



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Обуховская больница»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Обуховская больница», 2-я пол. XVIII–середина XX вв., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Загородный проспект, дом 47, литеры А, Б, В, Д, И, Л, М, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 21.04.2015 № 10-167 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Обуховская больница» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

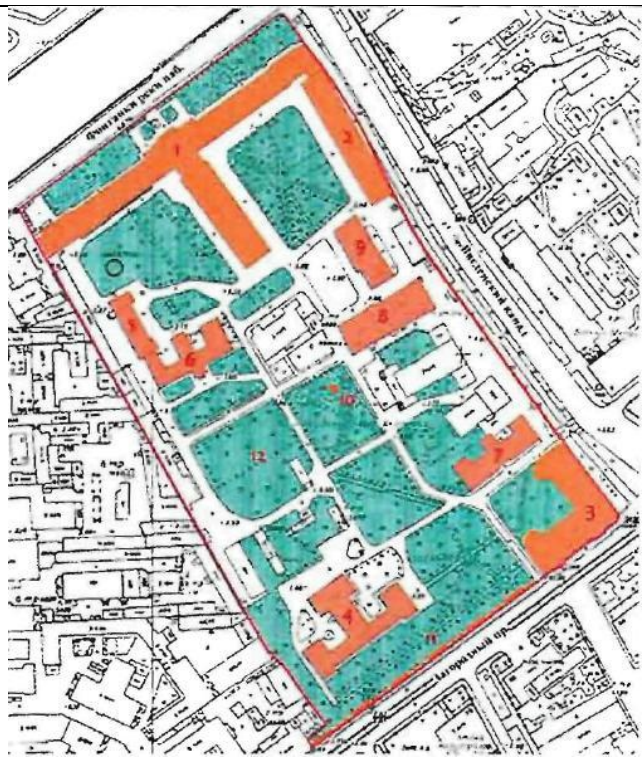
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

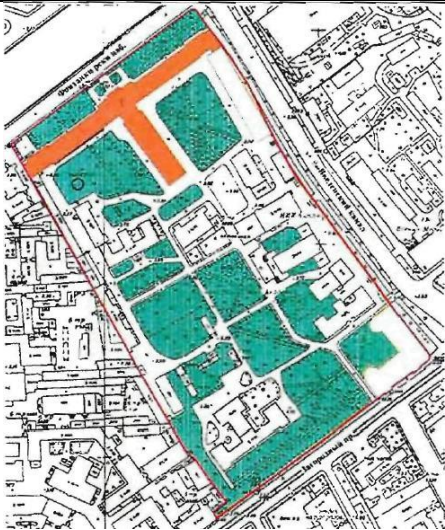
Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Обуховская больница», 2–я пол.
XVIII–середина XX вв., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Загородный
проспект, дом 47, литеры А, Б, В, Д, И, Л, М

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	

I. Главное здание (Загородный проспект, дом 47 лит. А)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты, конфигурация Т-образного в плане четырехэтажного здания;	
---	-----------------------------------	--	--

		габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки кровли.	
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние кирпичные стены; исторические отметки междуэтажных перекрытий; воротный проезд по 45-й оси лицевого фасада с плоским перекрытием; в помещениях 1 и 2 этажа лепные кронштейны, поддерживающие потолки;	   

дверные проёмы перед
главной лестницей:
с лучковыми перемычками
в профилированных
наличниках (конфигурация,
габариты), дверное
заполнение: материал
(дерево), форма
(филёнчатое);



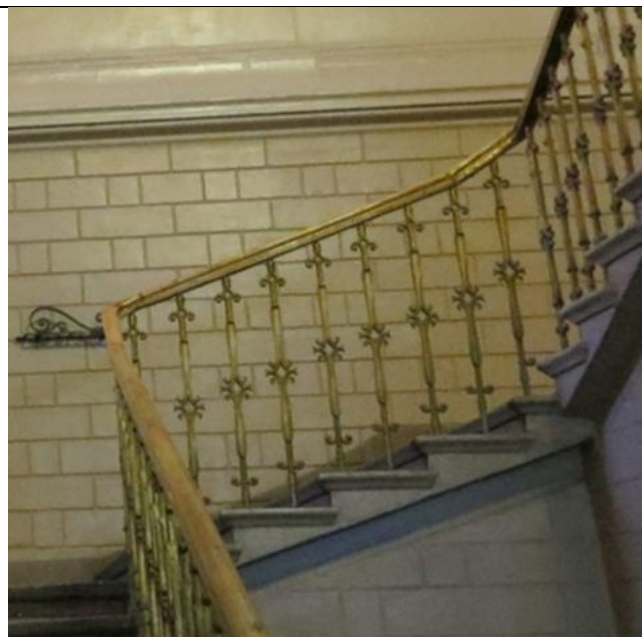
дверной проём между
лестницей и коридором:
габариты, конфигурация;



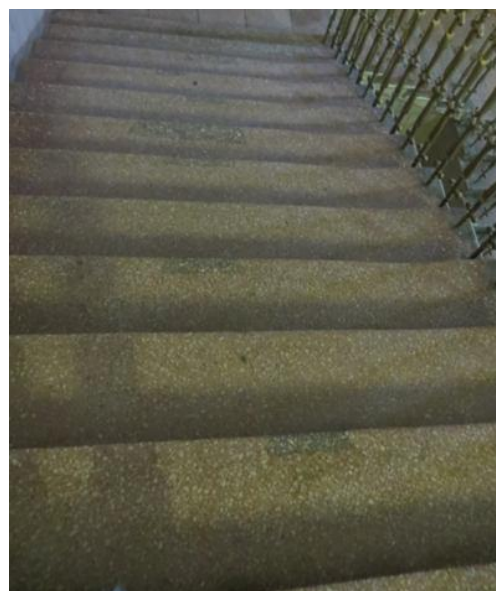
парадная лестница (2-Н
пом. 145, 146, 147, 384),
распашная;



металлическое ограждение
лестничных маршей –
габариты, конфигурация (в
виде стоек, составленных из
волютообразных завитков и
стилизованных лилий),
техника исполнения
(литье); поручни: материал
(дерево), профиль;



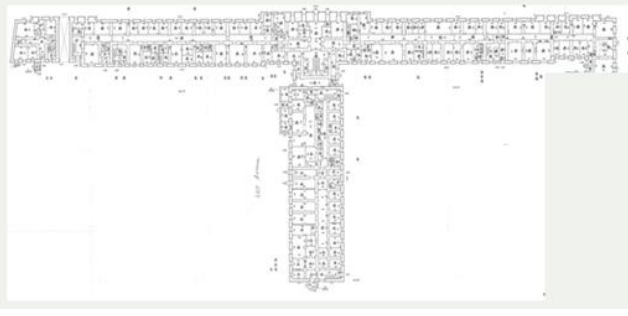
ступени (конфигурация – с
валиком);



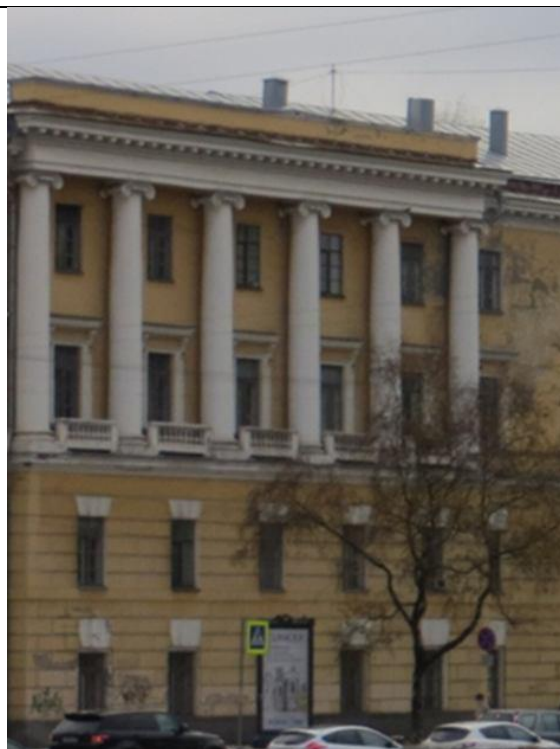
вестибюль перекрыт
соединенным сводом,
опирающимся на арки,
поддерживаемые 24
колоннами ионического
ордера;



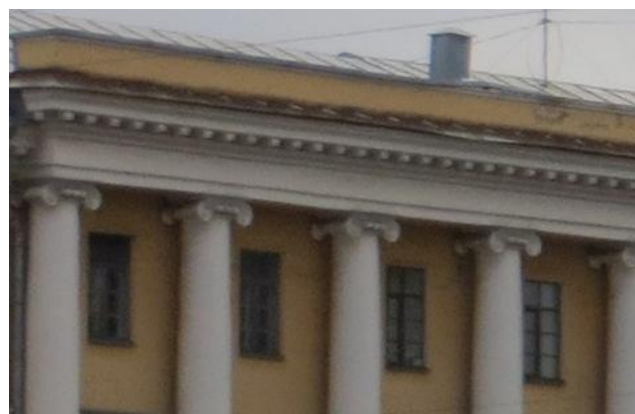
		система крестовых сводов в галереях вестибюля 2-го этажа; своды отделены от плоскости стены профилированным карнизом;	
		карниз по северной стене декорирован импостами;	
		служебные лестницы главного здания, трёхмаршевые и двухмаршевые – объемно-пространственное и конструктивное решение (по металлическим косоурам); две двухмаршевые лестницы, в поперечном корпусе по 1-ой и 17-ой осям: объемно-пространственное и конструктивное решение.	

3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов здания в приемах классицизма; материал и характер отделки цоколя – гранит; лицевой фасад в 48 осей (по наб. реки Фонтанки) симметричной трехчастной композиции с тремя ризалитами; материал и характер отделки фасада – штукатурный квадратный руст (в уровне 1-2-го этажей), гладкая штукатурка; три дверных проема, обрамленные гранитными профилированными наличниками с замковыми камнями, расположены по центральной оси ризалита; дверные заполнения – материал (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенчатые);	   

боковые ризалиты оформлены 6-ти колонными портиками (в уровне 3-4 этажа), завершены аттиком; в уровне 3-го этажа балкон с балюстрадой;



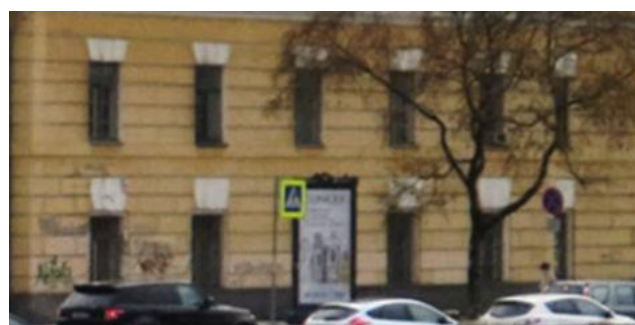
колонны боковых ризалитов с ионическими капителями;



штукатурный профилированный карниз между 2 и 3 этажами;



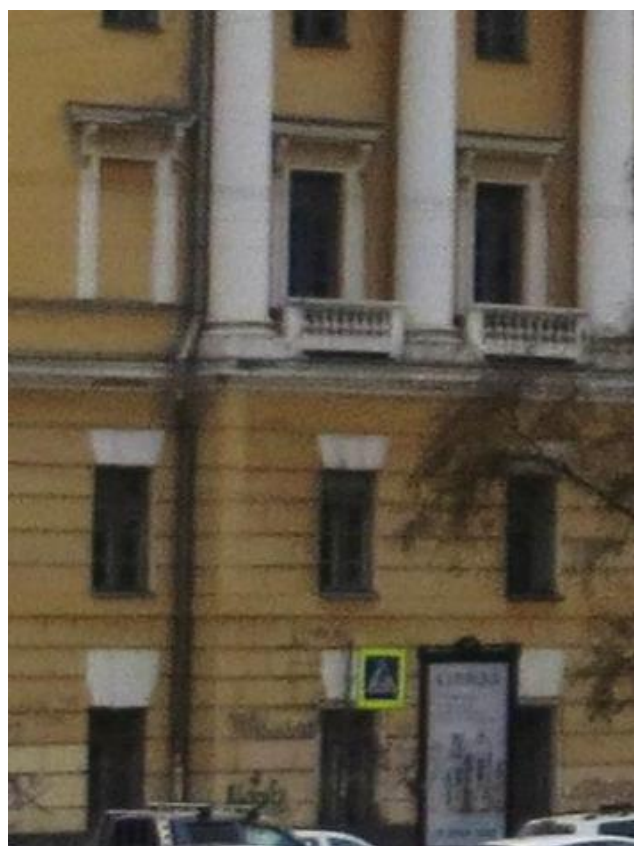
оконные проемы — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);



оконные заполнения — материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, исторический цвет оконных заполнений (цвет дерева);

оконные проемы 1-2-го этажей декорированы штукатурными всеерными замковыми камнями; оконные проемы 3-го этажа в профилированных штукатурных наличниках, под окнами стилизованная глухая балюстрада, над окнами прямые сандрики на кронштейнах; оконные проемы 4-го этажа центрального ризалита в профилированных штукатурных наличниках;

венчающий раскрепованный штукатурный сложно профилированный карниз с дентикулами;



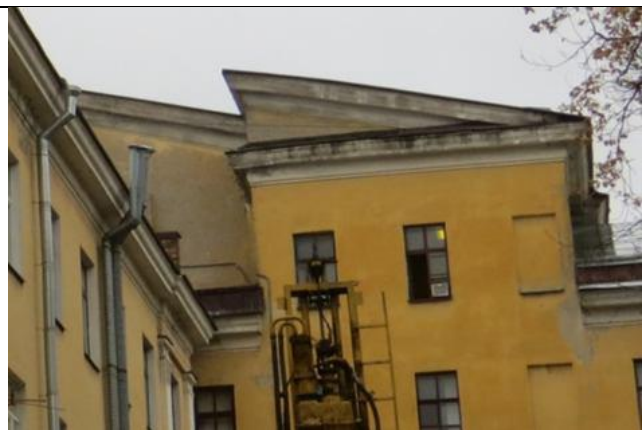
венчающий карниз
центрального ризалита и
фронтон с иониками,
модульонами,
декорированными
листьями аканта;

дворовые фасады лицевого
корпуса:
материал и характер
отделки фасада – гладкая
штукатурка;
оконные и дверные проемы
– местоположение,
габариты, конфигурация
(прямоугольные);
проемы 1-го этажа –
отметка высоты и габариты
ширины;
оконные заполнения –
материал (дерево),
исторический рисунок
расстекловки,
исторический цвет оконных
заполнений (цвет дерева);
штукатурная тяга над
окнами 1-го этажа;
подоконный карниз в
уровне 3-го этажа;

венчающий
профилированный карниз;



треугольный фронтон и два полуфронтон в месте стыковки с торцевым корпусом;



дворовый поперечный корпус:
материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка;
историческое колористическое решение фасада;
штукатурный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;
подоконный карниз в уровне 3-го этажа;



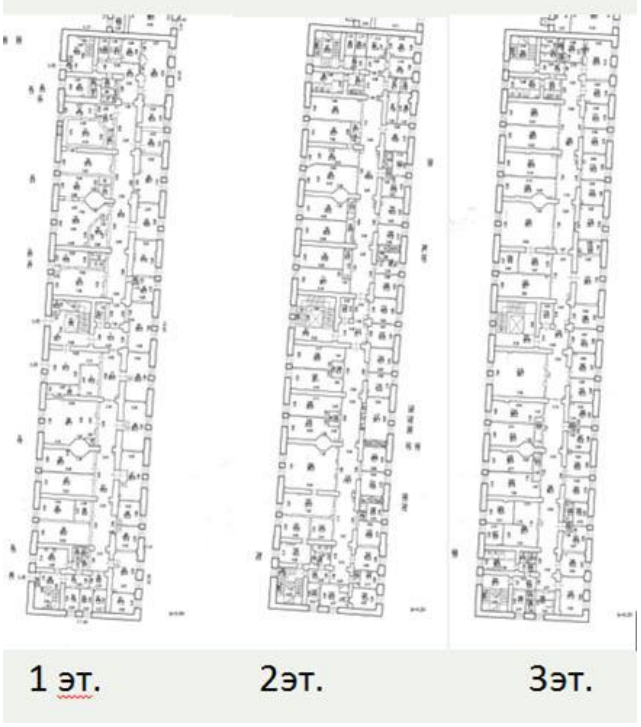
венчающий профилированный раскрепованный карниз;



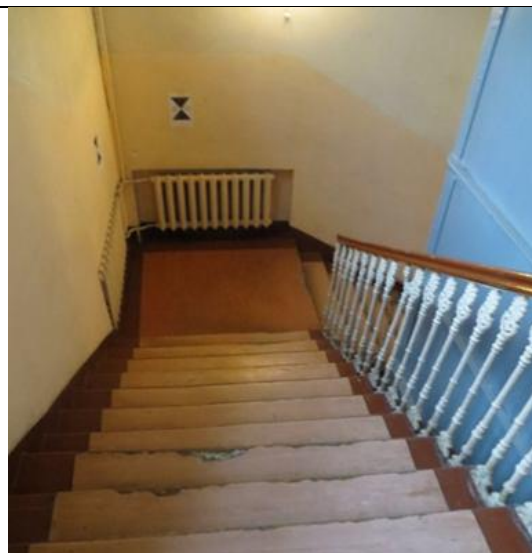
		исторические проемы 1-го этажа – отметка высоты и габариты ширины; оконные проемы в уровне 2-4 этажей – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, исторический цвет оконных заполнений (цвет дерева); крайние оси фасадов с раскреповками, оформленными пилястрами; юго-восточный фасад завершен треугольным раскрепованным фронтоном с полуциркулярной нишей, декорированной профилированным штукатурным наличником с замковым камнем;	 
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	оформление вестибюля парадной лестницы: покрытие пола 2-го этажа вестибюля – двухцветная метлахская плитка, рисунок «соты».	

II. Корпус в память принца П.Г. Ольденбургского (Загородный пр., 47, лит. А (корпус со стороны Введенского канала)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания; габариты и конфигурация крыши (скатная); высотные отметки кровли.	 The image is a detailed site plan of a building complex. It shows a large rectangular area outlined in red, which is the subject of the project. Inside this area, there are several green spaces with trees and shrubs. The surrounding area includes other buildings, streets, and infrastructure. Labels in Russian are visible, such as 'Фонтанный ручей' (Fountain stream) and 'Пешеходный мост' (Pedestrian bridge).
2	Конструктивная система:	фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки междуэтажных перекрытий;	 The image shows three vertical cross-sections of a three-story building. Each section illustrates the internal layout, including rooms, corridors, and structural elements like walls and floors. The sections are labeled '1 эт.', '2 эт.', and '3 эт.' at the bottom, indicating the first, second, and third floors respectively. The drawings are detailed, showing the thickness of walls and the placement of structural members.

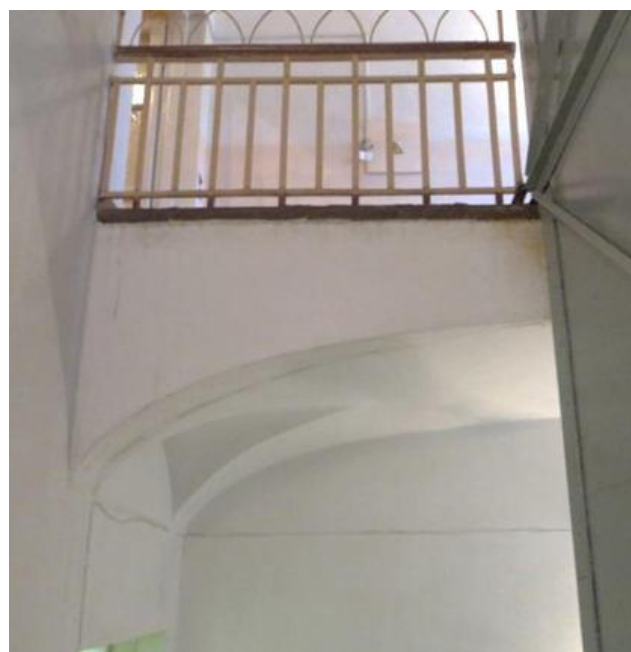
парадная лестница по центральной оси здания (местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (трехмаршевая, по металлическим косоурам); ступени: материал (камень), конфигурация;

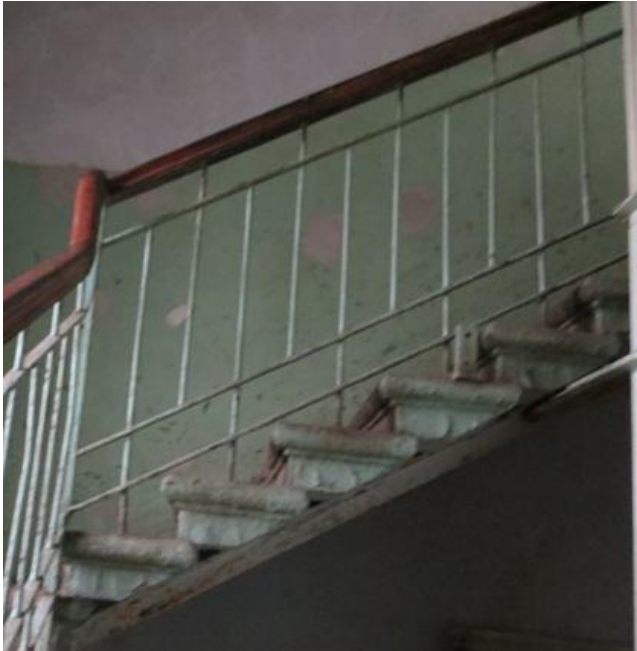


историческое ограждение лестничных маршей (в уровне 1-2-го этажей), в виде металлических литых стоек декорированных в нижней части воллютообразными завитками, в верхней части воллютообразными завитками и пальметтами; деревянный профилированный поручень;



сводчатые перекрытия лестницы; потолочный карниз над верхней площадкой;



		две служебные средистенные лестницы по металлическим косоурам: конфигурация, конструкция, габариты и форма ступеней (с валиком); материал ступеней и площадок;	  
--	--	--	---

		деревянный профилированный поручень со сложным изгибом на площадках; сводчатые основания верхних площадок служебных лестниц.	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов здания в стиле эклектики с использованием классических декоративных элементов; лицевой фасад в 24 оси симметричной композиции с раскреповками в 2 оси, по бокам — с боковыми раскреповками в три оси;	

материал и характер
отделки цоколя – известняк;



материал и характер
отделки фасада
– гладкая штукатурка;



штукатурный
профилированный
раскрепованный
подоконный карниз между
1 и 2 этажами; штукатурная
профилированная
раскрепованная тяга – над
окнами 3-го этажа;



венчающий
раскрепованный
штукатурный
профилированный карниз;

оконные проемы –
местоположение, габариты,
конфигурация (с
полуциркульным
завершением – в уровне 1-
го этажа, прямоугольные –
в уровне 2-3-го этажей);
оконные заполнения:
материал (дерево), рисунок
расстекловки (мелкая),
исторический цвет (цвет
дерева);



оконные проемы 1 этажа декорированы штукатурными архивольтами с импостами; под окнами две прямоугольные ниши;



оконные проемы 2 в штукатурных профилированных наличниках;



оконные проемы 3 этажа в штукатурных профилированных наличниках;



между окнами 2-го и 3-го этажей штукатурные прямоугольные и квадратные филенки;

дворовый фасад на 20 осей:
материал и характер
отделки фасада – гладкая
штукатурка;

дверные проемы –
местоположение (1, 10, 11,
20 оси дворового фасада),
габариты и конфигурация (с
полуциркульным
авершением);
металлический козырек
главного входа;

оконные проемы –
местоположение, габариты,
конфигурация (с
полуциркульным
завершением – в уровне 1-
го этажа, прямоугольные –
в уровне 2-3-го этажей);

оконные заполнения –
материал (дерево),
исторический рисунок
расстекловки,
исторический цвет оконных
заполнений (цвет дерева);

оконные проемы в
штукатурных наличниках;



		штукатурные профилированные карнизы: между 1 и 2 этажами, венчающий; профилированная тяга над окнами 3 этажа; торцевой фасад: торцевой фасад в 3 оси – в уровне 1-го этажа, в 4 оси в уровне 2-3-го этажей; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация: с полуциркульным завершением – в уровне 1-го этажа, прямоугольные в уровне 2-3-го этажей (включая заложенные); оконные заполнения – рисунок расстекловки, цвет, материал (дерево); штукатурные профилированные карнизы: между 1 и 2 этажами, венчающий; профилированная тяга над окнами 3 этажа.	 
--	--	---	--

III. Женское отделение (Загородный пр., 47, лит. Б)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация, Г-образного в плане, трехэтажного здания, состоящего из двух корпусов, соединенных круглой угловой башней с куполом; два полукруглых ризалита, расположенные на дворовых фасадах; габариты и конфигурация крыши (скатная); высотные отметки крыши;	
---	-----------------------------------	--	--

			
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки междуэтажных перекрытий; все помещения здания (в том числе, коридоры, лестницы, круглый лекционный зал) перекрыты кирпичными сводами; крестовые своды помещений;	 

		цилиндрические своды коридоров; арочные проемы коридоров.	 
3	Объемно-пространственное и конструктивное решение:	парадная лестница в виде двухъярусной, поднятой на цоколь ротонды – цоколь прорезан арками и оформляет собой круглый вестибюль; над цоколем расположено два яруса колонн дорического ордера, гладких в первом ярусе и каннелированных во втором; колонны поддерживают впаушенный свод;	 

лестница в два марша без
косоуров со ступенями
лещадной плиты,
заложеными в кладку
стены;



сама лестница перекрыта
крестовыми сводами;



в стенах — большие
полуциркульные ниши;



лестничное ограждение – из тонких металлических балясин с декоративными вставками в середине;

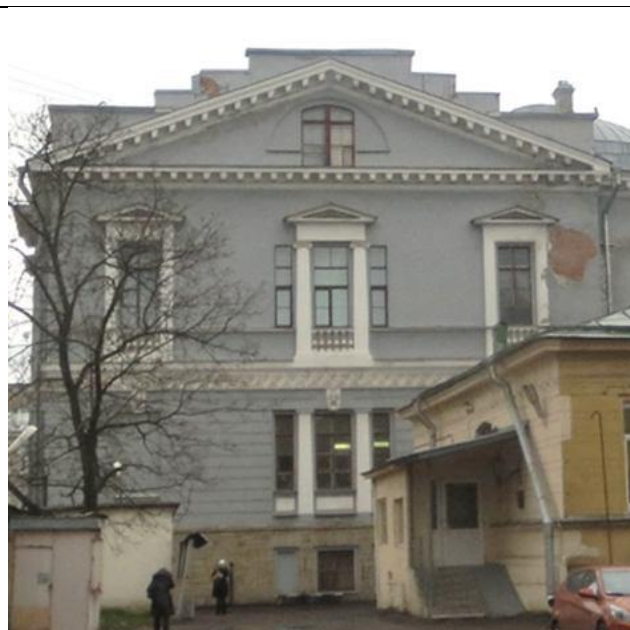


две служебные лестницы – трехмаршевые, на сводах, в северной и южной частях здания – расположение, габариты, объемно-пространственное и конструктивное решение;



		лестничное ограждение – из тонких металлических балясин, в верхней части соединенных волнитообразными завитками; ступени (материал – мрамор); трехмаршевая лестница, ведущая в круглый лекционный зал (пом. 287, 292), на сводах – расположение, габариты, объемно-пространственное и конструктивное решение; лестничное ограждение – из тонких металлических балясин, в верхней части соединенных волнитообразными завитками; ступени – материал (камень), форма (с валиком); лестничный объем завершен сводом (сомкнутый на распалубках).	  
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов здания в стиле классицизм; материал и характер отделки цоколя – тесаная путиловская плита; материал и характер отделки фасада – штукатурный руст (в уровне 1-го этажа), гладкая штукатурка;	

торцевые стены завершены
треугольными фронтонами,
в центре которых
помещены полуциркульные
оконные проёмы (позднее
переоборудованы в проёмы
с лучковыми
перемычками);



первый этаж отделен тягой
и фризом с рисунком
меандр;



венчающий
профилированный
раскрепованный карниз с
дентикулами;



угловая часть здания, выделенная с двух сторон раскреповками, объединенными аттиками, увенчана куполом на барабане;



боковые крылья по лицевому фасаду имеют по два боковых ризалита, завершенных аттиками;



по дворовым фасадам – полукруглые двухэтажные ризалиты;



в уровне первого этажа оформлены квадратным рустом;

дверной проем парадного входа, расположенный в угловой части лицевого фасада, прямоугольный, с полуциркульным оконным проемом над ним; оформлен профилированным известняковым наличником; над ним – профилированный прямой сандрик на каннелированных кронштейнах; полуциркульное окно в профилированном известняковом наличнике с замковым камнем; дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (трехстворчатая, с прямоугольной фрамугой на три стекла), оформление (каждая створка на три филенки); заполнение полуциркульной фрамуги – материал (дерево), рисунок расстекловки и цвет заполнения;

оконные проемы лицевых и дворовых фасадов – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные проемы барабана);



оконные заполнения – материал (дерево – по лицевым фасадам), рисунок расстекловки, исторический цвет заполнений (цвет дерева); окна 1-го этажа: трёхчастные с дорическими пилястрами; под окнами – прямоугольные филенки; над окнами замковый камень с женским маскароном;

окна 1-го этажа в ризалитах – одночастные, прямоугольные, над окнами замковый камень с женским маскароном;

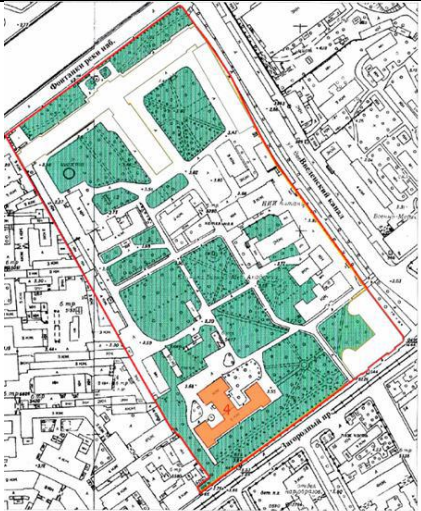
окна 2-го этажа: одночастные окна – в гладких штукатурных рамах, с треугольными фронтонами, под окнами – стилизованная глухая балюстрада; композиции из трёх окон декорированы ионическими пилястрами, поддерживающими треугольный фронтон центрального окна, под окном – стилизованная глухая балюстрада;



		оконные проемы второго этажа полукруглых дворовых ризалитов оформлены профилированными штукатурными архивольтами, опирающимися на импост, под окнами — стилизованная глухая балюстрада; дверные проёмы дворовых фасадов с лучковыми перемычками: габариты, конфигурация, материал и цвет заполнения (дерево), форма (филёчатое).	 
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	покрытие пола вестибюля и лестничных площадок главной лестницы (плитка), орнамент (ромбы);	

		отделка цоколя главной лестницы рустом.	
--	--	---	--

IV. Приемный покой (Загородный пр., 47, лит. В)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация Т-образного в плане одно-двухэтажного здания, габариты, конфигурация и высотные отметки кровли.	
2	Конструктивная система здания:	фундаменты; исторические наружные кирпичные капитальные стены.	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой (южный) фасад двухэтажного корпуса: материал и характер отделки фасада: штукатурный руст в уровне 1 этажа, гладкая штукатурка в уровне 2; цветовое решение (жёлтая штукатурка с белыми акцентами); лопатки, фланкирующие световые оси раскреповок по 1-3 и 23-25 осям; завершение раскреповок – ступенчатые аттики; оконные проёмы (габариты, конфигурация, расположение) с прямоугольными перемычками; оформление оконных проёмов: в уровне 1 этажа – замковые камни и подоконные доски на кронштейнах;	  
---	---	--	---

		в уровне 2-го этажа всерные замковые камни, наличники и сандрики на нечётных окнах (за исключением раскреповок); междуэтажные тяги, венчающий карниз сложного профиля;	
		западный фасад двухэтажного корпуса: материал и характер отделки фасада: штукатурный руст в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка в уровне 2-го этажа; оконные проёмы (габариты, конфигурация, расположение) с прямоугольными перемычками;	
		оформление оконных проёмов: в уровне 1-го этажа – замковые камни и подоконные доски на кронштейнах; междуэтажные тяги, венчающий карниз сложного профиля;	

северный фасад
двухэтажного корпуса
(западное крыло):

материал и характер
отделки фасада: гладкая
штукатурка;

ризалит, оформленный
лопатками, с
коронообразным аттиком;

в месте примыкания к
одноэтажному корпусу –
треугольный фронтон с
полуциркульным оконным
проёмом;

оконные и дверные проёмы
(габариты, конфигурация,
расположение) с
прямоугольными
перемычками, оформление
оконных проёмов - в уровне
1 этажа – замковые камни и
подоконные доски, - на
окнах по 1, 3, 5 оси в уровне
2 этажа – всеерные замковые
камни, наличники и
сандрики;



	дверной проём в уровне первого этажа с замковым камнем (расположение, габариты, конфигурация); междуэтажные тяги, венчающий карниз сложного профиля;	
	одноэтажное (торцевое) крыло. Западный фасад: материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка; дверной проём и оконные проёмы (габариты, конфигурация, расположение) с прямоугольными перемычками; оформление оконных проёмов замковыми камнями, подоконными досками; в объёме ризалита – с подоконными досками на кронштейнах; в объёме ризалита – плоский выступ, объединяющий оконные проёмы; пилястры с капителями; по всему фасаду – горизонтальная тяга; венчающий карниз сложного профиля;	  

северный фасад
одноэтажного корпуса:

материал и характер
отделки фасада – гладкая
штукатурка;

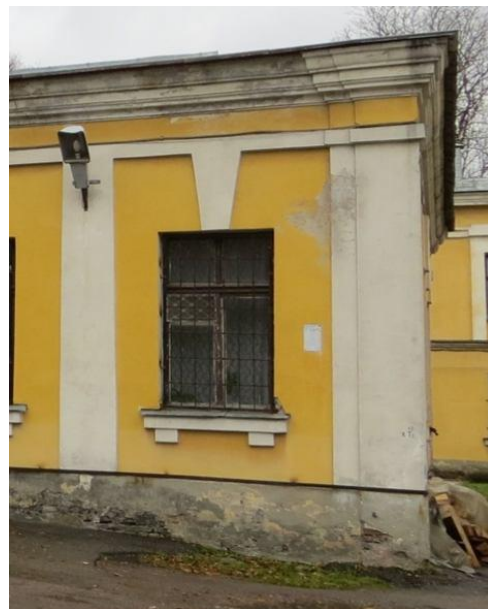
габариты, конфигурация,
расположение дверного
проёма по 5 оси и оконных
проёмов с прямоугольными
перемычками;
оформление проёмов:
замковые камни,
объединенные тягой;
подоконные доски на
кронштейнах;
членение световых осей
лопатками, по углам –
пилястры с капителями;
профилированный
венчающий карниз;

восточный фасад
одноэтажного корпуса:

материал и характер
отделки фасада:
гладкая штукатурка;
оконные проёмы (габариты,
конфигурация,
расположение), и дверной
проём по 5 оси;

оформление оконных
проёмов: замковые камни,
подоконные доски на
кронштейнах;
в объёме ризалита –
плоский выступ,
объединяющий оконные
проёмы; пилястры с
капителями;

по всему фасаду –
горизонтальная тяга,
венчающий карниз
сложного профиля;



северный фасад
двухэтажного корпуса
(восточное крыло):
материал и характер
отделки фасада – гладкая
штукатурка;

ризалит, оформленный
лопатками, с
коронообразным аттиком;

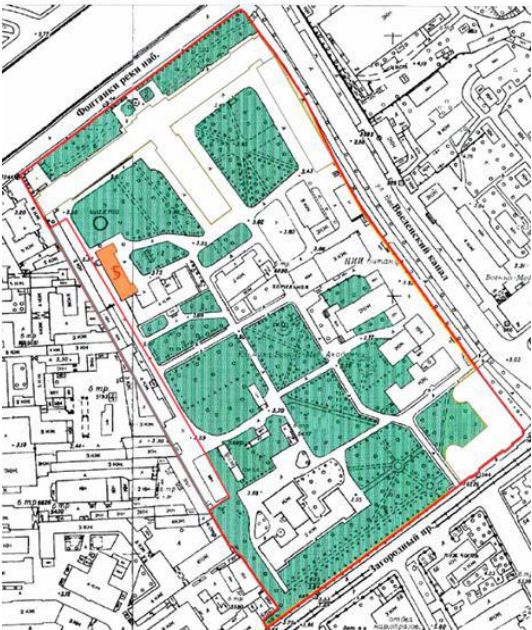
оконные и дверные проёмы:
габариты, конфигурация,
расположение (включая
заложённый проём в месте
примыкания к
одноэтажному корпусу) с
прямоугольными
перемычками;
оформление оконных
проёмов:
в уровне 1 этажа – замковые
камни (за исключением
ризалита) и подоконные
доски на кронштейнах;
на окнах по 1, 3, 5 оси в
уровне 2 этажа – всерные
замковые камни, наличники
и сандрики;



		междуэтажные тяги, венчающий карниз сложного профиля;	
		восточный фасад двухэтажного корпуса: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; габариты, конфигурация, расположение оконных проёмов и дверного проёма по 8 оси с прямоугольными перемычками, включая заложенный оконный проём в уровне 1 этажа по 1 оси;	
		оформление оконных проёмов: заглубленные наличники, членение осей лопатками в уровне 1 этажа;	

		лопатки, оформляющие 8 ось; массивная филенка над дверным проёмом по 8 оси;	
		междуэтажные венчающий сложный профиля. тяги, карниз	

V. Виварий (Загородный пр., 47, лит. Д (двухэтажный корпус))

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение и конфигурация прямоугольного в плане 2-этажного здания в 15 осей;	
---	-----------------------------------	--	--

		трёхосевые ризалиты, фланкирующие восточный фасад, завершённые треугольными фронтонами; конфигурация кровли (скатная).	 
2	Конструктивная система здания:	наружные капитальные стены.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, круглые – в фронтонах); оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины; оформление оконных проемов – оконные проемы 1-2-го этажей по осям объединены прямоугольными нишами;	

		штукатурный фриз; венчающий профилированный карниз.	
--	--	---	--

VI. Санитарно-химический институт (Загородный пр., 47, лит. Д (четырёхэтажный корпус)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение здания; этажность (четыре этажа); стилизированный портик завершенный выносной террасой с балюстрадой, - местоположение (по центральной оси южного фасада), габариты (в 3 оси, в уровне 1-го этажа), конфигурация (прямоугольный).	  
---	-----------------------------------	--	---

2	Конструктивная система здания:	наружные капитальные стены (западная, южная, восточная).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины; оформление портика – лопатки, фланкирующие оконные проемы; венчающий профилированный карниз портика.	 

VII. Корпус (Загородный пр., 47, лит. И)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация в плане Е-образного одноэтажного (двухэтажного в объеме мезонина) здания на подвалах. за исключением поздней пристройки (крыльца) в восточной части; габариты, конфигурация (вальмовая) и высотные отметки кровли основного объема и ризалитов, габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки кровли мезонина.	   
---	--	--	--

2	Конструктивная система:	фундаменты, наружные капитальные стены.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадов – штукатурка, оформленная греческим рустом; оконные проёмы (расположение, габариты, конфигурация) с прямоугольными перемычками и заглубленными наличниками – по северному и южному фасадам; тип расстекловки, исторический цвет оконных заполнений (цвет дерева); профилированный вогнутый объём между цоколем и окнами (с подоконным карнизом); венчающий карниз, под ним – полоса триглифов с гуттами по южному (лицевому) и двум боковым фасадам; южный (лицевой) фасад: главный вход заглублен в прямоугольную нишу; внутри ниши, обрамленной двумя тосканскими пилястрами, симметричные оконные проёмы с замковыми камнями, дверной проём с профилированным наличником и всерным замком, обрамленный двумя тосканскими полуколоннами на высоком стилобате, поддерживающими антаблемент;	 

переход от основной стены к нише в виде симметричных вогнутых поверхностей;

мезонин над главным входом, оформленный крупным рустом, 4 оконных проёма с полуциркульными завершениями и заглубленными наличниками, венчающий карниз;

западный фасад:

историческое расположение, конфигурация, габариты оконного проёма с лучковой перемычкой;

северный фасад:

ризалиты: боковые и центральный, со скругленными углами;

оконные проёмы: габариты, конфигурация, включая проём с лучковой перемычкой и заглубленным наличником на фасаде центрального ризалита.



			
--	--	--	--

VIII. Корпус (Загородный пр., 47, лит. Л)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение и конфигурация в плане трёхэтажного здания; лестничные ризалиты, расположенные по 1-й и 9-й осям северного и южного фасадов;	 
---	--	---	--

			 
2	Архитектурно-художественное решение фасадов:	конфигурация кровли (скатная). архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка;	

скругленный ризалит по 9
оси северного фасада с
креповкой;



фронтон, завершающий
ризалит южного фасада по
9-й оси;



оконные проемы —
местоположение и
конфигурация;



оконные проемы 1-го этажа
– отметки высоты и
габариты ширины; дверной
проём с лучковой
перемышкой по 9 оси
северного фасада;

рисунок расстекловки
оконных заполнений;
профилированные
штукатурные наличники
оконных проемов;
междуэтажный карниз
между 1 и 2 этажами;



		подоконный карниз в уровне 3-го этажа; венчающий профилированный штукатурный карниз; прямоугольная филёнка по 9 оси южного фасада в уровне 2 этажа.	 
--	--	---	--

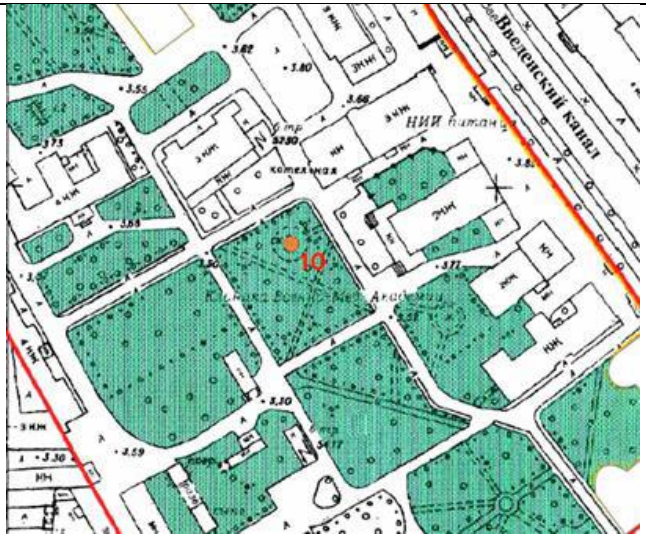
IX. Прачечная с квартирами служащих (Загородный пр., д. 47, лит. М)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение и конфигурация в плане здания с изломом северного фасада; конфигурация кровли (скатная).	
---	-----------------------------------	--	--

			
2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение и конфигурация; оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины;	

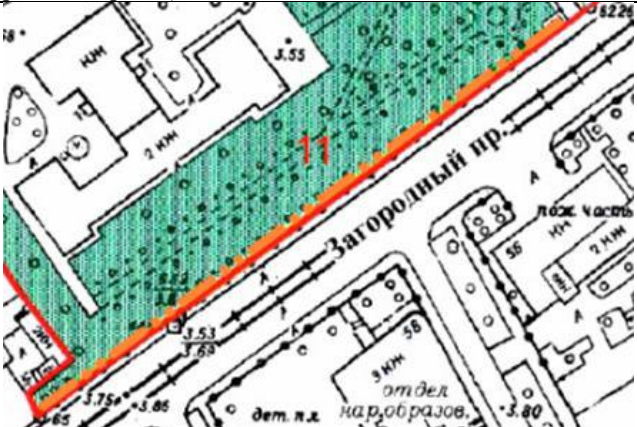
		рисунок расстекловки оконных заполнений; междуэтажный профилированный карниз между 2 и 3 этажами.	 
--	--	---	--

Х. Бюст Н.И. Пирогова (Загородный пр., 47, на территории)

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты скульптуры (включая основание).	
---	-----------------------------------	--	--

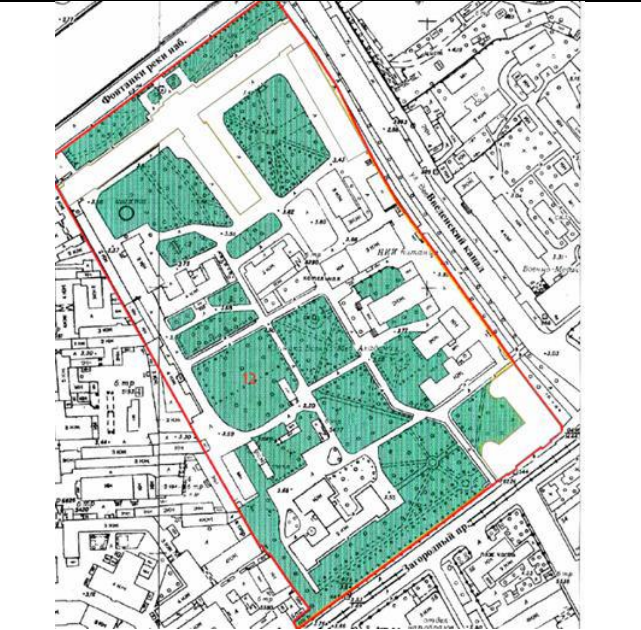
2	Архитектурно-художественное решение:	гранитный бюст на прямоугольном в плане гранитном основании (с надписью: ПИРОГОВ), с расширением в нижней части, установленном на круглую в плане тумбу.	 
---	--------------------------------------	--	--

XI. Ограда (Загородный пр., 47)

1	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение ограды, расположенной по красной линии Загородного проспекта.	
---	-----------------------------------	--	--

			
2	Конструктивная система:	цоколь ограды из цельных гранитных блоков: прямоугольных – под звеньями и квадратных – под столбами; верхняя часть оформлена в виде наклонных плоскостей; столбы ограды – кирпичные, оштукатуренные.	
3	Архитектурно-художественное решение:	столбы ограды оформлены штукатурным рустом, завершены штукатурным профилированным раскрепованным карнизом; металлическая кованая ограда геометрического рисунка, состоящая из звеньев, установленных между столбами, прямоугольных рам с вписанными окружностями, в нижней и в верхней частях фриз с воллютообразными завитками.	

ХII. Сады (Загородный пр., 47)

1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	историческое объемно-пространственное и планировочное решение территории; посадки деревьев на территории комплекса; сочетание ландшафтных групп, рядовых посадок, солитеров с открытыми пространствами (газонов), дорог, площадок;	
---	---	--	--

крупные исторические
планировочные оси:

- от западного крыла
женского отделения на
север;
- от северного крыла
женского отделения на
запад;
- параллельно ей – от
центральной раскреповки
бывшей фельдшерской
школы на восток;
- с севера на юг по западной
и восточной границам
кухонного корпуса 1874 г.



2	Насаждения:	видовой состав: ясень обыкновенный, клен остролистный, вяз шершавый, липа мелколистная, туя западная, ель обыкновенная, береза пушистая; кустарники в группах – сирень венгерская, снежниковидный, спирея дубравколистная; возрастной состав: деревья, высаженные в период формирования застройки территории (до 1930-х гг. включительно).	  
---	-------------	---	---

3	Архитектурно-художественное решение:	столбы ограды оформлены штукатурным рустом, завершены штукатурным профилированным раскрепованным карнизом; металлическая кованая ограда геометрического рисунка, состоящая из звеньев, установленных между столбами, прямоугольных рам с вписанными окружностями, в нижней и в верхней частях фриз с воллютообразными завитками.	