



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом П.П. Барышникова (Э.С. Манделя) («Дом с ангелом»)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.П. Барышникова (Э.С. Манделя) («Дом с ангелом»)», 1905 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, улица Красного Курсанта, дом 8/6, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 08.04.2013 № 10-173 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.П. Барышникова (Э.С.Манделя) («Дом с ангелом»)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.П. Барышникова (Э.С. Манделя) («Дом с ангелом»)), 1905 г., расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, город Павловск, улица Красного Курсанта, дом 8/6, литера А

№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение прямоугольного в плане, двухэтажного здания с полуротондой на высоту первого этажа с балконом на торцевом фасаде и прямоугольным ризалитом с балконом по центру лицевого фасада;	
2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены и исторические перегородки (кирпич, бетон); цоколь (известняк); лестница (бетон); отметки перекрытий; перемычки оконных и дверных проемов.	 
3	Объемно-планировочные решения:	в габаритах внешних и внутренних капитальных стен;	

4	Архитектурно-художественное решение:	архитектурно-художественное решение фасада в приемах и формах модерна; исторические местоположение, конфигурация и габариты дверных и оконных проемов; элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов: цоколь, карниз, исторические оконные и дверные проемы; архитектурно-художественное решение лицевого (западного) фасада: ризалит по центру фасада на высоту первого этажа, с балконом на уровне второго этажа; два дверных проема в половину арки, образующие арку, разделенные перегородкой по центру; два проема с полуциркульным завершением во втором этаже (выходы на балкон); перегородка, разделяющая балкон во втором этаже с декоративным завершением; щелевидные прямоугольные проемы в первом этаже по сторонам ризалита; историческая кованая решетка балкона, ее рисунок и габариты;	   
---	---	--	--

лепной горельеф, изображающий ангела с гирляндой в вытянутой руке, в крайней южной части фасада на всю высоту здания;



лепной горельеф, изображающий вазу с фруктами и гирляндой по крайней северной оси во втором этаже;



архитектурно-художественное решение торцового (южного) фасада:

полуротонда на уровне первого этажа по центру фасада; с квадратными в сечении железобетонными столбами отделяющими друг от друга пять больших прямоугольных проемов;



центральный проем полуротонды – входной с лестницей в пять ступеней;

две оконные оси по сторонам полуротонды с большими прямоугольными окнами в первом этаже и окнами с полуциркульным завершением во втором;



		исторические проемы, ведущие на балкон полуротонды; перильное ограждение с прямоугольными столбами по краю балкона; архитектурно-художественное решение дворового (восточного) фасада: исторические прямоугольные оконные проемы; архитектурно-художественное решение торцевого (северного) фасада: исторические прямоугольные оконные проемы.	   
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	декоративно-художественная отделка интерьеров отсутствует.	
6.	Предметы ДПИ:	предметы ДПИ отсутствуют.	