



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Ворота Александровские»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ворота Александровские», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, пейзажная часть парка, дорога на Александровку, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», согласно приложению к распоряжению.

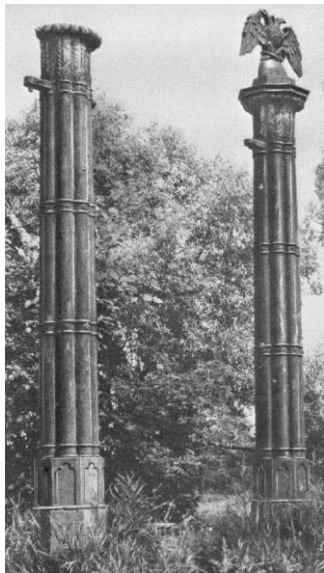
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Ворота Александровские», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, пейзажная часть парка, дорога на
Александровку, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Александровский парк»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение чугунных ворот в виде четырёх чугунных опорных столбов, увенчанных двуглавыми орлами, с калитками и воротами между ними*. (* в настоящее время сохранился один столб)	 
2	Конструктивное решение:	конструкции и материал (чугун).	
3	Архитектурно-художественное и	архитектурно-художественное решение, в приемах классицизма и неоготики, включая столбы в виде ликторских связок с перехватами, увенчанных двуглавыми орлами.	