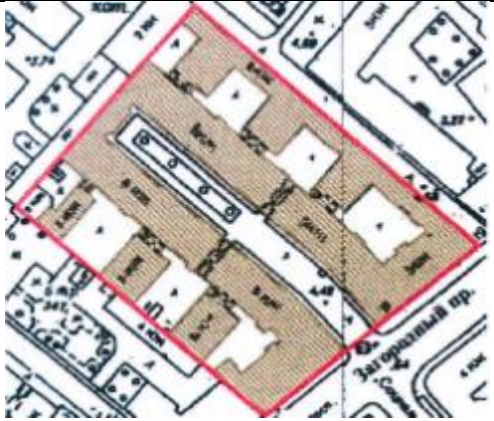
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где в 1906 г. находилась явочная квартира РСДРП»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Загородный пр., 21

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация пятиэтажного здания с глубоким курдонером, состоящего из двух лицевых корпусов по Загородному пр., двух корпусов в курдонере, трех юго-западных дворовых флигелей и северо-восточного дворового корпуса с тремя флигелями; ризалит – местоположение (по 2-5-ой световым осям центральной части курдонера), конфигурация (прямоугольный со скругленными углами), габариты; северная брандмауэрная стена северо-восточного дворового корпуса – конфигурация и габариты; воротные проезды количество (восемь), местоположение (два – по центральным осям корпусов в курдонере, шесть – между дворовыми флигелями и корпусами в курдонере), конфигурация (прямоугольные), габариты. крыши (лицевые и дворовые корпуса) – исторические габариты и конфигурация (скатные), окрытие кровли (листовой металл).	   

			 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены — местоположение, вид материала (кирпич); своды — тип (пруссские), местоположение (воротные проезды); междуэтажные перекрытия — местоположение; лестницы — количество (две), местоположение (лицевые корпуса по Загородному пр.). тип (двухмаршевые). конструкция (на косоурах), габариты, вид материала ступеней (известняк); лестничное ограждение — габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурные прутья со стилизованными цветами и завитками);	 

		лестницы — количество (шесть), местоположение (лицевые корпуса в курдонере), габариты, тип (маршевая). конструкция (на косоурах). вид материала ступеней (известняк); лестничное ограждение — габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурные прутья со стилизованными цветами и завитками).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады по Загородному пр.: вид материала отделки цоколя — известняк; вид материала и характер отделки фасада — ленточный руст (в уровне 2-го этажа), уплощенный руст (в уровне 3-5-го этажей угловых частей фасадов), гладкая штукатурка (в уровне 1 -го этажа угловых частей фасада, 3-5-го этажей лицевых фасадов по Загородному пр.), рустованные лопатки (в уровне 3-5-го этажей угловых частей фасадов), штукатурные зеркала в профилированных рамах (в уровне 3-5-го этажей угловых частей фасадов, со стороны курдонера);	 

балконы — количество (два), местоположение (в уровне 2-го этажа, лицевые фасады по Загородному пр.). конфигурация (прямоугольные в плане) конструкция (на двух оштукатуренных кронштейнах), габариты: балконные кронштейны — количество (четыре). вид материала (гипс), оформление (декор в виде листьев аканта);

балконы — количество (четыре), местоположение (в уровне 3-го, 5-го этажей угловых частей фасадов), конфигурация (полуциркульные), габариты;



		дверные проемы — количество (два), местоположение (по центральной оси лицевых фасадов по Загородному пр.), конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление дверных проемов — прямоугольные ниши; заполнение дверных проемов — конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными боковыми частями), вид материала (дерево), цвет (коричневый), оформление (филенчатое, каждая створка на две филенки, фигурейные филенки в нижних частях, с трехчастным объемом между филенками); оконные проемы 1-5-го этажей — местоположение, конфигурация (прямоугольные витринные — в уровне 1-го этажа, прямоугольные — в уровне 2-го, 4-5-го этажей, с полуциркульным завершением — в уровне 3-го этажа), габариты; оформление оконных проемов 1-го этажа угловой части лицевого фасада и фасада со стороны курдонера дома № 21 по Загородному пр. — пилястры с ионическими капителями; оформление оконных проемов 1-го этажа угловой части лицевого фасада и фасада со стороны курдонера дома № 21 по Загородному пр. — пилястры с ионическими капителями; оформление оконных проемов 2-го этажа — профилированные наличники, замковый камень;	   
--	--	--	--

оформление оконных проемов 3-го этажей — прямой сандрик, фигурные наличники на кронштейнах, замковый камень в виде кронштейна с гирляндой с лентами, с лепными гирляндами по сторонам от наличников, подоконный выступ с профилированным краем, с филенкой в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов 4-го этажа — наличники с раскрепованными углами на кронштейнах, прямой сандрик с поясом дентикул и прямоугольным панно с декором в виде гирлянды. подоконный выступ с профилированным краем, с филенкой в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов 5-го этажа — наличники с раскрепованными углами, замковый камень в виде кронштейна с гирляндой и декором в виде листа аканта;



заполнение оконных проемов — рисунок, цвет (коричневый), вид материала (дерево);

профилированный карниз с поясом орнамента «волна» - между 1-м и 2-м этажами;



межэтажный профилированный карниз - между 2-м и 3-м этажами; подоконный карниз — в уровне 3-го этажа;



		горизонтальная профилированная тяга — над оконными проемами 5-го этажа; венчающий профилированный выносной карниз с модульонами, поясами иоников и дентикул с кронштейнами; кронштейны — количество (двенадцать), местоположение (парные — в угловых частях фасадов, одинарные — в боковых), габариты, вид материала (гипс), оформление (с катушкой с поясом бус по центру, с декором в виде листа аканта, кольца с бантом и цветочным орнаментом); ограждение кровли — конфигурация, габариты, оформление (решетка между опорными тумбами), вид материала (тумбы — оштукатуренный кирпич, решетки — черный металл), техника исполнения решетки (ковка), рисунок решетки (секции с завитками, вертикальными прутьями с завершением в виде сфер и горизонтальным поясом с выкружкой наверху); лицевые фасады в курдонере: вид материала отделки цоколя — известняк; вид материала и характер отделки фасада — ленточный руст (в уровне 1-2-го этажей, в уровне 3-5-го этажей лестничных объемов), руст «под шубу» (в уровне 1-2-го этажей лестничных объемов). фактурная штукатурка (в уровне подоконного пространства 1-го этажа), гладкая штукатурка (в уровне 3-5-го этажей); дверные проемы — количество (шесть), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление дверных проемов — прямоугольная ниша, лучковый сандрик, фланкирующие пилястры с прямоугольными филенками; заполнение дверных проемов — конструкция (двухстворчатое с прямоугольной фрамугой), вид материала фрамуги (дерево), цвет (коричневый), оформление фрамуги (трехчастное остекление);	     
--	--	--	--

		оконные проемы 1-5-го этажей — местоположение, конфигурация (прямоугольные — в уровне 1-5-го этажей), габариты; оформление оконных проемов 1-2-го этажей — профилированные наличники, замковый камень; оформление оконных проемов 3-4-го этажей — фигурные наличники, замковый камень, подоконный выступ; оформление оконных проемов 5-го этажа — фигурные наличники; заполнение оконных проемов — рисунок, цвет (коричневый), вид материала (дерево); межэтажный профилированный карниз — между 2-м и 3-м этажами; надоконная горизонтальная профилированная тяга — в уровне 5-го этажа; венчающий профилированный выносной карниз с поясами иоников и дентикул (лестничные объемы, ризалит); дворовые фасады: вид материала отделки цоколя — известняк; вид материала и характер отделки фасада — гладкая штукатурка; оконные проемы 1-5-го этажей — местоположение, конфигурация (прямоугольные — в уровне 1-5-го этажей), габариты; оконные проемы лестничных объемов парадных лестниц — местоположение, конфигурация (с лучковым завершением — в уровне 1-4-го этажей; прямоугольные — в уровне 5-го этажа), габариты;	   
--	--	--	---

		оформление оконных проемов 1-5-го этажей — профилированные наличники; заполнение оконных проемов лестничных объемов парадных лестниц — рисунок, цвет (коричневый). вид материала (дерево); подоконная профилированная тяга — в уровне 2-го. 4-го этажей; венчающий профилированный карниз.	 
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	внутреннее заполнение тамбуров лестниц лицевых корпусов по Загородному пр. — конструкция (четырехстворчатое с двумя нестворными боковыми частями), вид материала (дерево), цвет (коричневый), оформление (филенчатое. каждая створка на две филенки, фигурные филенки в нижних частях, с трехчастным объемом между филенками);	

внутреннее заполнение тамбуров лестниц лицевых корпусов в курдонере — конструкция (двухстворчатое с прямоугольной фрамугой), вид материала фрамуги (дерево), цвет (коричневый), оформление фрамуги (трехчастное остекление);



покрытие пола тамбуров, вестибюлей лестничных площадок — вид материала (керамическая метлахская плитка), цвет (серый, болотный), рисунок (геометрический рисунок с бордюром красного цвета);



оформление потолка вестибюлей лестниц лицевых корпусов по Загородному пр. — профилированная рама с поясами растительного орнамента и поясом иоников;



оформление потолка вестибюлей лестниц корпусов в курдонере — профилированная рама с поясом иоников и плетенки;



оформление стен тамбуров, вестибюлей, лестниц, подшивки лестничных маршей, подшивки лестничных площадок — штукатурные зеркала в профилированных рамах;



		оформление потолка лестниц лицевых корпусов по Загородному пр. — на падуге, профилированная рама с поясами растительного орнамента; лицевые корпуса по Загородному пр. печь — местоположение (вестибюль лестницы Л-1 дома № 21 по Загородному пр.; средистенная). Конфигурация (двухъярусная с цоколем), габариты, вид материала облицовки (изразцы). оформление (цоколь с алмазными гранями, полосой из иоников, изразцы с розеттой в круге, окруженной мелкими цветами, листьями, полосами, во фризе — розетта в кольце, цветы в завитках с листьями); квартира № 3: комната № 10, площадью 27. 7 кв. м оформление потолка — на падуге, профилированная рама с филенками, с декором в виде розеток; комната, площадью 25,8 кв. м: печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная с цоколем, центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета), оформление нижнего яруса	  
--	--	--	--

(цоколь с филенкамн. с фигурными выступами с розетками, полосой желобков и лиственного орнамента, боковины в виде стилизованных волют с листьями аканта на пьедестале, под карнизом изображение щитов и вазона с цветами, фриз с изображением щитов и лиственного орнамента. топочный проем прямоугольной формы, над проемом изображение двух фигур фантастических птиц, в угловых частях орнамент в виде лавровых ветвей), оформление верхнего яруса (цоколь с орнаментом, боковые стороны с декором в виде ромбов с розетками, фриз, карниз и аттик с растительным орнаментом);

квартира № 5:

комната № 2, площадью 29,2 кв. м: оформление потолка — профилированная рама с поясом ложчатого орнамента, поясом дентикул и трилистника, центральная розетка овальной формы с лиственным и цветочным орнаментом;



квартира № 6:

комната № 2, площадью 28,7 кв. м: печь-камин — местоположение (угловая). конфигурация (двухъярусная с поколем, центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы), оформление нижнего яруса (боковины в виде крупных волют с изображением листьев, завитков, гирлянд, обрамление топочного проема с фигурным абрисом, с рокайлями и картушем в центре, полочка фигурных очертаний, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой), оформление верхнего яруса (боковины в виде пилястр с изображением медальонов, завитков, лиственного орнамента, фриз с лиственным орнаментом, с завершением в виде композиции из раковины в завитках);



	комнаты № 3, площадью 24,0 кв. м: оформление потолка — профилированная рама с геометрическим и листовным орнаментом;	
	комната № 23, площадью 19,4 кв. м: оформление потолка — на падуге, фигурная профилированная орнаментированная рама, в углах плафона и падуги композиции с изображением листьев аканта, медальонов, растительного орнамента:	
	квартира № 34: комната № 2, площадью 18,0 кв. м: оформление потолка — профилированная тяга по периметру, лепная розетка в центре;	
	комната № 3, площадью 30,9 кв. м: оформление потолка — профилированная тяга по периметру;	
	комната № 12, площадью 33 кв. м: оформление потолка — профилированная тяга по периметру. лепная розетка в центре;	
	печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета), оформление (с полочкой, с закругленными углами, верхний ярус с неглубокой нишей, профилированный карниз);	
	квартира № 202: комната, площадью 22.50 кв. м: оформление потолка — центральная розетка с изображением колец с лепестками и поясом меандра, по периметру — прямоугольные и Г-образные поля, в рамках с розетками, фриз с изображением цветочного и листовного орнамента;	
	печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная с цоколем, центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета). вид покрытия (позолота), оформление (вдоль цоколя — листовно-геометрический орнамент, боковины нижнего яруса с филёнками с изображением фруктов, цветов, ромбов с розетками, под полочкой — орнамент в	

		виде ов и сердцевидный орнамент, боковины с цветочно-лиственным орнаментом, фриз с орнаментом в виде ов. в центральной части композиции — изображение картуша с лавровыми ветвями и медальонами. фронтон полуциркульной формы с изображением вазона, женского маскарона и листовного орнамента, в тимпане — лавровая гирлянда и листья, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой); квартира № 203: комната, площадью 29,10 кв. м: печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная с цоколем, центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы коричневого цвета). оформление (изразцы с вогнутой лиственной розеткой в круге, окруженной завитками, профилированный карниз, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой); квартира № 204: комната, площадью 31,90 кв. м: печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная с цоколем, с центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета), вид покрытия (позолота), оформление нижнего яруса (вдоль цоколя — листовно-геометрический орнамент, филенки с изображением плодов, цветов, розеток в ромбах — на боковых сторонах, под полочкой — овы и сердцевидный орнамент), оформление верхнего яруса (в центральной части — горельефный фиал с пламенем, скругленные боковины с орнаментом из цветов и листьев, фриз с полосами желобков и ов. в центральной части изображение картуша с завитками и лавровыми ветвями, на выступах — картуши с листьями по сторонам, фронтон полуциркульный, разорванный, с вазоном, с изображением женской головки, пламени, завитков с листьями, в тимпане — изображение лаврового венка и листовного орнамента, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой); квартира № 205: комната № 2, площадью 29, 6 кв. м. оформление потолка — по периметру широкий профилированный карниз с дентикулами, в поле плафона широкая профилированная рама с гладкими филенками, углы с квадратной профилированной филенкой, в центре которой консоль, центральная фигурная лепная розетка со стилизованным растительным орнаментом и розеткой в виде полусферы;	
--	--	---	---

		печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная, с поколем, с центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы коричневого цвета). оформление (цоколь с алмазными гранями, полосой из иоников, изразцы с розеттой в круге, окруженной мелкими цветами, листьями, полосами, под полочкой — ионики, геометрический орнамент, во фризе — розетта в кольце, цветы в завитках с листьями, под карнизом — жемчужник и полоса геометрического орнамента, аттик со скульптурной композицией из двух фигур полулежащих детей с фиалом и пламенем, по углам — акротерии, завитки, листья, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой); квартира № 205, комната 11 площадью 24,8 кв.м.: оформление потолка — центральная лепная ромбовидная розетка из стилизованных пальметт и растительных элементов; профили по периметру потолка; угловая двухъярусная печь белого изразца, на плинте с профилем по верхнему краю, профилированная полочка, в завершении профилированный карниз; в верхнем ярусе уплощенная прямоугольная ниша; металлическая орнаментированная дверца топки;	   
--	--	---	--

комната № 15, площадью 28, 7 кв. м:
оформление потолка — по периметру профилированный карниз с листовным орнаментом, на падуге, поле плафона с кессонами различной конфигурации, по периметру филенки с лепным декором, центральная круглая лепная лепестковая розетка;



квартира № 212:

комната № 3, площадью 25, 3 кв. м:
оформление потолка — по периметру карниз, на падуге, профилированная рама с фигурными композициями по углам, центральная лепная фигурная розетка с растительным орнаментом;

квартира № 234:

комната № 3, площадью 23, 5 кв. м:
оформление потолка — по периметру карниз, на падуге, профилированная рама, центральная розетка с акантовой розеткой в центре, с фигурной композицией с изображением рокайлей, листьев аканта, трельяжная решетка, растительно-цветочного орнамента, с фигурными композициями по углам;



печь — местоположение (угловая), конфигурация (двухъярусная с цоколем, с центральным ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета), оформление (профилированная полочка, фриз, профилированный карниз, аттик, закругленные углы, уплощенная ниша прямоугольной формы верхнего яруса);



		комната №2, площадью 18,0 кв. м: оформление потолка — профилированная рама, центральная лепная фигурная розетка с изображением листьев аканта, завитков, цветочно- растительного орнамента; помещение № 12-Н: комната № 9, площадью 22,4 кв.м: печь — местоположение (угловая), конфигурация (одноярусная с цоколем, с центральной ризалитом), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета). оформление (профиль по верхнему краю цоколя, профилированный карниз, небольшой аттик, закругленные углы, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой).	 
--	--	--	--