



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Серебряные ряды»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Серебряные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 29-31, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.04.2018 № 168-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Серебряные ряды» признать утратившим силу.

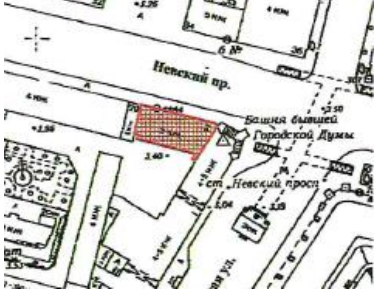
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Серебряные ряды»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 29-31, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация здания, близкого к прямоугольному в плане; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька.	 
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические лестницы: местоположение, конструкция, габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней; отметки плоских межэтажных перекрытий; сводчатые перекрытия в помещениях первого этажа.	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах классицизма с открытой галерей в уровне первого этажа; аркада в 1-м этаже из полуциркульных арок с архивольтами и замковым камнем с львиным маскароном на пилонах, обработанных рустом;*	

*в 1878 году галерея была застеклена, двери и витрины устроены в лицевой аркаде, в 1981-1982 годах галерею раскрыли

(архитекторы Т.А. Болдырева, В.П. Козлов, В.А. Харламова), в 1999 годах аркада вновь была застеклена;

материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы местоположение,

конфигурация, оформление, габариты;

заполнения оконных и дверных проемов 2-3 этажей - материал (дерево), исторический рисунок, цвет;

цоколь – известняк;

руст в уровне 1-го этажа;

ниши в форме полуциркульных арок с замковым камнем на высоту 2-3-го этажей;

проемы во 2-м этаже с глухими балюстрадами в подоконных простенках;

проемы 3-го этажа с лучковыми перемычками;

профилированные межэтажные тяги;

полуколонны тосканского ордера на высоту 2-го и 3-го этажей;

лепной декор простенков:

гладкие розетки-патеры, фланкирующие арочные ниши в 3-м этаже;

венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом с сухариками.



		Дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы — местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины; материал отделки фасадов — окрашенная штукатурка; цоколь известняковой плиты; межэтажные тяги, венчающий карниз.	
--	--	--	--