



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Лебедева»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Лебедева», 1808–1809 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 87, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 09.12.2011 № 10-903 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Лебедева» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

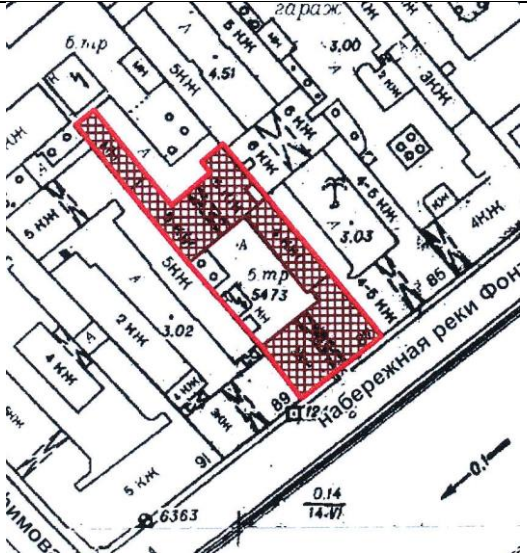
Г.Р. Аганова

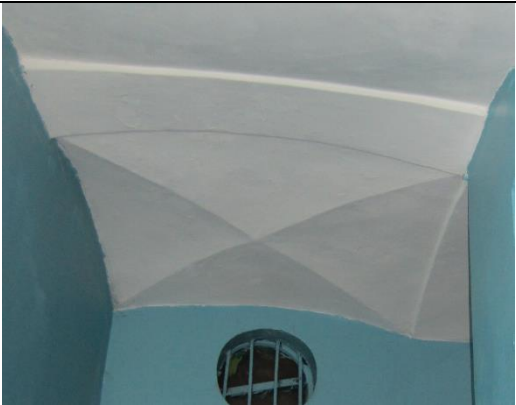
Приложение к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Дом Лебедева», 1808–1809 гг.,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 87, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация лицевого и трех дворовых корпусов, включая два воротных проезда, фронтон в завершении центральной раскреповки лицевого фасада; крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная).	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; исторические отметки междуэтажных перекрытий; типы сводов: сомкнутый с распалубками (цокольный этаж);	

		крестовые (перекрытия междуэтажных площадок лестниц восточного дворового корпуса);	
		коробовые с распалубками (перекрытия междуэтажных площадок лестниц северного и западного дворовых корпусов);	 
		лестница – местоположение (восточный дворовый корпус), габариты, тип (многомаршевая), конструкция (средистенная), материал ступеней (лещадная плита);	 

лестница – местоположение (восточный дворовый корпус), габариты, тип (многомаршевая), конструкция (средистенная, с забежными ступенями), материал ступеней (лещадная плита);

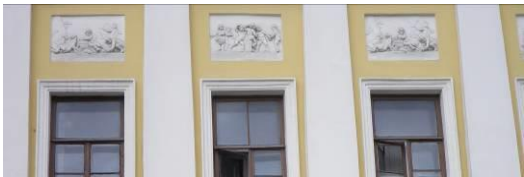


лестница – местоположение (северный дворовый корпус), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам), материал ступеней (лещадная плита), рисунок (круглые прутья с фигурными хомутами);



лестница – местоположение (западный дворовый корпус), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам), материал ступеней (лещадная плита), рисунок (вертикальные прутья).



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	юго-восточный лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1-го этажа), гладкая штукатурка; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок; балкон на гранитных кронштейнах – местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация; ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок; оформление воротного и оконных проемов в уровне 1-го этажа – замковые камни с маскаронами; оформление балконного и оконных проемов 2-3-го этажей – профилированные наличники; панно с лепными композициями над оконными проемами 2-го этажа (по 4 – 8 осям); треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах над оконными проемами 2-го этажа (по 2-й и 10-й осям); медальоны с лепными композициями над оконными проемами 2-го этажа (по 1-й, 3-й, 9-й, 11-й осям); пояс с орнаментом «меандр» в уровне 2-3-го этажей; пилястры с коринфскими капителями в уровне 2-3-го этажей; профилированный венчающий карниз с модульонами и зубчиками; оформление фронтона – профилированный карниз с модульонами и зубчиками;	    

		дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне цокольного – 2-го этажей), гладкая штукатурка; дверные и оконные проемы цокольного этажа – ширина и отметка высоты; оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация; оформление оконных проемов 1-3-го этажей – профилированные наличники; орнаментальный пояс и лепные розетки над оконными проемами 1-го этажа; оформление оконных проемов 1-2-го этажей – замковые камни; оформление оконных проемов 3-го этажа – замковые камни с лепными гирляндами и сандрики; профилированный венчающий карниз.	   
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	квартира № 3: помещение № 6 площадью 15,0 кв.м.:	

	камин (средистенный, одноярусный, прямоугольный с боковыми ризалитами, облицованный белым мрамором; филенки, декорированные фестонами, в верхней части с кронштейном – провисающая цветочная гирлянда на каннелированной выкружке; боковой фриз, декорированный орнаментом из каннелюр; в центре – провисающая цветочная гирлянда, сухарики; профилированный карниз с полочкой; фигурный портал по углам, обрамленный профилированными филенками); помещение № 22 площадью 10,0 кв.м.: оформление стен – периметральный лепной профилированный карниз из полосы лиственного орнамента, дентикул, полосы бус, гладкого уступа, полосы акантового листа; помещение № 19 площадью 10,0 кв.м.; оформление стен – периметральный лепной профилированный карниз из полосы иоников, гладкого уступа, полосы бус, полосы акантового листа; помещение № 15 площадью 12,4 кв.м.: оформление потолка – профилированная лепная рама, декорированная жемчужником, полосой иоников, консолями, цветами, полосой лиственного орнамента, полосой аканта; оформление стен – периметральный лепной профилированный карниз из полосы лиственного орнамента, жемчужника, полосы акантового листа и лепной фриз; помещение № 10 площадью 34, 1 кв. м.: печь (угловая, одноярусная, облицованная белыми глазурованными изразцами, с закругленными углами; в верхней части – полоса изразцов с волнистым орнаментом); помещения № 16 площадью 21,7 кв. м. и № 27 площадью 14,8 кв.м.: оформление потолка – периметральный профилированный карниз с полосой лиственного орнамента, с кессонами; помещение № 18 площадью 28, 7 кв.м.: оформление потолка – периметральный профилированный карниз с полосой лиственного орнамента, профилированные модульоны, декорированные акантовым листом, горельефные цветочные розетты.	
--	---	--