



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального
значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», 1906 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 20.04.2018 № 157-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
 «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», 1906 г.,
 скульптор М.М. Антокольский, архитектор В.П. Цейдлер,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Архитектурно-художественное решение:	Произведение монументального искусства, представляющее собой сложную композицию из портретного бюста К.Грота, установленного на постаменте, и фигуры сидящей слепой девочки; сложный постамент – габариты, материал (полированный красный гранит), конфигурация: прямоугольный в плане с двухступенчатым цоколем, профилированные контрфорсы, фланкирующие постамент, укороченная колонна коринфского ордера; архитектурно-художественное решение колонны: гладкий ствол, коринфская капитель, абака (профиль, надпись «Гротъ», выполненная контррельефными полированными буквами на лицевой стороне), база (бусы, торус с полочкой, плинт – орнаментальный мотив «цветочная чашечка»); пьедестал – конфигурация, профиль, орнаментальный мотив карниза – завиток (лист и роза); контрфорсы на высоком цоколе, оформленные по боковым граням гладкими филенками геометрического рисунка;	 

	портретный бюст К.К. Грота – бронза, литье, патинирование, на тыльной стороне гравировка: «Е. Cruet J-ne. Fondateur Paris»; скульптура сидящей у основания колонны слепой девочки в форменном платье с раскрытой книгой в руках – бронза, литье, патинирование, у корешка книги гравировка: «Е. Cruet J-ne. Fondateur Paris» и подпись: «М. Антокольский».	  
--	--	--