



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Киновия Александро-Невской лавры»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Киновия Александро-Невской лавры», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., 16, лит. А; 18, лит. А; 20, корп. 1, лит. А, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 13.10.2015 № 10-487 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Киновия Александро-Невской лавры» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Киновия Александро-Невской лавры»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., 16, лит.
А; 18, лит. А; 20, корп. 1, лит. А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое объемно-пространственное и планировочное решение территории, включая местоположение зданий, входящих в состав ансамбля; состав ансамбля: - Церковь Пресвятой Троицы; - Настоятельский келейный корпус с домовою церковью Архангела Михаила; - Братский келейный корпус.	

1.1 «Церковь Пресвятой Троицы», (Октябрьская наб., 18, лит. А)

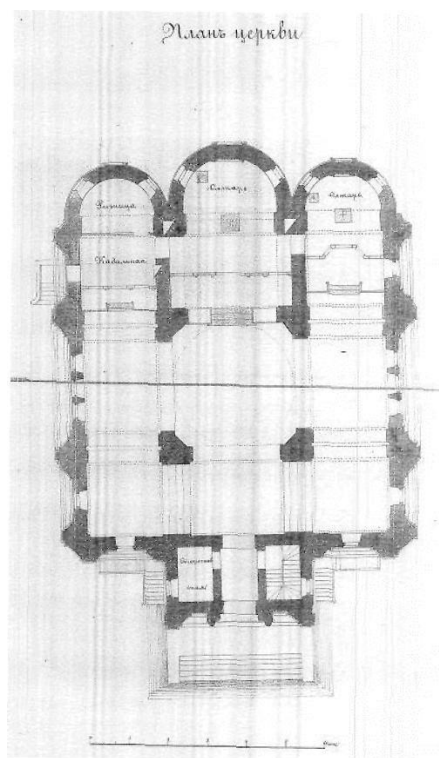
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация крестово-купольного четырехстолпного трехнефного, пятиглавого, прямоугольного в плане храма*, включая ризалит притвора, три абсиды и паперть (на плане под №1);	

		*главы утрачены в 1938г.	 историческое фото
2	Конструктивная система:	капитальные стены (кирпич); исторические междуэтажных перекрытий; сохранившиеся элементы конструкций барабана и глав; отметки	 

перекрытие
притвора – своды; объема



лестницы – историческое
местоположение, габариты,
конфигурация;



План 1-го этажа

барабан с опорой на четыре столба, соединенные между собой подпружными арками, образующими паруса и делящими внутренний объем на центральный и два боковых нефа;



своды подвального помещения.



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	с использованием элементов русской архитектуры; материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка; полукруглые закомары, оформленные профилированным архивольтом, опирающимся на столбы (в том числе завершающая ризалит притвора и расположенные по центральным осям боковых фасадов); паперть – материал облицовки (натуральный камень), конфигурация, габариты; оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, рисунок расстекловки и цвет оконного заполнения;* *в настоящее время исторические оконные и дверные проемы частично заложены и перебиты; историческое архитектурно-художественное решение фасадов искажено	  

5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	на гранях барабана частично сохранились изображения святых Апостолов в аркатурном поясе (идентификация изображений и техника исполнения по результатам расчисток); фрагменты изображений в зеркалах арок (идентификация изображений и техника исполнения по результатам расчисток).	  
---	--	---	---

1.2. Настоятельский келейный корпус с домовою церковью Архангела Михаила (Октябрьская наб., 16, лит. А)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, исторические габариты и конфигурация Г-образного в плане здания (на плане под № 2); крыша – тип конструкции, исторические габариты, включая высотные отметки; дымовые трубы;	

2	Конструктивная система:	капитальные стены (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды, включая крестовые лестничного объема; конструкция перекрытия над объемом домово́й церкви; арочные проемы; лестницы – историческое местоположение, габариты, конструкция (по косякам), тип; материал ступеней – известняк; историческое ограждение – материал, рисунок, техника исполнения.	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя; материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич с выделением цветом штукатурки архитектурно-декоративных элементов; оконные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные с	

		полуциркульным завершением), продухи (лежачие), заполнения оконных проемов (цвет, материал, рисунок расстекловки); пояса филенок; подоконные профилированные карнизы; профилированный венчающий карниз с поясом стилизованных сухариков; обрамление оконных проемов – в уровне 1-го этажа гладкие фигурные наличники, в уровне 2-го этажа гладкие архивольты, опирающиеся на импосты, гладкие наличники; раскреповки угловых частей, декорированные заглубленными филенками;	  
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	фрагменты монументально-декоративной росписи на стенах объема домово́й церкви.	

1.3. Братский келейный корпус (Октябрьская наб., 20, корп.1, лит.А)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, исторические габариты и конфигурация Г-образного в плане здания (на плане под № 3); крыша – тип конструкции, исторические габариты, включая высотные отметки; дымовые трубы.	

2	Конструктивная система:	капитальные стены (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; лестницы – историческое местоположение, габариты, конструкция (по косоурам), тип; материал ступеней – известняк; историческое ограждение – материал, рисунок, техника исполнения; своды, включая крестовые лестничного объема; арочные проемы.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя; материал и характер отделки фасадной поверхности – окрашенный кирпич с выделением цветом штукатурки архитектурно-декоративных элементов; оконные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением), продухи (лежачие), заполнения оконных проемов (цвет, материал, рисунок расстекловки); обрамление оконных проемов – в уровне 1-го этажа гладкие фигурные наличники, в уровне 2-го этажа гладкие архивольты, опирающиеся на импосты, гладкие наличники; раскреповки угловых частей, декорированные заглубленными филенками; пояса филенок; подоконные профилированные карнизы; профилированный венчающий карниз с поясом стилизованных сухариков.	  