



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дома К.С. Меняева»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дома К.С. Меняева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литеры Б, Г (Невский пр., 90-92), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 10.01.2012 № 10-2 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Дом № 92», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом К.С. Меняева» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

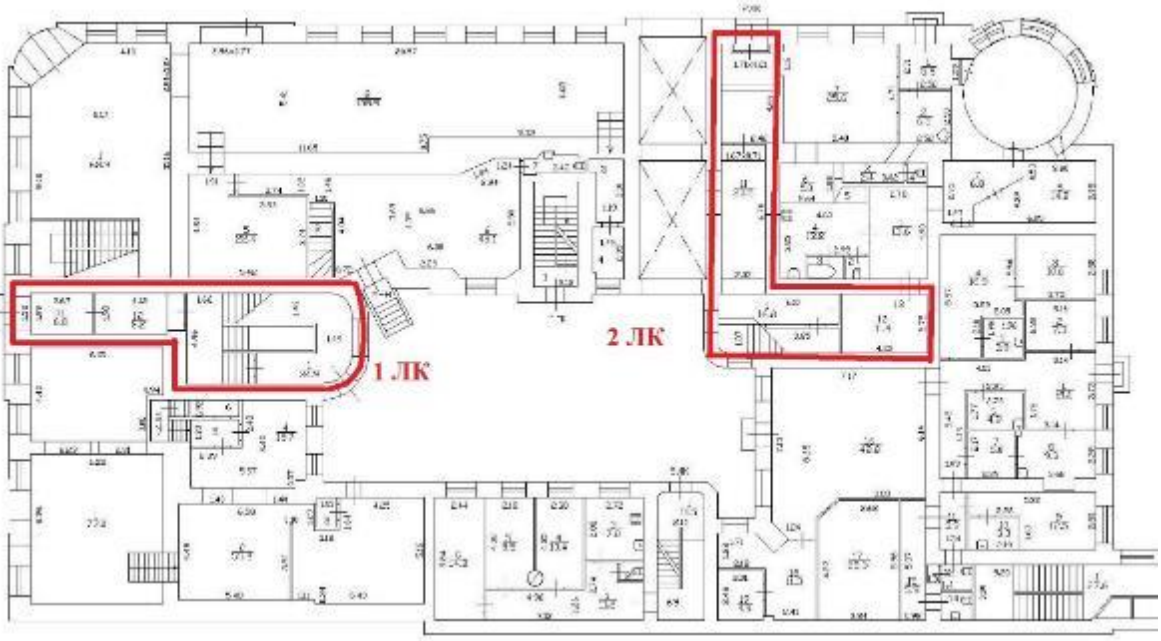
Приложение к распоряжению КГИОП

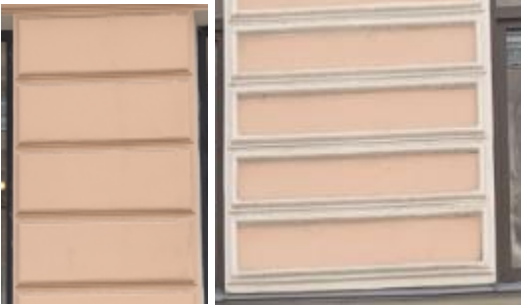
от _____ № _____

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дома К.С. Меняева»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литеры Б, Г
 (Невский пр., 90-92)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. Дом № 92, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литера Б (Невский пр., 92)			
1	Объемно-пространственное решение:	четырехэтажное здание с замкнутым внутренним двором, скругленной северо-западной угловой частью, дворовыми ризалитами лестниц, его исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку 1917 г.) габариты и конфигурация; историческая крыша, ее конфигурация (скатная) и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов;	   

		воротный проезд — историческое местоположение (западный лицевой корпус), конфигурация (с арочным завершением), габариты.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены — местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия — местоположение; своды: прусские, цилиндрические и крестовые на подпружных арках; исторические лестницы, в том числе, согласно нижеприведенной схеме: межэтажные двухмаршевые лестницы 1 ЛК и 2 ЛК — с известняковыми ступенями по металлическим косоурам и перильными металлическими коваными ограждениями, рисунок ограждений (волютообразные завитки, растительные элементы); деревянные профилированные поручни.	   

			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 2.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение; цоколь, облицованный известняком; материал и характер облицовки фасадной поверхности — гладкая штукатурка, обработанная под линейный руст – в уровне 1-го, 3-4-го этажей; под линейный руст с профилированной обработкой – в уровне 2-го этажа; угловой эркер на орнаментированных оштукатуренных кронштейнах – на высоту 3-4-го этажей, оформленный пилястрами с капителями композитного ордера и муфтированными в нижней трети фустами;	    
---	---	--	---

трапециевидные в плане балконы в уровне 2-4-го этажей западного фасада, с коваными ограждениями, рисунок ограждений (волютообразные завитки, растительные и цветочные элементы);

проемы балконных дверей— местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);

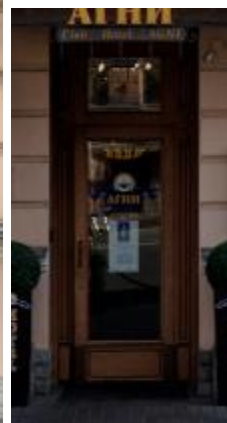
единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнений проемов балконных дверей;

оформление воротного проезда всерным рустом и рустованными лопатками;

исторические дверные проемы, в том числе в неглубоких откосах — местоположение (ведущие к лестницам 1 ЛК и 2 ЛК), конфигурация (прямоугольные), габариты;

исторические конструкция (полусветлые), материал (дерево), единообразие цветового решения заполнений дверных проемов;

исторические оконные проемы 1-4-го этажей, в том числе витринные проемы 1-го этажа — местоположение, конфигурация (прямоугольные и полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, профилированные, в том числе раскрепованные, наличники, замковые камни в виде орнаментированных консолей и картушей с гирляндами, полуциркульные сандрики из двух волютообразных деталей и раковины, на стилизованных кронштейнах с филенкой между ними, с лепной композицией в



поле сандриков, профилированные подоконные выступы, прямоугольные и фигурные филенки в подоконном пространстве);

исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;

профилированные подоконные и межэтажные карнизы;

оформление раскреповок в уровне 3-4-го этажей пилястрами с капителями композитного ордера и муфтированными в нижней трети фустами;

венчающий профилированный раскрепованный карниз (на парных орнаментированных кронштейнах в части раскреповок);

аттиковые стенки, в том числе, угловая, с профилем по верхнему краю и гладкими стилизованными пилястрами и филенками;

металлическое ограждение крыши (литье, ковка) с рисунком в виде вертикальных и горизонтальных тяг, раппортом из перекрещенных стрел и розеток;

северный фасад, обращенный во двор, его архитектурно-художественное решение;

цоколь, облицованный известняком и гранитом;

материал и характер облицовки фасадной поверхности — гладкая штукатурка;

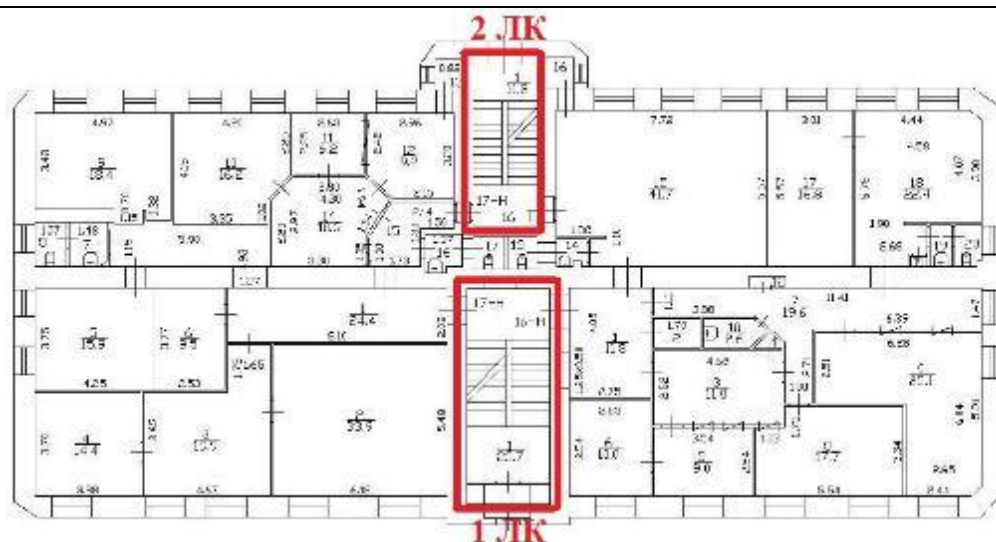
исторические оконные проемы 1-4-го этажей — местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;



		единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнений оконных проемов; подоконные профилированные карнизы; венчающий профилированный карниз; фасады замкнутого двора, их архитектурно-художественное решение; цоколь, облицованный известняком; материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, лучковые), габариты; единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнений оконных проемов; подоконные профилированные карнизы; венчающий профилированный карниз;	   
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	Лестница 1 ЛК: вестибюль: дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); заполнение дверного проема конструкция (трехстворчатое, с двумя боковыми нестворными частями, полусветлое, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (фигарейные филенки в нижнем уровне, остекленные филенки в верхнем уровне). материал (дуб). цвет (цвет натурального дерева) (в настоящее время утрачено);	

		покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – полихромная (коричневый, серый, охристый, белый тона) метлахская плитка, рисунок – соты с цветочными розетками и пояс цветочно-геометрического орнамента по периметру помещения; оформление плафона 4-го этажа – профилированные тяги по ребрам сводов, периметральная профилированная тяга; лестница 2 ЛК: вестибюль: покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – полихромная (коричневый и серый цвета) метлахская плитка, геометрический рисунок в раме; оформление плафона 4-го этажа – профилированные тяги по ребрам сводов, периметральная профилированная тяга;	    
II. I. Дом № 92, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 90-92, литера Г (Невский пр., 92)			
1	Объёмно-пространственное решение:	четырёхэтажное на подвале прямоугольное в плане здание с северным ризалитом, его исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку 1917 г.) габариты и конфигурация;	

			  
2	Конструктивная система:	историческая крыша, ее конфигурация (скатная) и габариты, в том числе, высотные отметки конька и карниза.	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; полуциркульные своды площадок лестницы 1 ЛК (в настоящее время обшиты современными материалами); исторические лестницы, согласно нижеприведенной схеме: межэтажные двухмаршевые лестницы 1 ЛК и 2 ЛК с каменными ступенями (в настоящее время облицованы современной плиткой); исторический материал ограждений (металл). 



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 2.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	фасады, их историческое архитектурно-художественное решение; цоколь, облицованный известняком; материал и характер облицовки фасадной поверхности — гладкая штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа под линейный руст; раскреповка центральной оси южного фасада, завершенная треугольным фронтоном;	  

прямоугольные в плане балконы в уровне 2-4-го этажей северного фасада, с металлическими ограждениями простого рисунка;

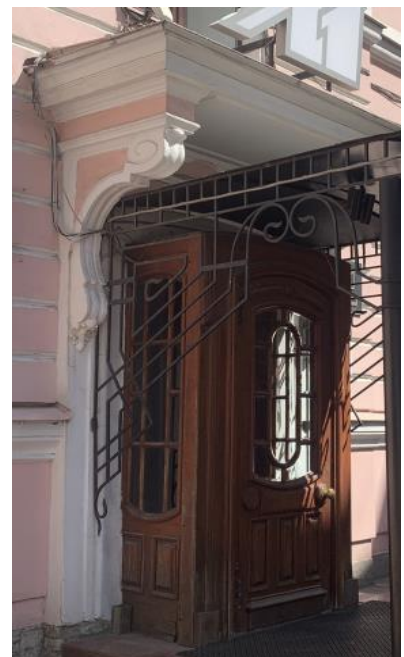
проемы балконных дверей — местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения заполнений проемов балконных дверей;

исторические дверные проемы — местоположение (центральные оси северного и южного фасадов), конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление проема южного фасада выносной плитой на орнаментированных кронштейнах, завершенной профилированным карнизом, профилированный наличник;

историческая конструкция внешнего полусветлого тамбура с одностворным полусветлым заполнением, материал (дерево), габариты, оформление (фигурные филенки, профилированные рамы);



оформление дверного проема северного фасада гладким наличником;

исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей, люкарна раскреповки – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями), габариты;

оформление оконных проемов – гладкие и профилированные наличники, в том числе с «ушками», раскрепованные с орнаментальной композицией в подоконном пространстве, замковые камни, образованные рустом, в виде кронштейна с гирляндами и картуша с ветвями, профилированные подоконные выступы, прямоугольные и фигурные филенки в подоконном пространстве – гладкие, с розетками и завитками;

единообразие рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений;

венчающий профилированный карниз с поясом иоников.



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	деревянное заполнение тамбура – полусветлое одностворчатое, декорированное резными фигурными филенками, в профилированном наличнике; деревянный объем – круглый в плане, на профилированном основании, обшитом металлом, с гладким фризом и профилированным карнизом в завершении, с остекленными филенками в профилированном обрамлении и филенчатой створкой на два стекла.	 
---	---	---	--