



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОЯЖЕНИЕ

окуд

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-3096/23-0-0 от 21.11.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 29.08.2024 № 02-03-7/2024:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)», 1915-1917 гг., 1929-1934 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 18, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)», числящийся под номером 1878.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 18, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 18, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 18, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. Распоряжение КГИОП от 02.11.2016 № 10-580 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)».

4.2. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)», утвержденный КГИОП 24.04.2002.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

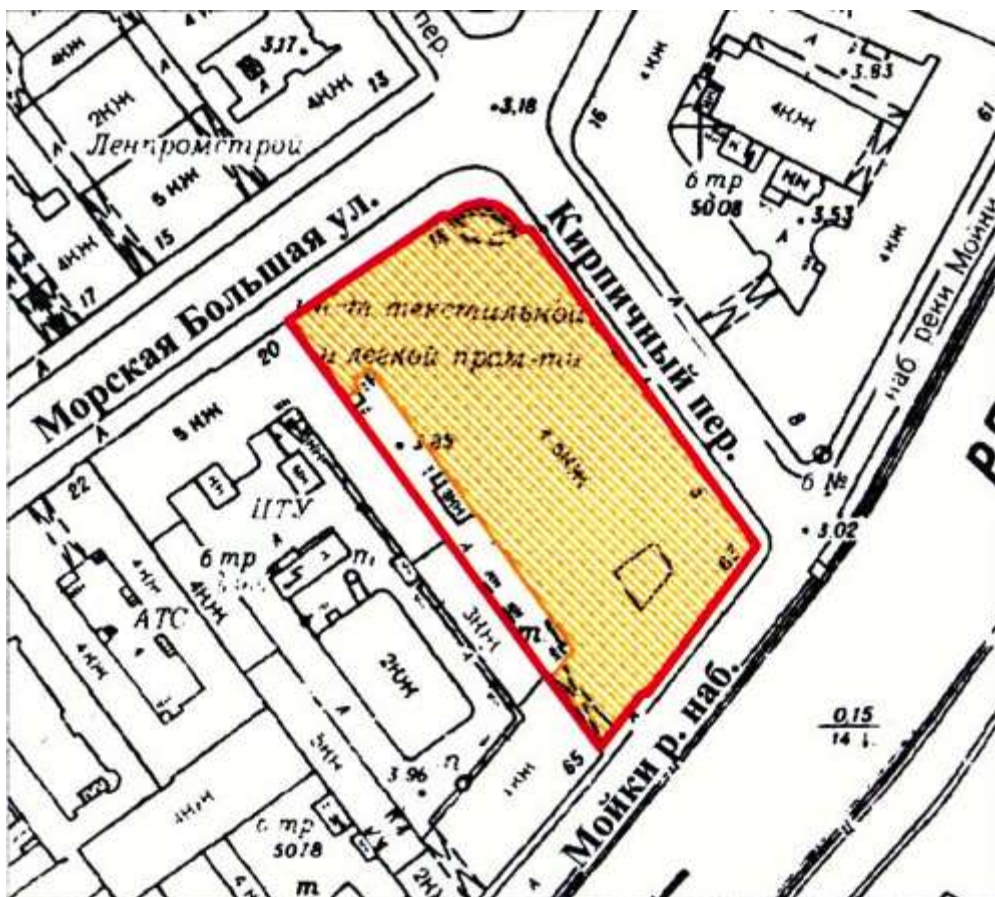
6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

**Временно исполняющий
обязанности председателя
КГИОП**

А.В. Михайлов

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 18, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

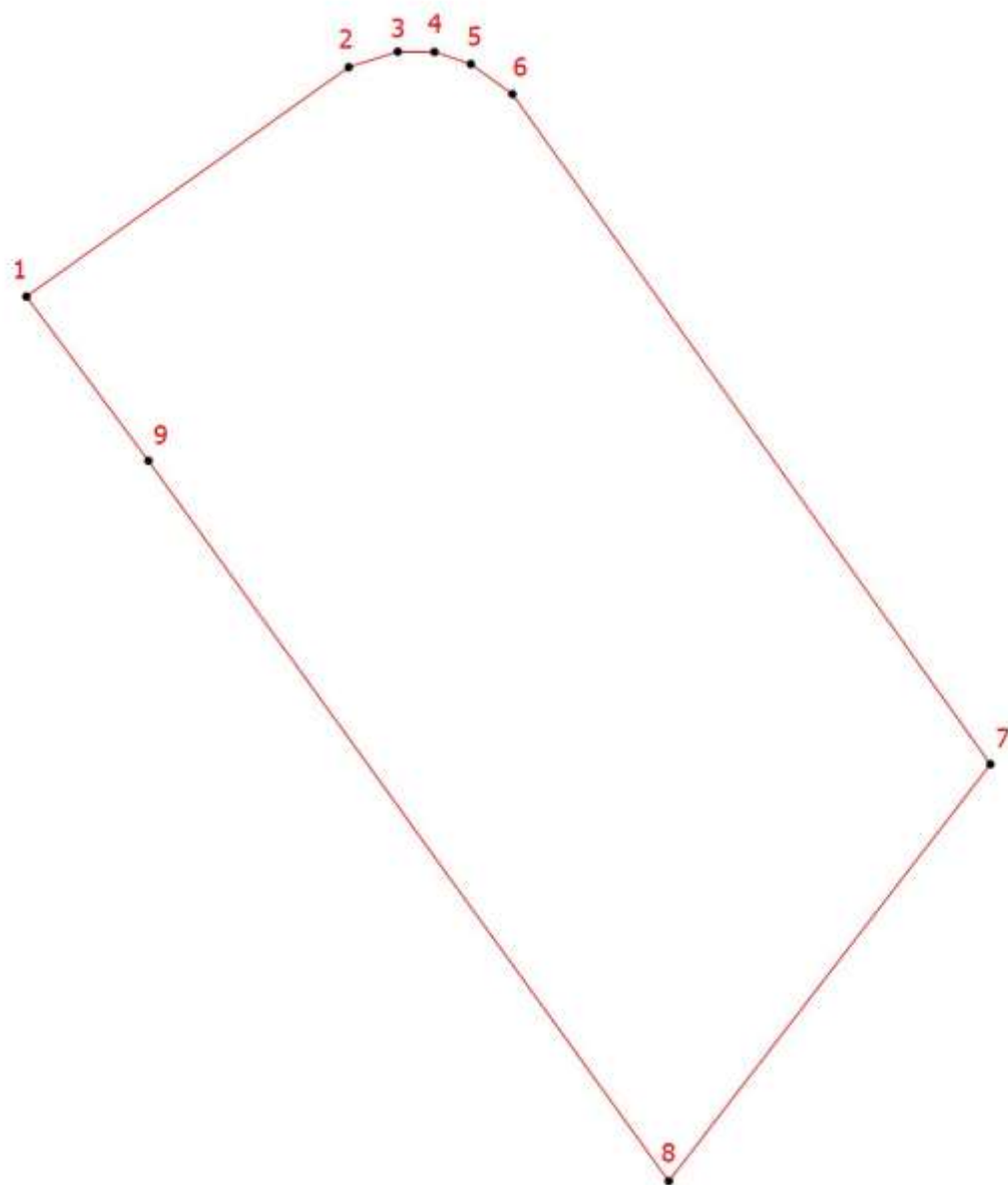


Условные обозначения:



Границы территории объекта культурного наследия и поворотные (характерные) точки

2. Перечень поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Границы территории объекта культурного наследия с поворотными точками

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94160,04	113715,79
2.	94182,98	113748,07
3.	94184,53	113752,99
4.	94184,51	113756,66

5.	94183,29	113760,30
6.	94180,29	113764,46
7.	94113,25	113812,34
8.	94071,55	113780,13
9.	94143,61	113728,01
1.	94160,04	113715,79

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от _____ № _____

Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Здание Русского банка для внешней торговли (здание
Текстильного института)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская
улица, дом 18, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

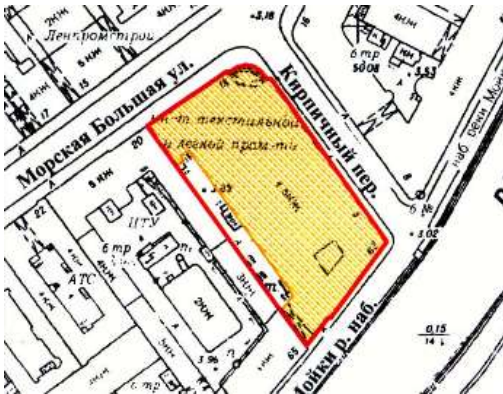
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

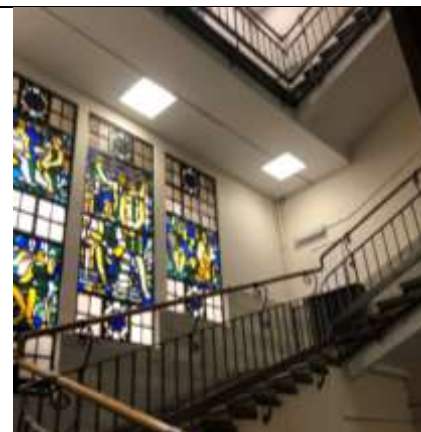
Приложение № 3 к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

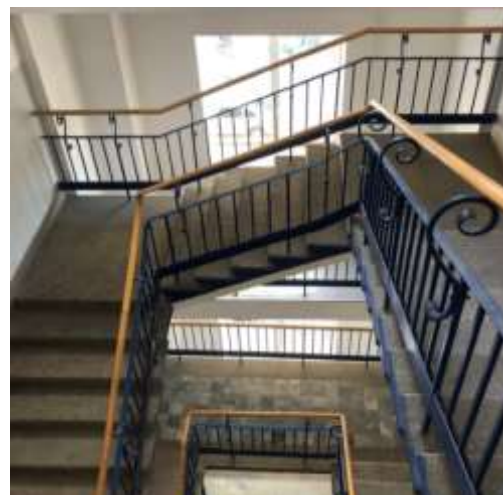
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Здание Русского банка для внешней торговли (здание Текстильного института)»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 18, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	Габариты, местоположение и конфигурация здания; Габариты и конфигурация крыши с металлическим покрытием, в том числе крыша повышенного цилиндрического объема, включая высотные отметки коньков; местоположение, габариты, конфигурация воротного проезда.	  
2.	Конструктивная система:	Наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал – кирпич; четыре исторические лестницы: юго-западная парадная лестница местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: трехмаршевая лестница на косоурах;	

северо-восточная лестница:
местоположение, габариты,
конфигурация, в том числе:
трехмаршевая лестница на косоурах;



юго-восточная лестница:
местоположение, габариты,
конфигурация, в том числе:
трехмаршевая, на косоурах,
материал ступеней – известняк, облицовка
межлестничных площадок –
известняковые и мраморные квадратные
плитки;



		южная лестница: местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: двухмаршевая, на косоурах, материал ступеней – известняк, облицовка межлестничных площадок – известняковые мраморные квадратные плитки; сводчатые перекрытия 5-го этажа (пом. 63-67) цилиндрические с подпружными арками.	  
3.	Объемно-планировочное решение:	исторические габариты и объемно-планировочное решение помещений с художественной отделкой, указанных в п.5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов по улицам Б.Морской, Кирпичному пер., наб. р. Мойки, включая скругленную угловую часть с лоджией, оформленной пилонами: Материал, фактура отделки фасадов – декоративная штукатурка (цементная штукатурка с мраморной крошкой);	

цоколь, облицованный гранитными плитами, клиновидные перемычки проемов цокольного этажа;

вход в виде лоджии, оформленный пилонами с лестницами, облицованными гранитом

оконные и дверные проемы — конфигурация (прямоугольные), габариты, местоположение;
заполнения оконных проемов: рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; оформление оконных проемов 1-го этажа: подоконные плиты на декоративных кронштейнах;



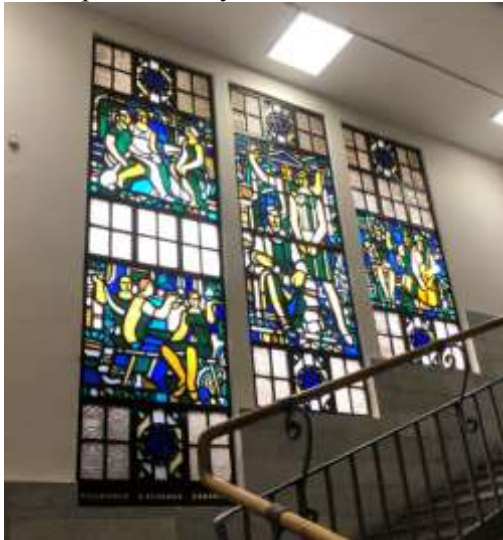
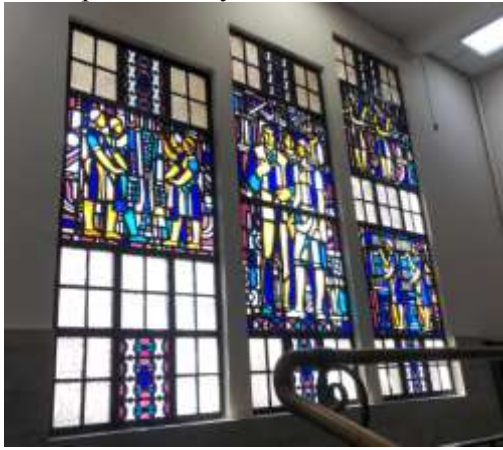
прямоугольные филенки в оконных осях в межэтажном пространстве;

вертикальные членения: стилизованные лопатки с каннелюрами;
пилоны углового портала

барельефы с советскими символами (в том числе серп и молот) в интерколумниях над уровнем 4-го этажа;

фриз с рустовкой «плитами»;
венчающий карниз простого профиля;
аттиковая стенка по периметру лицевых фасадов;
повышенный цилиндрический объем в виде «барабана» в угловой части здания;



		архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: материал отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты конфигурация оконных проемов; историческое заполнение оконных проемов: конфигурация, рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;	
5.	Декоративно-художественное решение интерьеров:	Витражные композиции в виде трех секций каждая на сюжеты труда, отдыха и искусства: Местоположение, габариты; литые витражи из цветных стекол на армоцементе;	Витражи между 1-м и 2-м этажами  Витражи между 2-м и 3-м этажами 

Витражи между 3-и 4-м этажами

