



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального
значения «Дом культуры им. Ильича завода «Электросила»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры им. Ильича завода «Электросила», 1929–1931 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 152, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 25.02.2020 № 60-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры им. Ильича завода «Электросила» признать утратившим силу.

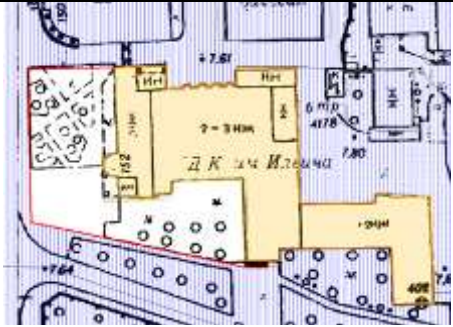
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом культуры им. Ильича завода «Электросила», 1929–1931 гг., расположенного по адресу:
Санкт–Петербург, Московский проспект, дом 152, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение участка сложного в плане на углу Московского проспекта и Рощинской улицы; газоны; насаждения.	
2	Объемно-пространственное решение:	здание сложное в плане, двух-трехэтажное, на полуподвале с разновысотными объемами, ризалитами, крыльцами, лоджией и террасой, полуциркульным объемом в уровне первого этажа на лицевом фасаде по Московскому проспекту, трапециевидными в плане выступами в уровне первого этажа в западной части фасада по Рощинской улице; габариты, конфигурация в плане;	  

		исторические конфигурация и габариты крыш – скатные, плоские; дымовые трубы, слуховые окна.	 
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение; опорные столбы и колонны;	 

перекрытия по железобетонным балкам;

парадная лестница лицевого объема по Московскому проспекту – местоположение, габариты, тип (распашная), конструкция, исторический рисунок и материал (металл) перильных ограждений; поручни деревянные, круглые в сечении;

лестница лицевого объема по Московскому проспекту – местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция, исторический рисунок и материал (металл) перильных ограждений; поручни деревянные, круглые в сечении;



		парадная лестница лицевого объема по Рощинской улице - местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), конструкция (по железобетонным косоурам), исторический рисунок и материал (металл) перильных ограждений; поручни деревянные, круглые в сечении; лестница лицевого объема по Рощинской улице со стороны двора – местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), материал облицовки площадок (метлахская плитка), исторический рисунок и материал (металл) перильных ограждений; две лестницы центрального объема со стороны двора – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция; лестничные марши (в помещениях IV и XIV) – местоположение, габариты, конструкция;	     
--	--	--	--

4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 6.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в формах конструктивизма: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка; исторические местоположение, конфигурация (прямоугольные, ленточные, вертикальные ленточные, круглое окно (фасад по Рощинской улице)) и габариты оконных и дверных проемов; рисунок и цвет оконных заполнений;	    

прямоугольные ниши;

вставки фактурной штукатурки (в том числе в простенках между окнами и нишами, в межэтажном пространстве);

крыльца в том числе с железобетонными козырьками, опорными столбами и гранитными ступенями;



открытая лоджия в верхней части объема лестничной клетки (двухмаршевая лестница лицевого объема по Московскому проспекту) с металлическим ограждением из вертикальных стоек и горизонтальных направляющих и железобетонным козырьком;

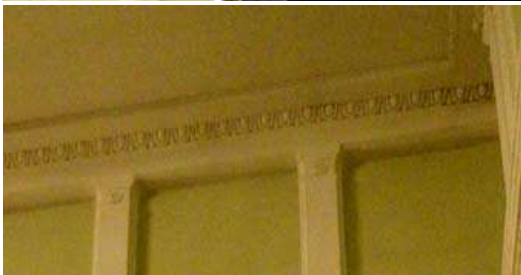
открытая терраса над крыльцом главного входа со стороны Московского проспекта с металлическим ограждением из вертикальных стоек и горизонтальных направляющих;

тяги;

выносные венчающие карнизы;



		контррельефное изображение символа «Серп и молот» - местоположение (лицевой фасад по Московскому проспекту), исторические габариты*; соответствующая авторскому проекту вывеска, выполненная накладными литерами «КЛУБ им ИЛЬИЧА» - местоположение (лицевой фасад по Московскому проспекту), конструкция*. * утрачены.	 
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	Помещение 5-Н (1) – Зрительный зал: оформление стен: лепные профилированные тяги, в том числе с лиственной порезкой; филенки в верхнем ярусе, разделенные лопатками с медальонами; пилястры ионического ордера;	  

		прямые профилированные сандрики с лиственной порезкой; оформление проема сцены: лепная профилированная рама с лиственной порезкой; лепная рама в виде стержней перевитых лентой; лепной профилированный карниз с лиственной порезкой; люстра в виде корзины из хрустальных(?) пронизок с металлическим ободом со сквозным растительным орнаментом и металлическим диском в нижней части со сквозным растительным орнаментом с «шишкой»; Время: 1-я пол. – сер. XX в.; Количество: 1;	    
--	--	--	---

бра на три светоточки: металлическое основание с ободом и сквозным растительным орнаментом; три плафона с хрустальными (?) пронизками;

Время: 1-я пол. – сер. XX в.;

Количество: 8;



Помещение IV:

люстры грушевидной формы с металлическим ободом с растительным орнаментом, и металлическим диском в нижней части со сквозным растительным орнаментом с «шишкой»; нижняя часть в виде корзины из хрустальных(?) пронизок;

в верхней части хрустальные(?) пронизки соединяют обод с потолочным креплением;

Время: 1-я пол. – сер. XX в.;

Количество: 3;



Помещение XVI:

оформление стены парадной лестницы лицевого объема по Московскому проспекту:

прямоугольные ниши, лопатки.

