



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание бань (с оградой)»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бань (с оградой)», 1937–1938 гг., расположенный по адресу: Санкт–Петербург, Ярославский проспект, дом 16, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 26.12.2016 № 10-719 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бань (с оградой)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

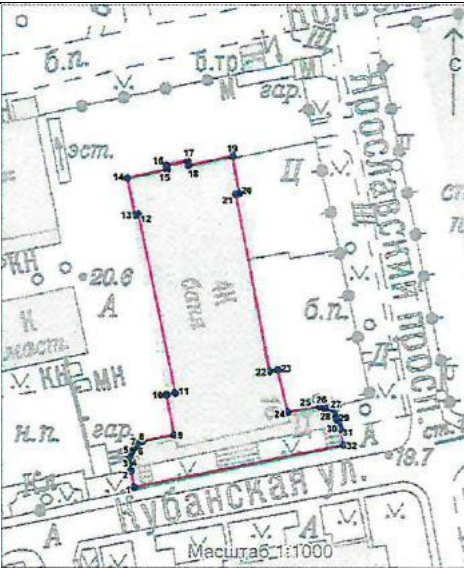
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Здание бань (с оградой)», 1937–1938 гг.,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Ярославский проспект, дом 16, литера А

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		Бани Ярославский пр., д.16, литера А	
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания, включая пандус и три наружные лестницы перед главным фасадом.	 
2	Конструктивная система здания:	наружные кирпичные капитальные стены; отметки междуэтажных перекрытий; пандус и наружные лестницы перед главным фасадом (три) – исторические конфигурация, местоположение, габариты, материал (гранит);	

исторические местоположение, габариты, конструкция (по косоурам), конфигурация (многомаршевая), ограждение лестничных маршей (рисунок, материал, техника исполнения (террацо), материал ступеней парадной лестницы;



тип декоративной отделки пола междуэтажных площадок и фойе (облицовка метлахской плиткой), цвет, рисунок покрытия;



внутренние опорные монолитные железобетонные колонны круглого и квадратного сечений: помещения 1 этажа – круглые в плане монолитные железобетонные колонны и кессоны перекрытия, образованные железобетонными балками (помещения 1-Н(2), 1-Щ10), 1-Щ56);



помещения 2 этажа – квадратные в плане железобетонные монолитные колонны (помещения: 1-Щ62), 1-Щ99), 1-Щ101), 1-Щ107), 1-Щ108), 1-Щ112), 1-Щ113);

помещения 3 этажа – квадратные в плане железобетонные монолитные колонны (помещения: 1-Н(114), 1-Щ144, 1-Щ147), 1-Щ148), 1-Щ155), 1-Щ157).



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	южный (главный фасад): материал отделки цоколя – неполированный розовый гранит; материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурный руст первого этажа, неоштукатуренный кирпич на уровне 2-3-го этажей; двухколонные портики с треугольными фронтонами, декорированными трехчастными замковыми камнями в уровне 1-го этажа, оформленные экседрами с замковыми камнями и лепным декором в виде голов баранов, прямоугольными нишами с окнами; чаши фонтанов, облицованные гранитом; местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) и оформление (профилированным наличником) исторического дверного проема главного входа; историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (узкие гладкие наличники, замковые камни, подоконные полочки на кронштейнах прямоугольного сечения) оконных проемов 1-го этажа в уплощенных нишах; местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных проемов с вертикальной кирпичной стойкой 2-го этажа в обрамлении профилированных наличников; местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных проемов с вертикальной кирпичной стойкой и ступенчатой подоконной полочкой 3-го этажа в обрамлении профилированных наличников; историческая расстекловка и цвет оконных заполнений; венчающий профилированный карниз с модульонами; балюстрада – местоположение, конфигурация, материал, рисунок (фигурные балясины и столбики прямоугольные в плане);	 

	восточный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурный руст первого этажа, неоштукатуренный кирпич на уровне 2-3-го этажей; два боковых ризалита: северный в одну ось, южный в две световые оси; южный ризалит – оформление оконных проемов 2-3-го этажей аналогично проемам 2-3-го этажей южного (главного) фасада; двухколонный портик с треугольным фронтоном, декорированный трехчастным замковым камнем; ниша с полуциркульным завершением и замковым камнем; оконный проем в нише; венчающий профилированный карниз с модульонами; балюстрада – местоположение, конфигурация, материал, рисунок (фигурные балясины и столбики прямоугольные в плане); северный ризалит – исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (узкие гладкие наличники, замковые камни, подоконные полочки на кронштейнах прямоугольного сечения) оконного проема 1-го этажа в уплощенных нишах: центральная часть: исторически местоположение, габариты, конфигурация, оформление (единым кирпичным поясом) оконных проемов 2-го этажа; исторически местоположение, габариты, конфигурация, оформление (подоконные полочки с интервалом – через одно) оконных проемов 3-го этажа; историческая расстекловка и цвет оконных заполнений; венчающий профилированный карниз с модульонами; балюстрада – местоположение, конфигурация, материал, рисунок (фигурные балясины и столбики прямоугольные в плане); западный фасад: архитектурно-художественное и композиционное решение фасада аналогично решению восточного фасада;	 
--	--	---

		северный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурный руст первого этажа, неоштукатуренный кирпич на уровне 2-3-го этажей; ризалит лестничного объема по центральной оси, превышающий по высоте основной объем; исторические оконные проемы в уплощенных нишах 1-го этажа – конфигурация, местоположение, габариты, оформление (трехчастные замковые камни и подоконные полочки на кронштейнах прямоугольного сечения); исторический дверной проем по центральной оси в уплощенной нише – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (трехчастный замковый камень); исторические дверные проемы по 2-ой и 6-ой осям в уплощенных нишах – конфигурация, габариты, местоположение, оформление (трехчастные замковые камни) – на момент визуального осмотра заложены; три оконных проема лестничного объема – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (нижнее – в уплощенной нише, два верхних – с широкими подоконными полочками); историческая расстекловка и цвет заполнения оконных проемов; профилированный междуэтажный карниз и кирпичный пояс между 1-м и 2-м этажами; венчающий профилированный карниз с модульонами.	
		Ограда	
1	Конструктивное и композиционное решение:	дугобразная в плане, симметричная относительно главного фасада; исторические местоположение, габариты; на оштукатуренном цоколе металлическая решетка (техника исполнения – ковка, рисунок – геометрический); кирпичные столбы, оштукатуренные под руст, завершенные шарами.	