



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Башня-руина с искусственной горкой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Башня-руина с искусственной горкой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, литера У (г. Пушкин, пейзажная часть парка), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк», согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

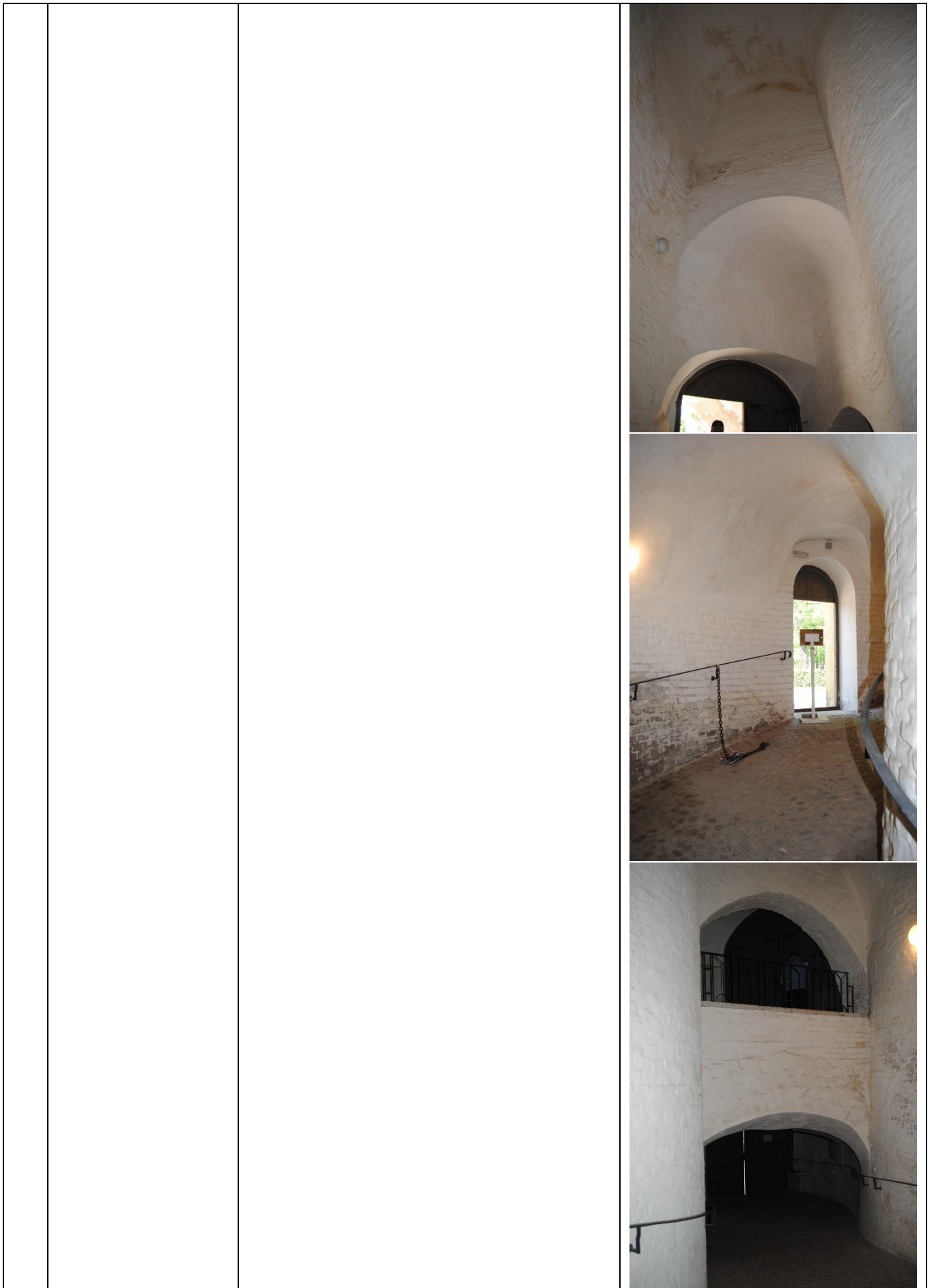
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Башня-руина с искусственной горкой»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Екатерининский дворец и парк»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, литера У
(г. Пушкин, пейзажная часть парка)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое (под термином «исторический» следует понимать состояние объекта, сформировавшееся на конец XIX в.) местоположение: в юго-западной части Екатерининского парка; визуальные связи с объектами культурного наследия федерального значения, входящими в состав объекта культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк»: - «Мост Зубчатый (Каменный мост)» - «Мост-плотина (Виттолов мост)», - «Ворота Гатчинские (Орловские)», - «Канал Виттоловский с протокой», - «Ворота «Готические» чугунные»; дорожка на склоне горки: местоположение, трассировка и конструкция (набивная на щебеночном основании), покрытие (высевки розового гранита); исторический видовой состав деревьев, в рядовых посадках и группах (в т.ч. ель).	 объект культурного наследия федерального значения «Башня-руина с искусственной горкой» обозначен под № 13 на плане  
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация искусственной руины, решенной в виде колонны тосканского ордера, завершенной смотровой площадкой с бельведером, к башне примыкают каменные стены, частично скрыты в толще насыпной земляной горки; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки искусственной горки;	

		исторические высотные отметки башни; открытие венчающего карниза – металл.	
3.	Конструктивная система здания:	исторические кирпичные капитальные стены; перекрытия внутреннего помещения пандуса (цилиндрические, с распалубками); винтообразный пандус укреплен на своде между наружными стенами и внутренним полым цилиндром башни (местоположение, габариты, конфигурация, покрытие – мелкий булыжник, перед дверями – известняковые плиты);	

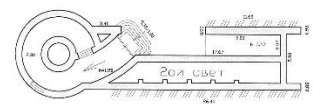


металлические тяжи с планшайбами;
анкера;

контрфорсы в уровне подвала и 1-го
яруса;



План 1-го яруса



щелевидная ниша для раздвижной решетки: местоположение, габариты, конфигурация;

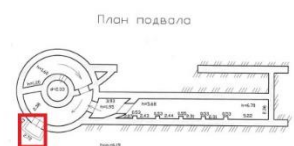
ступени внутри башни и при выходе к смотровой площадке (местоположение, габариты, конфигурация (с валиком), материал - известняк);

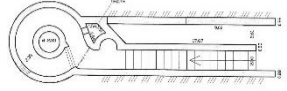


крыльцо в основании башни (на северо-восточном фасаде) – местоположение, габариты, конфигурация (с валиком), материал ступеней – известняк;



крыльцо в основании башни (на юго-западном фасаде) – местоположение, габариты, конфигурация (с валиком), материал ступеней – известняк;



		восходящий и нисходящий пандус 2-го яруса – местоположение, габариты, конфигурация (с забежными ступенями): материал ступеней – гранит; парапетное ограждение, в том числе ступенчатое, – накрывочные плиты из известняка; покрытие – мелкий булыжник; парапетное ограждение верхней площадки - местоположение, габариты, конфигурация, накрывочные плиты из известняка; покрытие верхней площадки – мелкий булыжник; центральный кирпичный опорный столб внутри башни;; конструкция искусственной горки-пандуса – насыпная, земляная.	План 2-го яруса    
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурное решение и декоративное оформление в приемах романтизма; по периметру здания – отмостка мелким булыжником;	 

			
		вид материала и характер отделки фасадов – открытая кирпичная кладка, участки окрашенной гладкой штукатурки, в том числе с имитацией естественных выбоин и трещин, участок штукатурки с имитацией под квадратный руст, вставки известняковых блоков; историческое колористическое решение фасадов; гнезда от строительных лесов;	 Юго-западный фасад  Юго-восточный фасад  Северо-восточный фасад 

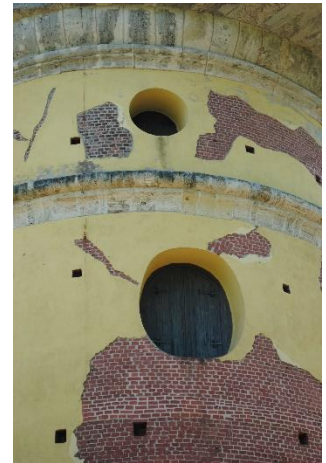
оформление фасадов башни и пандуса:

оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками, круглые, овальные), габариты;

оконные заполнения: материал (дерево), профили, рисунок заполнений, цветовое решение (темный колер – снаружи, светлый колер – внутри): материал (металл);



Северо-западный фасад



дверные заполнения – материал (дерево), профили, конструкция (двустворчатая и одностворчатая), рисунок, цветовое решение (темный колер): материал (металл);

оформление оконных и дверных проемов всеерными перемиычками, над дверью северо-западного фасада – замковый камень;



Северо-западный фасад пандуса «прорезан» полуциркульной аркой с замковым камнем и профилированным архивольтом, опирающимся на импост со стороны башни (материал- пудостский камень);

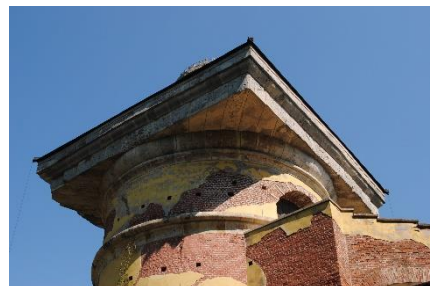
надпись на замковом камне: «НА ПАМАТЬ// ВОЙНЫ// СЪБЪВЛЕННОЙ// ТЪРКАМИ РОССІИ// СЕЙ КАМЕНЬ// ПОСТАВЛЕНЪ// 4731 ГОДА»



полуциркулярная гладкая ниша-экседра:
местоположение, габариты,
конфигурация;
полукруглая скамейка на кронштейнах:
местоположение (в нише-экседре),
габариты, конфигурация, профиль,
материал - известняк;



верхняя часть башни в виде эхина и абаки
местоположение, габариты, профили,
материал - пудостетский камень;



завершение карниза главного фасада
тоннельной части – профилированный
карниз и руинированное «зубчатое»
завершение, материал: пудостетский
камень;



оформление фасадов бельведера:

круглый в плане павильон без перекрытия,
стены прорезаны стрельчатыми арками;
в кладке чередуются ряды кирпичей и
известняковые блоки;

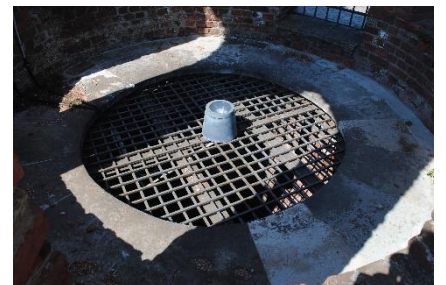


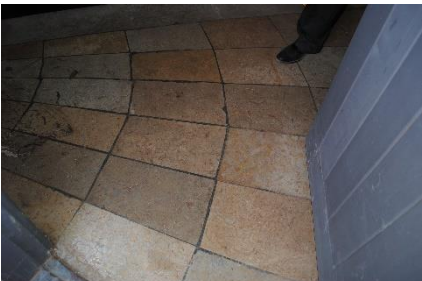
фриз из известняка со стрельчатыми
нишами;

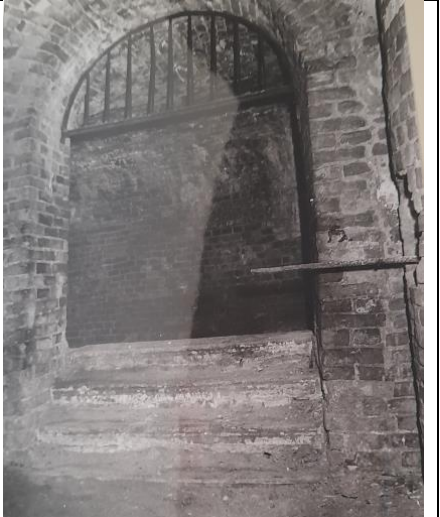
карниз с выносом из известняка,
завершенный зубчатым парапетом;

ограждение – местоположение, материал (металл), рисунок;

решетка внутри бельведера - местоположение, материал (металл).



5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров	боковые металлические поручни на кронштейнах внутри башни; сочетание оштукатуренной поверхности и открытых торцов карнизных каменных плит; облицовка пола перед дверьми – известняковыми плитами; металлические элементы: решетки выхода из подвала, угловой комнаты, ворота в левой части открытого тоннеля, решетка ограждения входа в башню в уровне 2-го яруса – местоположение, габариты, материал, рисунок.	    
----	--	---	--

			 Фото 1991 г. Выход из подвала
--	--	--	--