



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп**

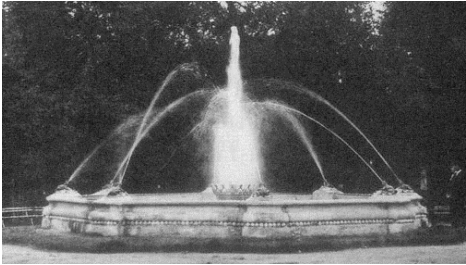
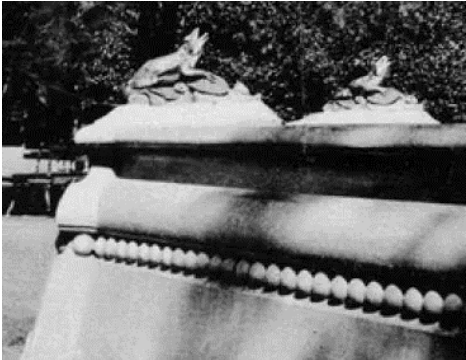
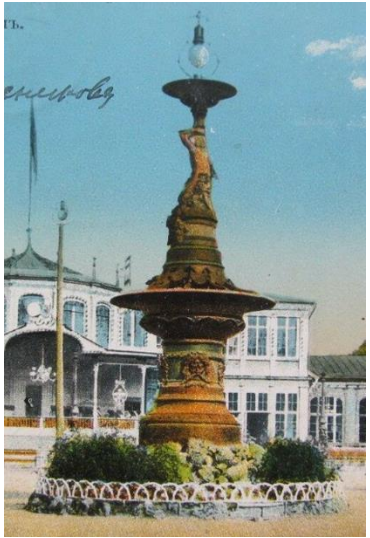
1. Внести в предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», утвержденный распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп, изменение, изложив пункт 4 в редакции согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

4.	Здания и сооружения, малая форма, мемориальные объекты:	Местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий, сооружений, объектов малой формы и мемориальных объектов, расположенных на территории Павловского парка: 1. Фонтан с лягушками с чашей октогональной формы, скульптурами лягушек, его местоположение (в районе Большая Звезда на северо-восточном берегу Вокзального пруда вблизи здания Музыкального вокзала (в настоящее время утраченного), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 2. Чугунный фонтан (впоследствии переделанный в фонтан-светильник), с круглым основанием, мужскими маскаронами, круглой чашей, сидящей полуобнаженной мужской фигурой (Вакх), историческим ограждением клумбы в основании, его местоположение (в районе Большой Звезды на северо-восточном берегу Вокзального пруда по центральной оси здания Вокзала (Музыкального вокзала), в настоящее время утраченного, исторические габариты, материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;	    
----	---	--	---

3. Колонна княгини Ливен:

Колонна серого гранита на пьедестале из розового гранита с профилировками, на ступенчатом стилобате, завершенная тосканской капителью и, установленным на ней, фрагментом полного антаблемента с метопно-триглифным фризом и выносным карнизом,

ее местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;

прямоугольный постамент с металлическим шаром над карнизом, гранитные тумбы круглого сечения с металлическими навершиями по углам стилобата, их местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;



4. Ваза в честь Фридриха Вильгельма Прусского:

Ваза-амфора серо-розового гранита на прямоугольном пьедестале темно-серого гранита с профилировками и ложчатым орнаментом, на известняковом стилобате,

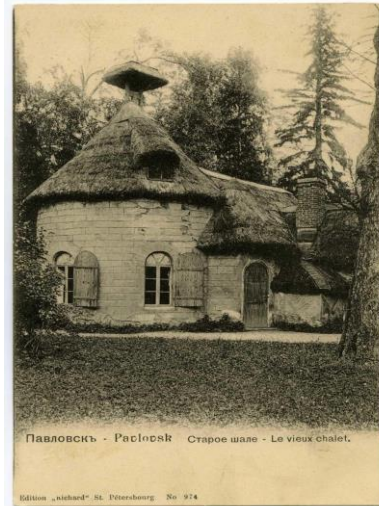
ее местоположение (в районе Долина Реки Славянки вблизи павильона Холодная ванна), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;



5. Памятник Великому Князю Вячеславу Константиновичу в виде мраморной статуи скорбящего ангела на пьедестале в виде наброски валунов, в крытой ажурной металлической беседке с перильным ограждением, растительным орнаментом, фигурным навершием, с выделением деталей позолотой;



6. павильон «Старое Шале»:
его местоположение (в ландшафтном районе «Долина реки Славянки», на верхнем плато у пересечения Ботанической аллеи и дороги Зодчего Росси), историческое объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение, исторический облик фасадов и интерьеров



7. Здание Вокзала:
его местоположение (в южной части ландшафтного района Большая звезда, севернее Вокзального пруда, по оси аллеи Богатого поля), историческое объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение, исторический облик фасадов.



8. Вокзальный пешеходный мостик:
историческое местоположение (через Вокзальный пруд по оси дороги Богатого поля), габариты, архитектурно-художественное решение

