



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения «Придворно-конюшенный госпиталь»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Придворно-конюшенный госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чебоксарский переулок, дом 1/6, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 29.08.2017 № 403-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Придворно-конюшенный госпиталь» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Придворно-конюшенный госпиталь», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Чебоксарский переулок, дом 1/6, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предметов охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания по венчающий карниз; историческое местоположение и габариты воротного проезда.	  
2.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; тип сводов: цилиндрический воротный проезд;	

		уплощенный с распалубками на подпружных арках, декорированных кессонами и розеттами (вестибюль лестницы лицевого корпуса, вход с Чебоксарского пер.); пологий свод, в том числе с распалубками – 1-Н (75, 14, 15, 16, 33, 38, междуэтажные площадки парадных лестниц, вход с Чебоксарского пер.); зеркальный свод с распалубками, декорированный фигурными филёнками – помещение 1-Н (220,214); истерические отметки междуэтажных перекрытий; две парадные лестницы, идентичные друг другу (вход с Чебоксарского пер.) – тип (двухмаршевые), ступени (из известняковой плиты), конструкции (марши на металлических косоурах), габариты и местоположение;	     
--	--	---	---

		лестница (западная часть здания) – тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), габариты и местоположение.	
3.	Объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и рустованной штукатурки; материал и характер облицовки цоколя – скобы из известняка; линейный руст в уровне 1-го этажа; кирпичный руст – лопатки угловых частей фасада; уплощенные ризалиты, завершенные треугольными фронтонами (фасад по Чебоксарскому пер.); дверные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные формы), местоположение;	    

		оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, профилированные наличники, прямые сандрики; заполнение оконных проемов – конфигурация, исторический рисунок и цвет (серый); оформление воротного проезда – прямая перемишка и замковый камень «алмазная грань» два флагодержателя (по Чебоксарскому пер.) – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (растительный орнамент с пальметкой); два навеса парадных входов (со стороны Чебоксарского пер. - воссозданы) - материал (металл), техника исполнения (литье); навес входа (со стороны Малой Конюшенной ул. - воссоздан) – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический орнамент);	    
--	--	--	--

		профилированный межэтажный карниз; венчающий профилированный карниз с дентикулами; дворовый фасад (до верхней отметки карниза 3-го этажа): материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; материал и характер облицовки цоколя – скобы из известняка; габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение дверных и оконных проемов; профилированный межэтажный карниз; исторический венчающий профилированный карниз между 3-м и 4-м этажом.	   
--	--	--	--

5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	вестибюли двух парадных лестниц (вход с Чебоксарского пер.): тамбур – конфигурация, материал (дерево), исторический рисунок дверного заполнения; декоративное оформление стен вестибюля – профилированные тяги, пилястры с капителями дорического ордера, прямоугольные филенки, в т.ч. с «вынутыми углами», в профилированном обрамлении, профилированный карниз; покрытие пола вестибюля - метлахская плитка трех цветов (бордовый, белый и серый);	   
----	---	---	--

		лестничные площадки и марши парадных лестниц; декоративное оформление стен – профилированные тяги и прямоугольные филенки, в т.ч. с «вынутыми» углами и профилем по периметру, пилястры, декорированные прямоугольными филенками, профилированные тяги с «полотенцем», декорированным дентикулами по нижнему краю; покрытие полов междуэтажных площадок – метлахская плитка трех цветов (бордовый, белый и серый).	    
--	--	---	--