



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.В. Грибанова (В.М. Калгина)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.В. Грибанова (В.М. Калгина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Макарова наб., 18; Средний пр. В.О., 1, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 04.10.2011 № 10-519 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.В. Грибанова (В.М. Калгина)».

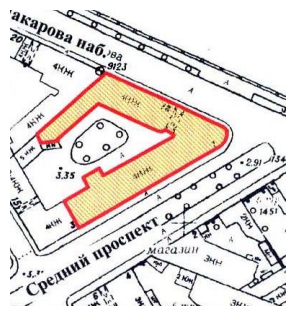
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М. В. Грибанова (В. М. Калгина)», расположенный по адресу:
Санкт-Петербург, Макарова наб., 18; Средний пр. В.О., 1

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания, состоящего из лицевого 4-х этажного на подвале корпуса по Среднему проспекту; лицевого 4-х этажного на подвале корпуса по набережной Макарова и примыкающего к нему 4-х этажного на подвале северного дворового флигеля; конфигурация (двускатная) и габариты крыш, включая высотные отметки конька, дымовые трубы; материал окрытия (кровельное железо); воротный проезд по набережной Макарова – габариты и конфигурация.	   

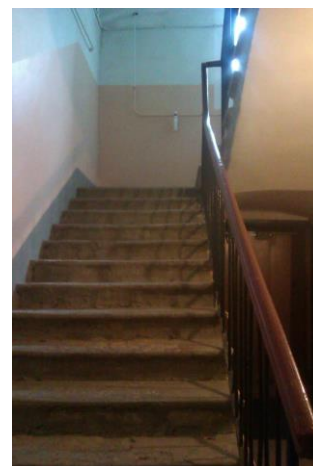
2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические отметки междуэтажных перекрытий; историческая парадная лестница №1 лицевого корпуса по Среднему проспекту – трехмаршевая, марши на пилонах и ползучих арках; ступени и межэтажные площадки лещадной плиты; профиль ступеней с валиком; ограждение маршей черного металла литое; рисунок – переплетенные арки с хомутами, вдоль нижней тетивы фриз из окружностей; вдоль верхней тетивы фриз в виде орнамента «меандр»; техника исполнения – литье; ковка;	  
---	--------------------------------	--	--

межэтажные площадки на
уплощенных цилиндрических
сводах с распалубками;

уплощенный цилиндрический
свод в вестибюле парадного
входа;

историческая парадная
лестница № 2 лицевого корпуса
по Среднему проспекту –
двухмаршевая; марши по
косоурам; ступени и
межэтажные площадки
лестничной плиты; профиль
ступеней с валиком;

ограждение маршей черного
металла; техника исполнения -
прокат, ковка; рисунок –
вертикальные прутья круглого
сечения, треугольные вставки
черного кованого металла с
волютообразными завитками;

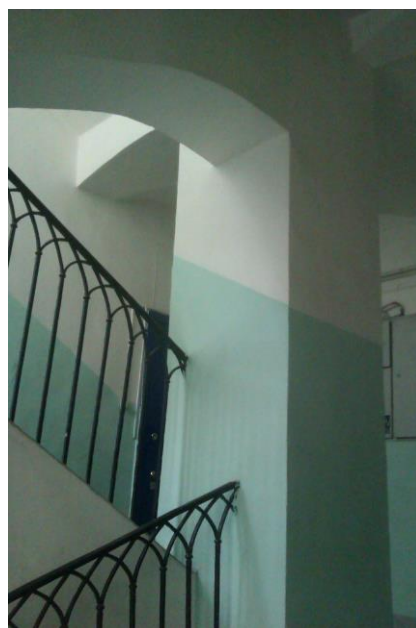
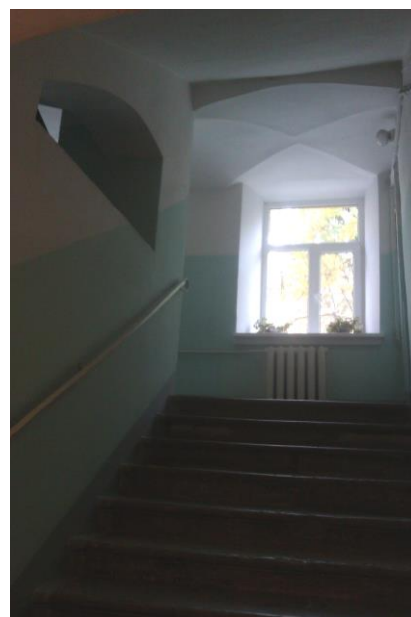


межэтажные площадки на
уплощенных цилиндрических
сводах с распалубками;

историческая парадная
лестница № 3 лицевого корпуса
по набережной Макарова –
трехмаршевая; марши на
пилонах и ползучих арках;
ступени и межэтажные
площадки лещадной плиты;
профиль ступеней с валиком;

межэтажные площадки на
уплощенных цилиндрических
сводах с распалубками;

ограждение маршей черного
металла литое; рисунок –
переплетенные «готические»
арки; техника исполнения –
ковка.



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевых фасадов по Среднему проспекту и набережной Макарова в стиле безордерного классицизма; материалы и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; легкая раскреповка в угловом сопряжении фасадов; балконы в уровне 2-го и 3-го этажей – на чугунных ажурных кронштейнах волутообразной формы с рисунком растительного характера, техника исполнения (литье); профилированные межэтажные карнизы; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения – цвет (исторический); рисунок (шестичастный); дверное балконное заполнение – двустворчатое, полусветлое, рисунок расстекловки (шестичастный); оформление оконных проемов: замковые камни в уровне 1-го этажа; веерные замковые камни, прямые сандрики над оконными проемами в уровне 2-го этажа;	  

профилированные наличники;
люнеты с лепными рельефами
растительного характера над
оконными проемами в уровне 2-
го этажа на лицевом фасаде по
Среднему проспекту и в
угловом сопряжении фасадов;

в завершении фасадов
сложнопрофилированный
карниз с иониками;

дворовые фасады:

материал и характер отделки
цоколя - известняк;

материал и характер отделки
фасада – окрашенная
штукатурка;

дверные и оконные проемы -
местоположение, габариты и
конфигурация;
в уровне 1-го этажа габариты
ширины и отметки высоты;

оконные и дверные заполнения
– цвет (исторический), рисунок
(четырехчастный,
шестичастный);



верные замковые камни над оконными проемами в уровне 2-го этажа по дворовому фасаду лицевого корпуса по Среднему проспекту;

в завершении фасада профилированный карниз.

