



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Н.П. Семенова»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Н.П. Семенова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Казачий пер., 4, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 11.05.2011 № 10-203 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Н.П. Семенова» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Н.П. Семенова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Казачий пер., 4, литера А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты семизэтажного, П-образного в плане здания с курдонером, включая воротный проезд; исторические конфигурация и габариты скатной крыши.	 

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах северного модерна; лицевой фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности: цоколь, облицованный гранитом и известняком, облицовка гранитом уровня первого и второго этажей, гладкая и фактурная штукатурка, обработка рустом 1-6 этажей;	 

местоположение, габариты
и конфигурация оконных и
дверных проемов;



конфигурация,
исторический рисунок и
материал (дерево)
заполнений оконных и
дверных проемов;



элементы архитектурно-декоративной композиции фасада:

две четырехгранные башни, на высоту 3-6 этажей, грани башен декорированы квадратными вставками, имитирующими скальную фактуру, восьмиугольные объемы, завершающие башни, оформленные вогнутыми гранями с вертикальными «ребрами»; два балкона шестого этажа с глухим оштукатуренным ограждением;



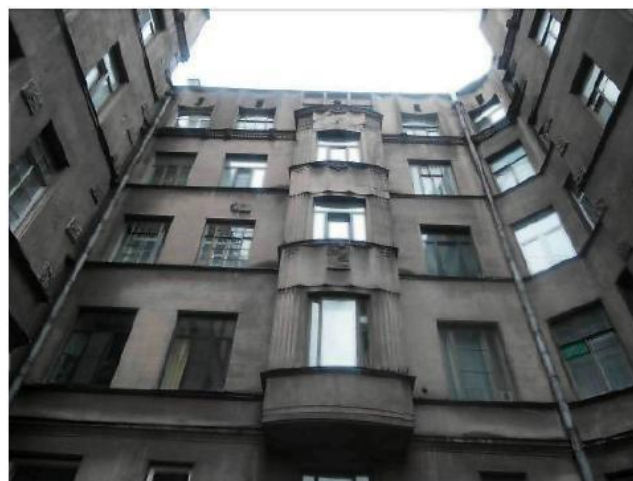
оформление шестого этажа вогнутыми гранями с вертикальными «ребрами»;



полукруглый в плане эркер
на высоту 3-5
этажей;



прямоугольный в плане
эркер на высоту 3-5 этажей,



каннелированные
гранитные полуколонны,
фланкирующие входной
проем;



каннелированная гранитная полуколонна в угловой части фасада;



междуэтажные карнизы, в том числе с «сухариками» и кронштейнами с маскаронами;



декоративное оформление оконных и дверных проемов 1-6 этажей; входной портал, фланкированный каннелированными пилястрами, архитрав, декорированный композицией из вазона и фруктов;



замковые камни,
подоконные выступы;



элементы архитектурно-художественного оформления фасадов, в том числе:

квадратные и
прямоугольные вставки,
имитирующие скальную фактуру;



пять барельефных сюжетных композиций на мифологическую тематику в межоконном и межэтажном пространстве;



		дворовый фасад: материал фасада: штукатурка; поверхности: гладкая местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; конфигурация, исторический рисунок и материал заполнения оконных и дверных проемов.	  
--	--	--	---

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	помещение 3-Н: профилированный карниз; два портала, оформляющие заложённые дверные проёмы; профилированный орнаментированный карниз; фриз, декорированный прямоугольными барельефными вставками; орнаментированная рама, квадратные розетки;	  
---	---	--	---

оформление стен:
каннелированные лопатки;



наливные полы с
мраморной крошкой;



Л-1; парадная лестница:



		каменные ступени, металлическое ограждение маршей, профилированный деревянный поручень.	 
--	--	--	--

