



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом учреждений Министерства внутренних дел»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 №651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом учреждений Министерства внутренних дел», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Тверская улица, дом 15, литера А (Санкт-Петербург, Очаковская ул., 8; Тверская ул., 15 (корпус по Очаковской ул.)), согласно приложению к распоряжению.

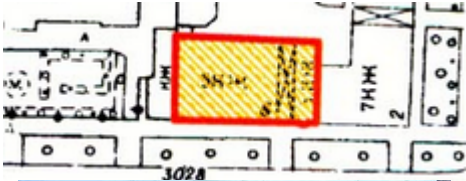
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О.Богачева

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом учреждений Министерства внутренних дел»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Тверская улица, дом 15, литера А
(Санкт-Петербург, Очаковская ул., 8; Тверская ул., 15 (корпус по Очаковской ул.))

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на 1917 г.) местоположение, габариты и конфигурация 5-ти этажного здания (корпус по Очаковской ул.); конфигурация и габариты крыши; высотные отметки конька крыши, материал окрытия кровли (металл); оштукатуренные дымовые трубы.	  
2.	Конструктивная система здания:	исторические наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий;	

		лестница (ЛК): местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотными площадками); материал ступеней (лещадная плита), профиль ступеней (с валиком); материал поворотных и межэтажных площадок – терраццо.	
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественным оформлением, указанных в п.5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурное решение и декоративное оформление в характере неоклассицизма; материал и характер оформления цоколя известняк; вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;	

лицевой фасад (по Очаковской улице)

1-ый этаж оформлен квадратным и клинчатым рустом, акцентирован аркадой ниш с полуциркульным завершением и замковым камнем;

воротный проезд: местоположение (по 6-ой световой оси), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (замковый камень);

межэтажный профилированный карниз между первым - вторым этажом;

в уровне 2-4 этажей:

со 2 по 6-ую световые оси – ниша, оформленная квадратным рустом, в межоконных пространствах - колоннами с капителями композитного ордера;

по крайним осям – линейный руст, оконные проемы сгруппированы по три;

профилированный карниз значительного выноса между 4-м и 5-м этажами;



объемы аттикового этажа: прямоугольные боковые и ступенчатый, треугольных очертаний – центральный, декорированный в межоконных пространствах лепными композициями с венками, военными доспехами (шлемами) и лентами;

венчающий профилированный карниз;

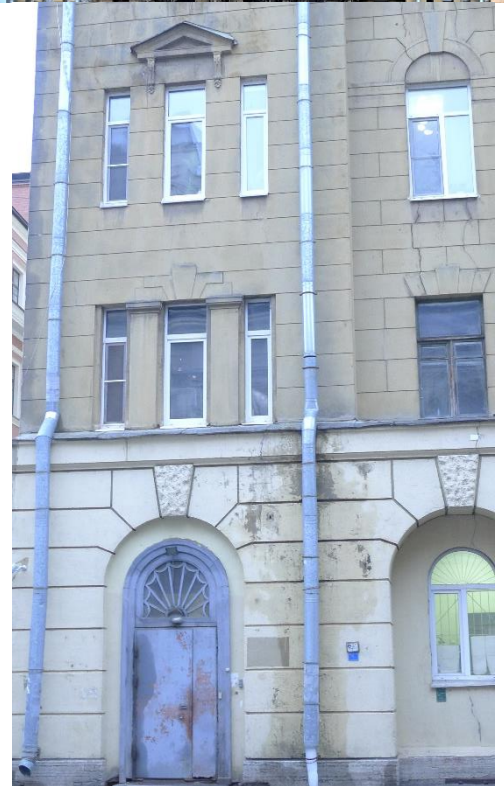
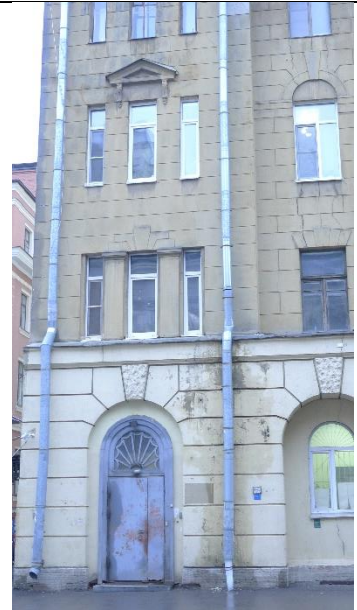
местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов – прямоугольные и полуциркульной перемычкой;

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений (темный колер);

оформление оконных проемов:

оконные проемы второго этажа – веерные штукатурные замковые камни;

оконные проемы третьего этажа – в центральной части – полуциркульные архивольты с замковым камнем, по крайним осям, над центральными окнами – треугольные сандрики на орнаментированных кронштейнах;



дверные проемы:

местоположение (по крайним световым осям), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированный наличник);

историческое заполнение дверного проема – конструкция (двустворчатое, полусветлое, с остекленной фрамугой полуциркульной формы), материал (дерево), оформление (профилированные филенки), рисунок расстекловки;

дворовый фасад:

1-3-ий этажи оформлены линейным рустом;
4-5 этаж – гладкая штукатурка;

межэтажный профилированный подоконный карниз между первым – вторым, вторым – третьем, третьем – четвертым этажами;

раскреповка по оси лестничной клетки;

оформление воротного проезда – веерный замковый камень;

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов – прямоугольная;

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений (темный колер);

оформление оконных проемов (за исключением оси лестничной клетки):

оконные проемы первого этажа – веерные замковые камни;

оконные проемы второго этажа вписаны в ниши с полукруглым завершением, с имитацией веерных замковых камней;

оконные проемы третьего этажа – профилированные наличники;

местоположение, габариты и конфигурации дверных проемов (прямоугольная);

венчающий профилированный карниз.

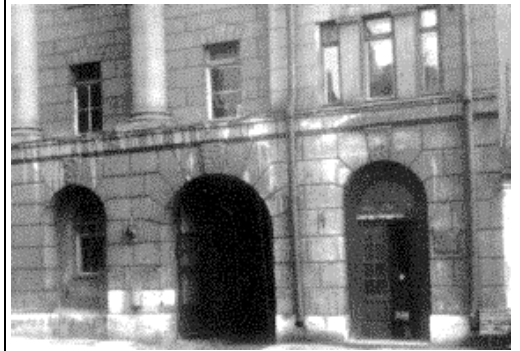
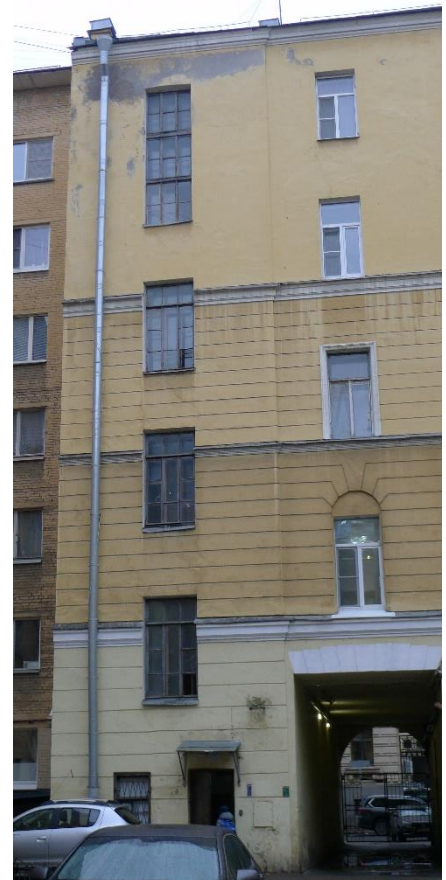


Фото 1960 г.



5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	лестница (1ЛК): оформление стен — филёнками с перспективными тягами и «бусами» в верхней части; оформление нижних частей площадок и нижних поверхностей лестничных маршей профилированными тягами и поясом «бус» по периметру, в центре, на нижних поверхностях площадок — фигурные розетки растительного орнамента; оформление потолочного перекрытия объема лестницы — перспективными тягами и поясом «ов» по периметру, в центре — розетка растительного орнамента.	     
----	--	---	--