



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Матросский домик»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Матросский домик», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, Екатерининский парк, литера М (г. Пушкин, южный берег Большого пруда, у Адмиралтейства), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк», согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения «Матросский домик»,
 входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
 «Екатерининский дворец и парк»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, литера М
 (г. Пушкин, южный берег Большого пруда, у Адмиралтейства)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое (под термином «исторический» следует понимать состояние объекта, сформировавшееся на 1783 г.) местоположение: в южной части Екатерининского парка на юго-восточном берегу Большого пруда, у Адмиралтейства; визуальные связи с объектами культурного наследия федерального значения, входящими в состав объекта культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк»: - «Адмиралтейство», - «Птичьи домики (два)», - «Шлюпочный сарай», - «Ограда с воротами», - «Пруд Большой с островами Большим, Каменным, Диким и Кроличьим», - «Пристань у Адмиралтейства», - «Трифенова горка».	 объект культурного наследия федерального значения «Матросский домик» обозначен под № 32 на плане 
2.	Объемно-пространственное решение здания:	исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания; конфигурация и габариты крыши (четырёхскатная), включая высотные отметки конька, материал покрытия кровли (металл); слуховое окно, дымовые трубы: местоположение, габариты, конфигурация, материал труб - кирпич.	

3.	Конструктивная система здания:	исторические наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурное решение и декоративное оформление в приемах неоготики конца XVIII века; материал облицовки цоколя – известняк; по периметру здания – отмостка известняковыми плитами; вид материала и характер отделки фасадов – открытая кирпичная кладка (лицевой кирпич) со светлой расшивкой швов; ризалиты, парапет, аттик, подоконные пространства – окрашенная гладкая штукатурка; цветовое решение (сочетание красного кирпича и белых штукатурных деталей); центральные части северо-западного и юго-восточного фасадов выделены ризалитами; в ризалитах фланкируют оконный и дверной проем – полуциркульные ниши-экседры; по периметру здания – парапет; исторические оконные проемы – габариты, конфигурация (фигурные завершения), местоположение; оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки, профиль заполнения, цвет (белый); дверной проем – исторические габариты, конфигурация (фигурное завершение), местоположение; дверное заполнение – материал (дерево), цвет (светлый); оформление оконных проемов: над окнами (кроме ризалита) – перемычки из известняка; профилированная тяга; профилированный карниз; фигурный аттик северо-западного фасада увенчан металлическим вымпелом.	     