



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Шуппе»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Шуппе», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Декабристов ул., 13, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 15.03.2011 № 10-30 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Шуппе» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом Шуппе», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Декабристов ул., 13

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты лицевого и дворовых корпусов; два воротных проезда с лучковым завершением; исторические форма и габариты крыши (скатная).	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки междуэтажных перекрытий; исторические парадные многомаршевые лестницы (известняковые ступени, кованные металлические ограждения).	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в стиле позднего классицизма; лицевой фасад: известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (линейный руст в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение с выделением декора; конфигурация дверных и оконных проемов; два балкона (с кованным металлическим ограждением на чугунных воллютообразных кронштейнах, декорированных растительным орнаментом) в уровне 2-го этажа;	  

элементы архитектурно-художественного решения фасада:

междуэтажный карниз в уровне 2-го этажа;

профилированная тяга в уровне 2-го этажа;

декоративное оформление оконных проемов 1-3 этажей:

замковые камни в оформлении окон 1-го этажа;

прямые сандрики на фигурных кронштейнах, декорированных листом аканта в оформлении окон 2-го этажа;

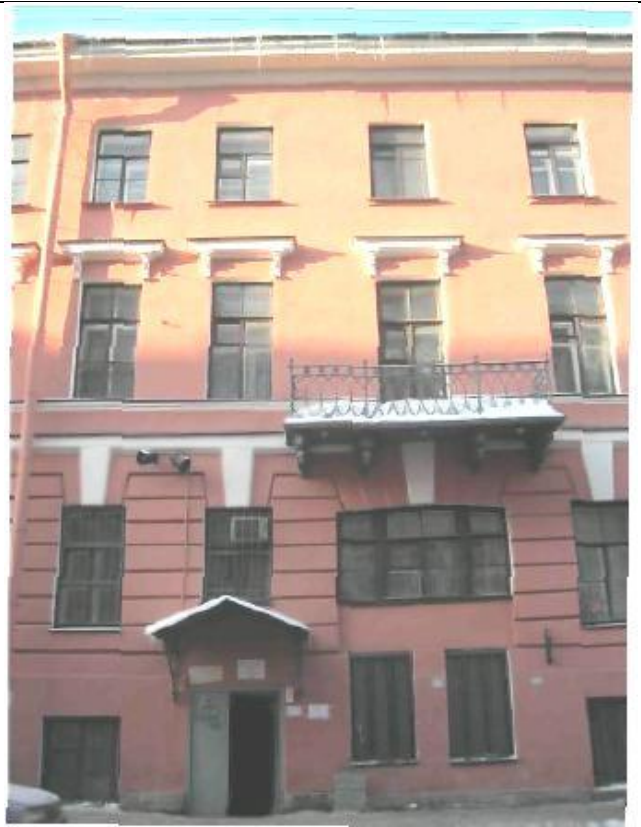
профилированный венчающий карниз;

дворовые фасады:

известняковый цоколь;

материал и характер фасадной поверхности (гладкая штукатурка);

конфигурация дверных и оконных проемов;



		элементы архитектурно-художественного решения фасадов: западный и южный дворовые фасады: междуэтажный профилированный карниз в уровне 1-2-го этажей; северный и восточный дворовые фасады: междуэтажный профилированный карниз в уровне 2-3-го этажей; профилированный венчающий карниз.	 
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	оформление потолка помещения лестниц профилированной галтелью с модульонами; квартира №14: по трем стенам штукатурный лепной профилированный карниз с полосой меандра; дентикулы, декорированные листом аканта, чередующиеся с горельефной цветочной розеткой; полоса ов; лиственный орнамент.	