



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Я. Стельп»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Я. Стельп», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 7, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Я. Стельп»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 7, литера А

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация Т-образного в плане здания, включая два воротных проезда со стороны лицевого и дворового корпусов;	
			
		крыша — местоположение, существующая конфигурация и высотные отметки, материал окрытия (металл);	

2

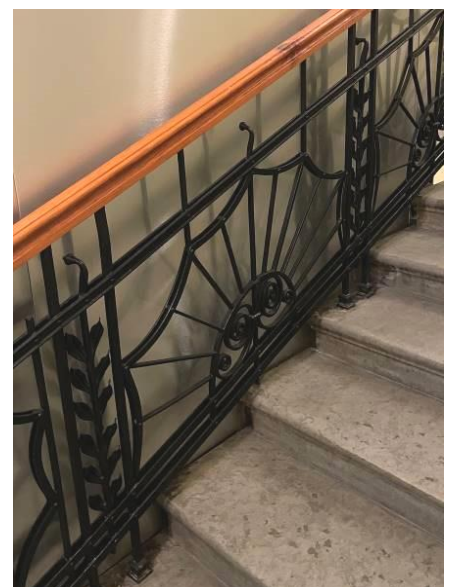
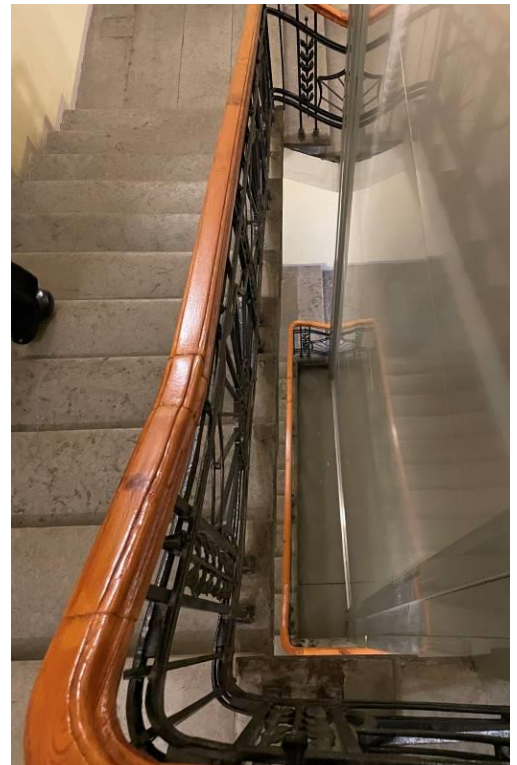
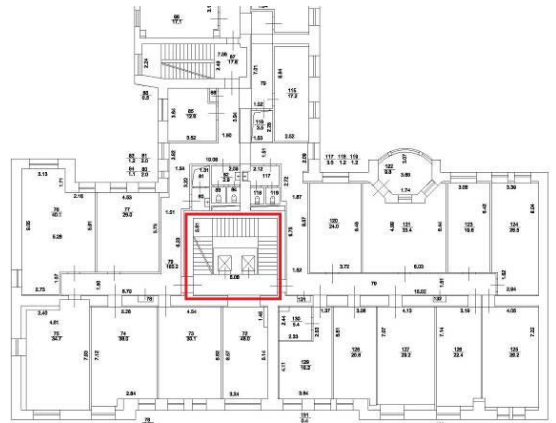
Конструктивная система:

наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);

отметки междуэтажных перекрытий;

лестница — местоположение (в уровне 1-го по 6-й этажи), тип (трехмаршевая), материал ступеней (известняк);

ограждение лестницы — материал (металл), рисунок (кованые секции с геометрическим рисунком), поручни (деревянные с профилем).



3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевого фасада, выполнено в формах северного модерна: материал отделки цоколя – гранитные плиты; материал и характер отделки фасадной поверхности – сочетание гладкой и фактурной штукатурки «под шубу» с гранитными плитами в уровне 1-го этажа; воротный проезд – местоположение, конфигурация (с плоским перекрытием), габариты; заполнение воротного проезда – материал (металл), рисунок (створчатые, выполненные в стиле «модерн»);	  
---	---	---	--

дверной проем в помещение 1-Н (1) – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление дверного проема в помещение 1-Н (1) – откосы дверного проема облицованы гранитными плитами; дверной проем фланкирован гранитными лопатками с филенками, в завершении лепная композиция на треугольной филенке с растительным рисунком и перевивающимися лентами; ступенька перед дверным проемом (гранит),



оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;



оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – гранитные подоконные доски, штукатурный верный руст в виде замкового камня;



оформление оконных проемов в уровне 2-го этажа – штукатурные наличники имитирующие каменные блоки, в завышении замковый камень; оконный проем по центральной световой оси фланкирован полукруглыми пилястрами с растительным рисунком;



оформление оконных проемов в уровне 3-5-го этажей – оконные проемы трех этажей стилистически объединены штукатурными наличниками имитирующие каменную кладку; подоконное пространство оконных проемов 3-го этажа оформлено прямоугольными филенками с угловыми розетками и стилизованными «кронштейнами»; подоконное пространство 4-го этажа оформлено прямоугольными филенками с гладким полем, гирляндой растительного рисунка и геометрическим рисунком; подоконное пространство оконных проемов 5-го этажа оформлено



гладкими вертикальными филенками
с геометрическим рисунком;

заполнение оконных проемов —
единообразие цветового решения
(темный) и рисунка расстекловки;

лепные композиции в уровне 5-го
этажа состоящая из гладкой фигурной
филенки с центральным рисунком
двух пересекающихся рогов изобилия,
и гирлянды растительного рисунка;



архитектура фасада состоит из уплощенных боковых ризалитов, полуциркульного эркера и лоджий в уровне с 3-го по 6-ой этажей;

балконы – местоположение (в уровне 3-6-го этажей), габариты, конфигурация балконной плиты (прямоугольные, квадратная со скошенными углами),

ограждение балконов в уровне 3-5-го этажей – секции, выполненные в стиле модерн состоящие из вертикальных стоек и с геометрическим рисунком, материал (металл);

оформление дверных проемов балконов в уровне 3-5-го этажей – наличники, выполненные в стиле модерн с геометрическим рисунком;

оформление балконных и оконных проемов в уровне 6-го этажа – прямые и треугольные сандрики, полукруглые пилястры, в том числе с растительным рисунком;

ограждение балконов в уровне 6-го этажей – материал (металл);

ограждение лоджии в уровне 6-го этажа – парапетное ограждение, состоящее из прямоугольных пилонов и металлических секций;

оформление двух боковых треугольных щипцов – по периметру профилированная тяга, стилизованная под кирпичную кладку с «дентикулами», в центральной части щипцов геометрический рисунок;



подоконные профилированные тяги в уровне 2-го этажа;

подоконные тяги в уровне 3-го этажа;

венчающий профилированный карниз;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер обработки фасадной поверхности - штукатурка;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные) габариты;

заполнение оконных проемов – единообразие цветового решения (темный).

