



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

**О включении выявленного объекта культурного наследия
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко»,
об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия,
об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-84-167/21-0-0 от 22.11.2021):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения, памятник «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, лит. К, лит. С, лит. Т.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко», числящийся под номером 425; 425.1- 425.5.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, лит. К, лит. С, лит. Т, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения, «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, лит. К, лит. С, лит. Т, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, лит. К, лит. С, лит. Т, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко», утвержденный КГИОП 23.04.2003 г.

4.2. Распоряжение КГИОП от 01.03.2022 № 153-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Кожевенного завода Товарищества «И.А. Осипов и Ко».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП

А.В. Михайлов

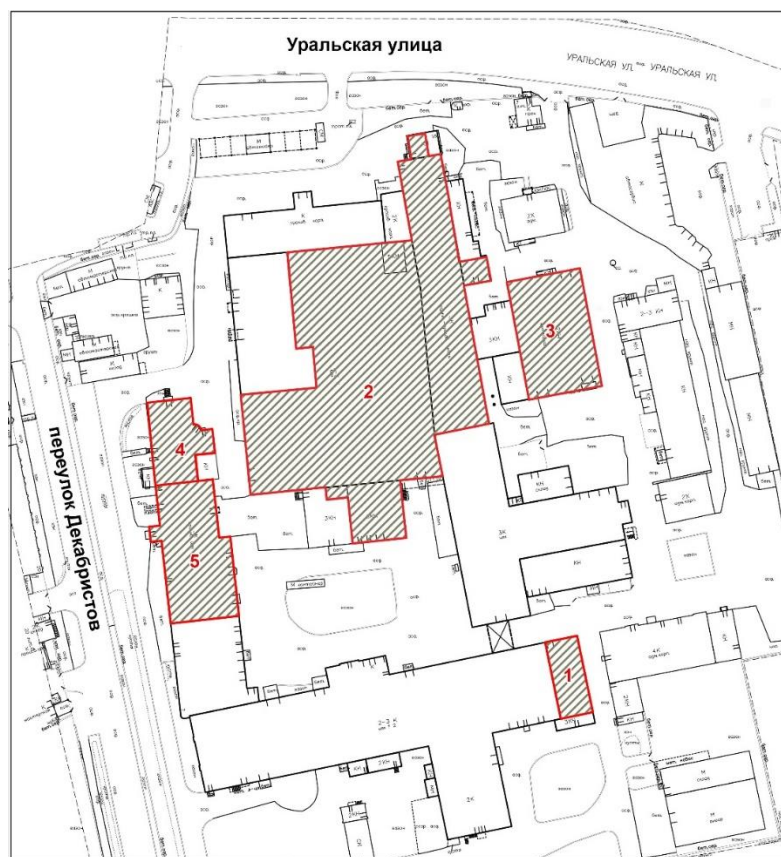
Приложение № 1 к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс построек Кожевенного завода товарищества «И.А. Осипов и Ко», расположенного
по адресу:

Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, литеры Т, С, К

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



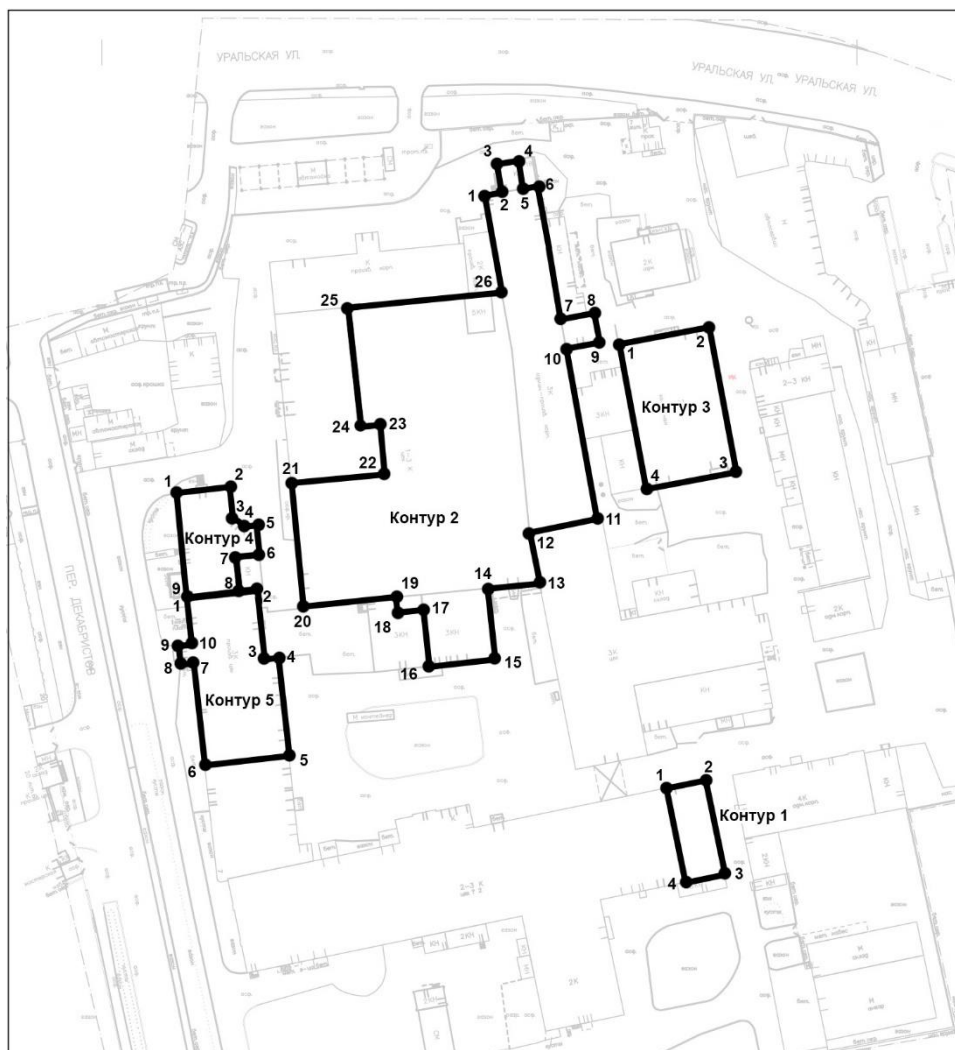
Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Мельница
2. Производственный корпус с водонапорной башней
3. Котельная
4. Служебное здание
5. Конюшни и кладовые

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Граница территории объекта культурного наследия



Номер поворотной точки

3. Координаты характерных точек границ объекта культурного наследия:

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат г. Ленинграда 1964г. (МСК-64), принятой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X, м	Y, м
1	2	3
Контур 1		
1	96313.5145	110071.2120
2	96315.6453	110081.6897
3	96290.6655	110086.8592
4	96288.5173	110076.2956
1	96313.5145	110071.2120
Контур 2		
1	96470.0627	110023.4879
2	96470.7448	110027.6422
3	96478.5310	110026.3740
4	96479.4677	110032.0774
5	96471.7991	110033.2836
6	96472.4733	110037.2758
7	96437.5427	110043.2279
8	96439.1828	110052.0812
9	96431.4446	110053.5852
10	96429.8255	110044.6944
11	96383.8263	110053.3873
12	96380.6745	110036.1620
13	96367.5528	110038.8027
14	96366.3123	110023.6030
15	96347.4810	110025.5789
16	96345.6826	110008.4671
17	96360.7365	110006.9289
18	96359.9539	110000.0067
19	96364.0675	109999.5896
20	96361.6977	109975.3878
21	96394.2155	109972.2426
22	96396.5456	109996.6649
23	96409.8153	109995.4839
24	96409.3069	109990.1209
25	96440.5717	109987.1379
26	96444.5344	110027.7234
1	96470.0627	110023.4879
Контур 3		
1	96430.5927	110058.9268
2	96434.8889	110082.5684
3	96396.8832	110089.5378
4	96392.5703	110065.7372

1	2	3
1	96430.5927	110058.9268
Контур 4		
1	96391.6220	109941.5184
2	96393.1878	109955.6306
3	96384.4810	109956.5504
4	96382.6034	109958.9274
5	96383.0649	109962.7016
6	96375.3407	109963.5514
7	96374.6925	109957.6694
8	96366.1654	109958.5775
9	96364.6158	109944.4184
1	96391.6220	109941.5184
Контур 5		
1	96364.6158	109944.4184
2	96366.6312	109962.8338
3	96347.6683	109964.9927
4	96348.1126	109968.5529
5	96322.0900	109971.3614
6	96319.6128	109949.3195
7	96346.8249	109946.3374
8	96346.4152	109942.9418
9	96351.3218	109942.4133
10	96351.6773	109945.8344
1	96364.6158	109944.4184

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от _____ № _____

Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Комплекс построек Кожевенного завода товарищества "И.А. Осипов и Ко"»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов,
дом 7, лит. К, лит. С, лит. Т

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

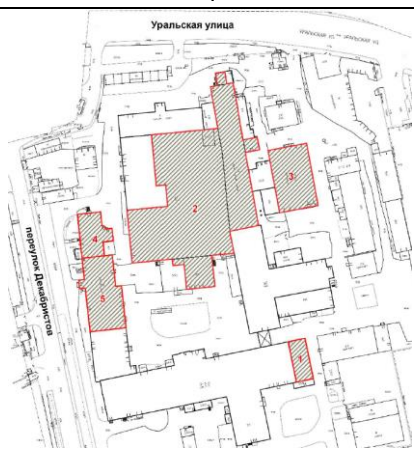
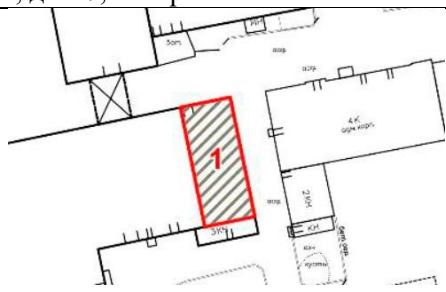
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

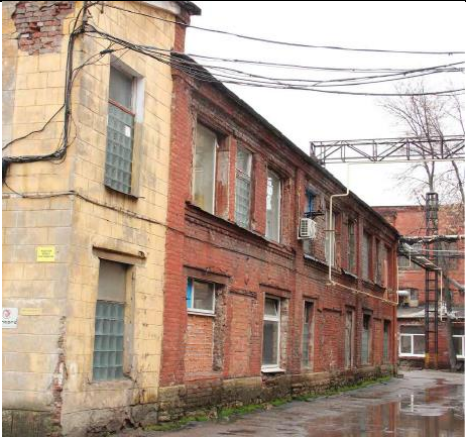
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Комплекс построек Кожевенного завода товарищества «И.А. Осипов и Ко»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов,
 дом 7, лит. К, лит. С, лит. Т

№ п/ п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение территории:	объемно-пространственная и планировочная композиция ансамбля - местоположение входящих в ансамбль элементов, сложившиеся визуальные связи между ними; состав ансамбля: 1. Мельница (№1 на схеме); 2. Производственный корпус с водонапорной башней (№2 на схеме); 3. Котельная (№3 на схеме); 4. Служебное здание (№4 на схеме); 5. Конюшни и кладовые (№5 на схеме);	
I. «Мельница», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, литера К			
1	Объемно-пространственное решение:	историческое (под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 года) местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания*; *пристройка с южной стороны не является элементов предмета охраны историческая крыша – конфигурация (двускатная), габариты; высотные отметки конька; аттики в завершении торцевых фасадов*– местоположение (северный и южный фасады), габариты, конфигурация (треугольный), высотные отметки; * объемно-пространственное решение со стороны южного фасада искажено пристройкой, которая не является элементом предмета охраны;	  

2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);	    
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»; материал и характер отделки фасадов – неоштукатуренный красный кирпич; материал и характер отделки цоколя – известняк; центрально-симметричный восточный фасад в шесть световых осей; оконные проемы – единообразие оконных проемов, конфигурация (лучковая); заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения; дверные проемы – местоположение (по центральной оси северного фасада), габариты, конфигурация (лучковая); <u>архитектурное оформление фасадов:</u> лопатки, в том числе угловые, в уровне 1-2-го этажей; подоконная кирпичная тяга простого профиля с дентикулами в уровне 2-го этажа восточного фасада; профилированный венчающий карниз с выносом – южный и восточный фасад; лопатки, зубчатый и геометрический орнамент в оформлении аттика;	

II. «Производственный корпус с водонапорной башней»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, литера Т

1

Объемно-пространственное решение:

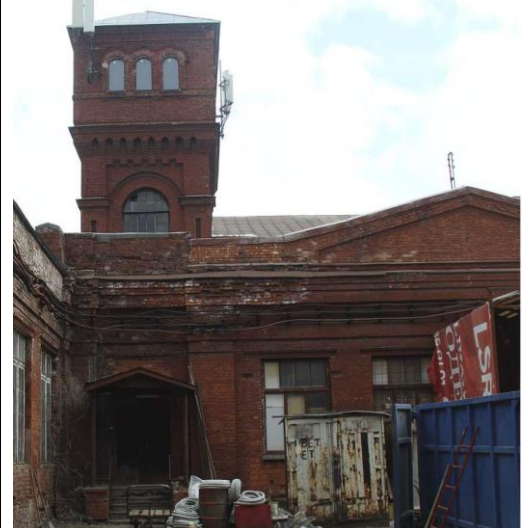
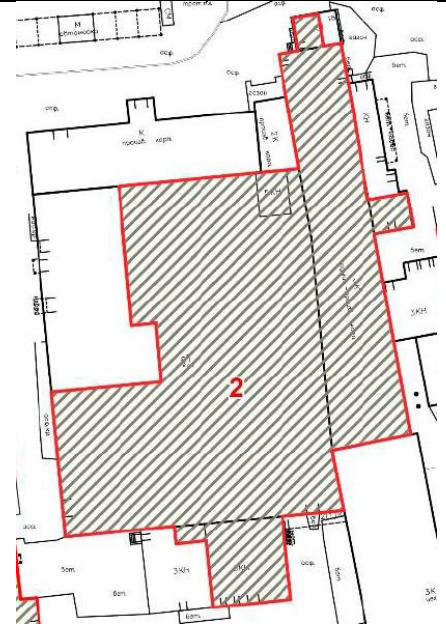
местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане 1-3-этажного здания с возвышающимися объемами прямоугольных в плане водонапорной и производственной башен;

система крыш производственного корпуса – сложная конфигурация (скатная), габариты, высотные отметки;

остекленные световые фонари – местоположение, конфигурация в плане;

фронтоны – местоположение, конфигурация (треугольная), габариты, высотные отметки;

крыши водонапорной и производственной башен – конфигурация (вальмовая), габариты, высотные отметки;



			 
2	Конструктивная система:	исторические (под термином «исторический» следует понимать датировку конца 1900 — 1930-х гг.) наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические (под термином «исторический» следует понимать датировку конца 1920-х гг.) опорные столбы покрытия - местоположение, конструкция, материал (бетон); световой фонарь - тип конструкции, материал (бетон, стекло); лестница водонапорной башни - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая);	  

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»; <u>архитектурно-художественное решение трехэтажного объема с водонапорной башней:</u> материал и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный красный кирпич; материал и характер отделки цоколя – известняк; <u>восточный и южный фасады:</u> оконные проемы – местоположение, габариты (верхняя отметка высоты и габариты ширины для проемов в уровне 1 этажа и для оконного проема восточного фасада в уровне 2-го этажа по 5-й световой оси), конфигурация (с лучковым завершением, трехчастный полуциркульный в уровне фронтона, полуциркульные в оформлении водонапорной башни); заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения; существующие прямоугольные ниши в подоконных пространствах в уровне 2-го и 3-го этажей; угловые пилястры с кирпичным карнизом в уровне 1-2-го этажей южного фасада; венчающий карниз простого профиля в завершении трехэтажного объема; оформление южного аттика - профилированный карниз с зубчатым орнаментом, стилизованные машикули и зубчики в оформлении тумб; <u>водонапорная башня:</u> ступенчатый кирпичный карниз с аркатурным поясом треугольного завершения; венчающий ступенчатого карниз и фриз с выпускной кладкой типа «поребрик»;	   
---	---	--	--

угловые пилястры с вытянутыми прямоугольными нишами;

аркатурный пояс, подоконный кирпичный карниз в оформлении оконных проемов;

архитектурно-художественное решение одноэтажного объема:

архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»;

материал и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный красный кирпич;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольная), верхняя отметка высоты и габариты ширины;

заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения;

лопатки в межоконном пространстве;

пятиугольные ниши в оформлении фронтонов;

прямоугольные тумбы с пирамидальными навершиями, фланкирующие фронтоны;

венчающий ступенчатый карниз;

архитектурно-художественное решение трехэтажного объема с производственной башней:

архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»;

*исключая объем производственной башни

материал и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный красный кирпич;

*исключая объем производственной башни;



		материал и характер отделки цоколя – известняк; оконные проемы* продольного производственного корпуса – историческое местоположение, габариты (верхняя отметка высоты и габариты ширины для проема в уровне 1-го этажей и для оконного проема восточного фасада в уровне 2-го этажа по 8-й световой оси от северного угла), конфигурация (лучковая, прямоугольная, полуциркульная); *оконные проемы поперечного производственного корпуса (с башней) не являются элементом предмета охраны заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения; кирпичный декор поперечного производственного корпуса: оформление оконных проемов западного фасада в уровне 2-го и 3-го этажей – лучковые перемычки с замковыми камнями; оформление полуциркульного оконного проема – стилизованный архивольт; сохранившийся венчающий профилированный карниз и кирпичная тяга с «зубчиками» в уровне 3-го этажа; кирпичный ступенчатый карниз простого профиля в уровне 1-го этажа;	  
III. «Котельная», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, литера С			
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания*; *поздняя одноэтажная надстройка в юго-восточной части здания не является элементом предмета охраны крыша – конфигурация (скатная), габариты, высотные отметки конька; остекленный световой фонарь – местоположение, конфигурация в плане; местоположение, габариты и высотная отметка дымовой трубы круглого сечения;	

2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич). световой фонарь - тип конструкции, материал;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»; материал и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный красный кирпич в сочетании со вставками из бетона; материал отделки цоколя – бетон; оконные проемы восточного, южного и северного фасадов – местоположение, габариты, конфигурация (полукруглая, прямоугольная); заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов восточного, южного и северного фасадов - центральный замковый камень – материал (бетон); подоконный кирпичный карниз, лопатки между оконными проемами; угловые лопатки с завершением в виде прямоугольных тумб, оформленных нишами симметричного геометрического рисунка и ступенчатым венчающим карнизом; оформление треугольных фронтонов прямоугольными тумбами с кирпичным ступенчатым орнаментом и узкими нишами; венчающий ступенчатый карниз;	   

		оформление оголовка дымовой трубы – профилированный пояс и тяги, рисунок геометрического орнамента; оформление цокольной части дымовой трубы –профилированный цоколь;	 
IV. «Служебное здание», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, литера К			
1	Объемно-пространственное решение:	историческое (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 года) местоположение, габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного в плане здания с выступающим ризалитом с восточной стороны; историческая крыша – конфигурация (двухскатная) и габариты, включая слуховые окна, высотные отметки конька, материал покрытия (металл); треугольный фронтон северного фасада здания – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки конька;	 

2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); лестница – местоположение, конструкция и тип (двухмаршевая на сводах), габариты; металлическая колонна – помещение 1-Н(1); пруссские своды помещений 1-Н(1);	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах «эkleктики»: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер фасадной поверхности – сочетание гладкой и фактурной штукатурки (руст в уровне 1-го этажа) с красным кирпичом; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, лучковая, полуциркульная в уровне фронтона); заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов – наличники, всеерный кирпичный руст, прямоугольная ниша в подоконном пространстве (оконные проемы 1-го этажа); углубленные ниши с профилированными наличниками, кирпичными фигурными сандриками (оконные проемы 2-го этажа); углубленные фигурные ниши с профилированными наличниками (оконные проемы 3-го этажа);	

профилированные наличники оконных проемов в уровне треугольного фронтона;

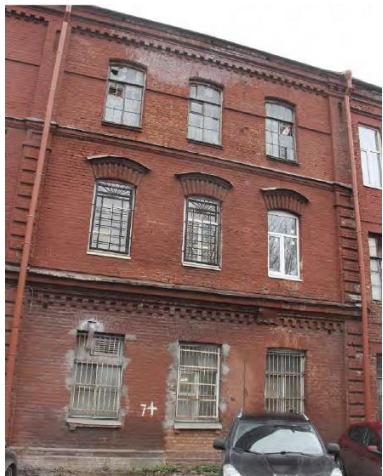
лопатки, в т.ч. угловые, рустованные в уровне 1-го этажа;

оштукатуренный венчающий карниз с выносом;

оформление бокового треугольного фронтона северного фасада – треугольные прямоугольные ниши, квадратные пилоны;

оформление слухового окна – кирпичный наличник, для сдвоенного полуциркульного оконного проема, пилястры;



V. «Конюшни и кладовые», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, переулок Декабристов, дом 7, литера К			
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и историческая (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 года) конфигурация трехэтажного прямоугольного в плане здания с выступающим ризалитом западного фасада; историческая крыша – конфигурация (двускатная), габариты, высотные отметки конька, материал окрытия (металл);	
2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах «эkleктики»: материал и характер фасадной поверхности – неоштукатуренный красный кирпич; материал отделки цоколя – известняковые блоки; <u>лицевой фасад:</u> исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, лучковые); заполнение оконных проемов - цвет и рисунок исторические, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов западного фасада: подоконные кирпичные карнизы – всеерная кладка оконных проемов 1-го и 3-го этажей; выступающая кирпичная кладка оконных проемов 2-го этажа; лопатки из кирпичного руста на уровень 1-2-го этажей; гладкие кирпичные лопатки с узкими нишами 3-го этажа; междуэтажный кирпичный карниз с дентикулами между 1-м и 2-м этажами; кирпичный карниз между 2-м и 3-м этажами;	 

		оформление ризалита западного фасада: пилястры с узкими нишами на уровень 2-3-го этажей; кирпичный дощатый руст в уровне 1-го этажа; оформление портала дверного проема – сандрик с центральным прямоугольным возвышением, венчающий кирпичный карниз; треугольный фронтон с прямоугольным центральным выступом и фризом из ступенчатой кирпичной кладки, круглая ниша; венчающий кирпичный карниз с дентикулами.	
--	--	---	--