



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд 0251221

№ _____

**Об Экспертном совете по рассмотрению
заявок организаций культуры на их включение
в реестр организаций культуры, а также
включение их мероприятий в реестр
мероприятий в рамках реализации программы
социальной поддержки молодежи в возрасте
от 14 до 22 лет для повышения доступности
организаций культуры «Пушкинская карта»**

В соответствии с абзацем вторым пункта 28 Правил реализации мер по социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 № 1521, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.12.2024 № 2555 «Об утверждении типового положения об Экспертном совете по рассмотрению заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры, а также включение их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта»:

1. Создать Экспертный совет по рассмотрению заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры, а также включение их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» в составе согласно приложению 1.

2. Утвердить Положение об Экспертном совете по рассмотрению заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры, а также включение их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» согласно приложению 2.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель Комитета

Ф.Д.Болтин

Приложение 1
к распоряжению Комитета
по культуре Санкт-Петербурга
от _____ № _____

СОСТАВ

**Экспертного совета по рассмотрению заявок организаций культуры
на их включение в реестр организаций культуры, а также включение
их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной
поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности
организаций культуры «Пушкинская карта»**

Председатель Экспертного совета

Болтин Федор Дмитриевич	- председатель Комитета по культуре Санкт-Петербурга
----------------------------	---

Заместитель председателя Экспертного совета

Александров Антон Александрович	- заместитель председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга
------------------------------------	---

Члены Экспертного совета:

Молдованов Станислав Андреевич	- заместитель председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга
Архипов Илья Александрович	- режиссер (по согласованию)
Орлова Наталия Валерьевна	- начальник Театрально-просветительного отдела федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Эрмитаж» (по согласованию)
Березовский Борис Леонидович	- президент Региональной общественной организации «Филармоническое общество Санкт-Петербурга» (по согласованию)
Представитель	- родительского сообщества (по согласованию)
Представитель	- педагог-психолог (по согласованию)
Представитель	- Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями (по согласованию)
Представитель	- Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области (по согласованию)

Секретарь Экспертного
совета

Смирнова Ольга Юльевна - главный специалист отдела театрального,
музыкального искусства и кинематографии
Управления государственной поддержки искусства
и внешних связей Комитета по культуре
Санкт-Петербурга

Приложение 2
к распоряжению Комитета
по культуре Санкт-Петербурга
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ
об Экспертном совете по рассмотрению заявок организаций культуры
на их включение в реестр организаций культуры, а также включение
их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной
поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности
организаций культуры «Пушкинская карта»

1. Экспертный совет по рассмотрению заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры, а также включение их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» (далее – программа «Пушкинская карта») (далее – Экспертный совет) осуществляет свою деятельность в качестве совещательного и экспертного органа, созданного при Комитете по культуре Санкт-Петербурга (далее – Комитет).

2. Экспертный совет в рамках реализации программы «Пушкинская карта» осуществляет формирование рекомендаций по популяризации мероприятий организаций культуры для Комитета, а также рассмотрение заявок организации культуры на включение организаций культуры в реестр организаций культуры, а их мероприятий в реестр мероприятий (далее – заявка) и принимает решение об их включении или об отказе включения в соответствующие реестры.

3. Экспертный совет в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, иными нормативными правовыми актами, в том числе Типовым положением об Экспертном совете по рассмотрению заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры, а также включение их мероприятий в реестр мероприятий в рамках реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.12.2024 № 555.

4. Экспертный совет в своей деятельности основывается на принципах законности, равноправия его членов и коллегиальности принимаемых решений.

5. Участие в Экспертном совете осуществляется на безвозмездной основе.

6. В состав Экспертного совета входят представители организаций, осуществляющих деятельность культуры и искусства, а также сфере молодежной политики, Министерства внутренних дел Российской Федерации и его территориальных органов в субъектах Российской Федерации, родительского сообщества, педагогов-психологов (далее – представители).

7. Комитет направляет в электронной форме, в том числе с использованием системы межведомственного электронного документооборота, или в форме документа на бумажном носителе, в указанные в пункте 6 настоящего Положения организации и органы предложение о включении представителей в состав Экспертного совета.

Основанием для включения представителей в состав Экспертного совета является их согласие, направленное в Комитет ответным письмом одним из способов,

указанным в абзаце первом настоящего пункта.

8. Член Экспертного совета вправе выйти из состава Экспертного совета на основании заявления, составленного в свободной форме на имя председателя Экспертного совета и направленного одним из способов, указанных в абзаце первом пункта 7 настоящего Положения.

9. Состав Экспертного совета утверждается Распоряжением Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Состав Экспертного совета формируется таким образом, чтобы была исключена возможность возникновения конфликта интересов, который мог бы повлиять на решения, принимаемые Экспертным советом. Члены Экспертного совета, у которых выявлен конфликт интересов, не принимают участие в работе Экспертного совета.

В случае если участие в работе Экспертного совета может повлечь за собой конфликт интересов по вопросам, рассматриваемым Экспертным советом, члены Экспертного совета обязаны сообщить в письменной форме о конфликте интересов председателю (заместителю председателя) Экспертного совета, а также заявить самоотвод до начала рассмотрения и оценки заявок.

10. При Комитете создается Экспертный совет, осуществляющий рассмотрение заявок и принятие решений о включении организаций культуры в реестр организаций культуры их мероприятий по следующим направлениям:

- театральное искусство;
- музыкальное искусство;
- библиотечная деятельность;
- образовательная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

11. Экспертный совет не может состоять менее чем из 3 и более чем из 10 экспертов.

12. В состав Экспертного совета входят:

- Председатель и секретарь, которые выполняют функции по организации работы Экспертного совета;
- члены Экспертного совета.

В состав Экспертного совета могут входить заместители председателя Экспертного совета, выполняющие функции председателя Экспертного совета по организации работы Экспертного совета в период его временного отсутствия.

13. Председателем Экспертного совета, созданного при Комитете, является председатель Комитета либо его заместитель, осуществляющий координацию деятельности Экспертного совета по направлениям, указанным в пункте 10 настоящего Положения.

14. Председатель Экспертного совета:

- осуществляет общее руководство Экспертным советом;
- выполняет функции по организации работы Экспертного совета;
- формирует решение Экспертного совета по результатам оценки заявок членами Экспертного совета;

вносит на рассмотрение Комитета предложение о прекращении полномочий заместителя председателя Экспертного совета, членов Экспертного совета, секретаря Экспертного совета.

15. Заместителем председателя Экспертного совета, созданного при Комитете, является заместитель председателя Комитета либо руководитель структурного подразделения Комитета, сфера деятельности которого соответствует одному из направлений, указанных в пункте 10 настоящего Положения.

16. Секретарь Экспертного совета:

- выполняет функции по организации работы Экспертного совета;
- ведет учет решений Экспертного совета, принимаемых по результатам рассмотрения заявок;
- осуществляет иные функции в соответствии с поручениями председателя Экспертного

совета и заместителей председателя Экспертного совета.

17. Члены Экспертного совета:

участвуют в работе Экспертного совета лично;
осуществляют рассмотрение и оценку заявок;
обладают равными правами при рассмотрении и оценке заявок;
получают информацию и документы по вопросам, относящимся к компетенции Экспертного совета.

18. Делегирование полномочий члена Экспертного совета другим лицам, в том числе входящим в состав Экспертного совета, не допускается.

19. Работа Экспертного совета осуществляется посредством электронного взаимодействия с использованием личного кабинета председателя (заместителя председателя) Экспертного совета и личных кабинетов членов Экспертного совета, создаваемых на платформе «PRO.Культура.РФ».

20. Полномочия председателя Экспертного совета, его заместителя, членов и секретаря Экспертного совета (далее – участники) подлежат прекращению в следующих случаях:

подача участником заявления, указанного в пункте 8 настоящего Положения, на имя председателя Экспертного совета;

освобождение участника от замещаемой им должности государственной гражданской службы, его увольнение с государственной гражданской службы, либо прекращение с ним трудового договора;

вступление в законную силу обвинительного приговора суда, вынесенного в отношении участника;

неспособность участника по состоянию здоровья участвовать в работе Экспертного совета;

смерть (гибель) участника, признание участника безвестно отсутствующим или объявление его умершим решением суда, вступившим в законную силу;

включение участника недееспособным или ограниченно дееспособным решением суда, вступившим в законную силу;

включение участника в перечни организаций и физических и физических лиц, связанных с терроризмом или с распространением оружия массового уничтожения, составляемые в соответствии с решениями Совета Безопасности ООН;

включение участника в реестр иностранных агентов.

21. При прекращении полномочий участники теряют право доступа к личным кабинетам на платформе «PRO.Культура.РФ».

22. Члену Экспертного совета в его личном кабинете на платформе «PRO.Культура.РФ» в целях рассмотрения и оценки заявок и принятия решения о включении организаций культуры в реестр организаций культуры, а также их мероприятий в реестр мероприятий предоставляются функциональные возможности:

рассмотрение и оценка заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры и включение их мероприятий в реестр мероприятий;

просмотр информации, необходимой для вынесения экспертной оценки;

обмен сообщениями между членами экспертного совета в целях вынесения экспертной оценки.

23. Оценка заявок организаций культуры на их включение в реестр организаций культуры, размещенных на платформе «PRO.Культура.РФ», осуществляется каждым членом Экспертного совета индивидуально на основании соответствия организации культуры критериям:

в мероприятии используются произведения национальной культуры народов Российской Федерации, произведения русской, отечественной и зарубежной классики, а также аудиовизуальные произведения советских и (или) зарубежных классиков;

мероприятие направлено на духовно-нравственное развитие, а также на формирование

гармонично развитой, социально ответственной и патриотичной личности (в том числе мероприятие имеет антисуицидальную, антинаркотическую и антиэкстремистскую направленность, а также направленность на защиту исторической памяти, формирование чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества);

наличие коллекций предметов материального мира, имеющих национальное, общероссийское и мировое историческое, художественное, научное и культурное значение (независимо от времени их создания);

мероприятие направлено на сохранение, укрепление и защиту традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе на сохранение традиционных семейных ценностей, защиту института брака как союза мужчины и женщины.

В мероприятиях могут применяться элементы интерактивных, просветительских, образовательных и инклюзивных форматов работы с аудиторией.

24. Мероприятия организаций культуры оцениваются Экспертным советом на соответствие одному из критериев, указанных в пункте 23 настоящего Положения, с учетом Основ государственной политике по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

25. Принятие Экспертным советом решения о включении в реестр мероприятий не менее чем одного мероприятия, реализуемого (запланированного к реализации) организацией культуры, является одним из оснований для включения организации культуры в реестр организаций культуры.

26. Подсчет оценок членов Экспертного совета осуществляется платформой «PRO.Культура.РФ» в автоматическом режиме.

27. Заявка на включение проводимых организациями культуры мероприятий не подлежит рассмотрению Экспертным советом в случаях выявления:

материалов, нарушающих законодательство Российской Федерации, в том числе о противодействии терроризму и экстремистской деятельности, содержащих сведения о способах, методах разработки и изготовления наркотических средств, психотропных веществ или их прекурсоров, материалов, пропагандирующих либо демонстрирующих порнографию, нетрадиционные сексуальные отношения и (или) предпочтения, педофилию, культ насилия и жестокости, материалов, способных вызвать у граждан желание сменить пол, а также в случаях выявления скрытых вставок и иных технических приемов и способов распространения информации, воздействующих на подсознание граждан и (или) оказывающих вредное влияние на их здоровье, и материалов, содержащих нецензурные выражения;

сведений и (или) материалов, прямо или косвенно указывающих на право участника программы «Пушкинская карта», который приобрел билет на мероприятие, на получение (в том числе безвозмездное) иных товаров, работ, услуг, кроме непосредственно права посещения мероприятия;

сведений о стоимости билета, превышающей предельный лимит карты.

28. Заявка не подлежит рассмотрению в случае отсутствия в составе заявки информации:

описание мероприятия, включая сведения о месте (местах) и времени (сеансе) проведения, стоимость билетов, информацию о вместимости места проведения мероприятия и схему размещения зрительских мест;

информацию о просветительской составляющей мероприятия:

для театральных мероприятий (спектаклей) - об актерах, о художественном руководителе, хореографе, дирижере, режиссере, дате премьеры, жанре, авторе (литературного и (или) драматургического произведения, по которому реализована постановка);

для музыкальных мероприятий (концертов) - об исполнителях, участвующих в концертной программе, о музыкальных произведениях, авторах музыкальных произведений, включенных в программу мероприятия (концерта);

для экскурсионных мероприятий, за исключением мероприятий, проводимых федеральными, региональными, муниципальными учреждениями, - о наличии аттестата экскурсовода (гида) (с указанием его реквизитов) и идентификационной карточки экскурсовода (гида);

для образовательных мероприятий, за исключением мероприятий, проводимых федеральными, региональными, муниципальными учреждениями, - реквизиты документа об образовании и (или) о квалификации лица, осуществляющего проведение указанного мероприятия, подтверждающие наличие у него соответствующего тематике мероприятия профессионального образования и (или) дополнительного образования, прохождение профессионального обучения по тематике мероприятия;

для мероприятий, проводимых музеями, - о наличии музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации.

29. Организационное обеспечение деятельности Экспертного совета осуществляется Управлением государственной поддержки искусства и внешних связей Комитета по культуре Санкт-Петербурга.