



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 906 г. умер
художественный критик Стасов Владимир Васильевич»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 906 г. умер художественный критик Стасов Владимир Васильевич», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 7-я Советская ул., 11, Суворовский пр., 20, кв. 24, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.05.2014 № 10-265 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 906 г. умер художественный критик Стасов Владимир Васильевич», признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 906 г. умер
 художественный критик Стасов Владимир Васильевич»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, 7-я Советская ул., 11, Суворовский пр., 20, кв. 24

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала; габариты внутреннего двора.	
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация сложного в плане 3-5 этажного здания на подвалах; крыши: конфигурация и габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов; воротные проезды – историческое местоположение, конфигурация, габариты; историческое заполнение воротного проезда: металл,ковка; исторические (на период проживания В.В. Стасова) планировка, габариты и архитектурно-художественное оформление исторической квартиры №24.	
3	Конструктивная система:	фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, (материал: кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические межэтажные лестницы, их местоположение (материал ступеней; известняк), конструкция, габариты.	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасада; характер отделки фасадов: известняковый цоколь, окрашенная штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – конфигурация, габариты, местоположение; исторические заполнения оконных и дверных проемов – конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения; эркеры на высоту 2-3-го этажей, балконы в завершении эркеров на уровне 4 этажа с ограждениями литого железа; угловой полуциркульный эркер на высоту 2-4 этажей, балконы в завершении эркеров на уровне 5-го этажа с ограждениями литого железа; шатровые аттиковые объемы с люкарнами, лепным декором и полуциркульными оконными проемами, оформленными в виде порталов, в профилированных наличниках, фланкированные пилястрами;	   
---	---	---	---

элементы архитектурно-декоративной композиции лицевых фасадов, в том числе:

руст в уровне 1-4 этажей;

воротный проезд, оформленный веерным рустом с замковым камнем, со створами ворот литого железа;

декор оконных проемов 1-4-го этажей, в т.ч. в профилированных наличниках, с замковыми камнями, также с прямыми и треугольными сандриками на кронштейнах, с лепным декором в подоконном пространстве, с лепными композициями растительного орнамента над окнами;

декоративные межэтажные фризы; профилированные межэтажные тяги;



		профилированный карниз на декоративных кронштейнах, фриз с филенками и лепниной; решетка на парапете кровли — литого железа на оштукатуренных тумбах с филенками; дворовый фасад: материал и характер отделки фасадов — окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы конфигурация, габариты, местоположение; для окон первого этажа: отметки высоты и габариты ширины; прямоугольный в плане объем дворового корпуса, завершенный двускатной крышей; декор оконных проемов 2-4-го этажей, в т.ч. в профилированных наличниках; горизонтальные членения междуэтажными профилированными карнизами; венчающий профилированный карниз.	   
--	--	---	---

			
6	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	квартира № 17, комната 6. площадью 32. 7 кв. м.: декоративное оформление потолка – по периметру плафона широкая профилированная рама, фигурная по углам, в центре крупная фигурная розетка – вокруг круглой розетты на ложчатом орнаменте расположены по кругу овальные медальоны с изображением музыкальных инструментов, медальоны соединены между собой провисающими гирляндами с бантами; по внешнему кругу – акантовые побеги, перевитые в восьмерки, стилизованные вазоны; печь – угловая, двухъярусная, белого глазурированного изразца, гладкого и с орнаментом: углы, фриз декорированы листьями, пальметтами; поле фронтона – картушем в виде медальона на свитке, по сторонам лавровые ветви.	  

			
--	--	--	--