



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н.И. Алексеева»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Алексеева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия, 53, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 05.08.2011 № 10-468 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Алексеева».

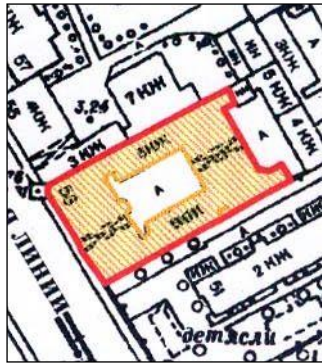
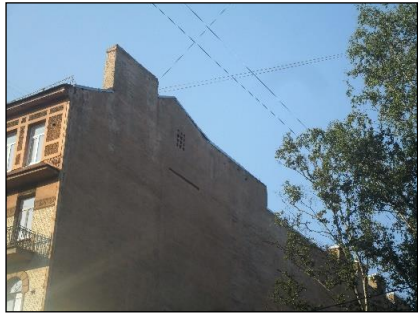
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н. И. Алексеева», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, 8-я линия, 53

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из шестиэтажных лицевого корпуса и трех дворовых корпусов, образующих периметральную застройку участка, включая семь эркеров, три балкона, два воротных проезда, щипец; исторические габариты и конфигурация (лицевой корпус – двускатная, дворовые корпуса – односкатные) крыш.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены;	

исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;
 типы сводов перекрытий двух лестниц лицевого корпуса – прусские;



две парадных лестницы лицевого корпуса – местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), ступени (из лещадной плиты); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с геометрическими композициями, состоящими из овалов и волют); поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



лестница поперечного корпуса – местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), ступени (из лещадной плиты); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с волютами); поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные).



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	фасад лицевого корпуса: материал и характер отделки цоколя – гладко тесаный гранит; материал и характер отделки фасадной поверхности – черный габбро-диабаз «скальной» фактуры в уровне 1-2 этажей; белый глазурованный кирпич в уровне 3-6 этажей, за исключением эркеров, щипца и аттикового этажа; вставки из зеленого глазурованного кирпича – над порталами, над воротным проездом, в простенках эркеров, под окнами 3-го этажа, в аттике; гладкая и фактурная штукатурка – эркеры, щипец, аттиковый этаж; два разноуровневых граненых эркера; три балкона – габариты, конфигурация; местоположение, габариты и конфигурация исторических воротного проезда, трех дверных, трех балконных и оконных проемов; исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и исторический рисунок оконных заполнений (с мелкой расстекловкой фрамуг); подоконные отливы – рисунок (имитация черепицы), материал (керамика); облицовка стен двух воротных проездов – глазурованная белая плитка; оформление двух порталов – горизонтальная перемычка, декорированная фризом с лепным стилизованным растительным орнаментом, на стилизованных кронштейнах, украшенным бриллиантовым рустом; гранитные кронштейны эркера; две гранитные колоны композитного ордера, оформляющие простенки тройного окна 2-го этажа; оформление окон 2-го этажа – наличники из гранита с замковыми камнями; оформление подоконного пространства окон 3-го этажа – шахматный рисунок из белой и зеленой глазурованной плитки;	  

декор подоконных простенков окон 4-го этажа в виде перспективного геометрического орнамента с поясом из зубчиков;

филенки в подоконных простенках окон 4-го этажа левого эркера;

геометрический декор из зеленой глазурованной плитки в подоконных простенках окон 4-го этажа правого эркера;

рустованные наличники-архивольты со стилизованными замковыми камнями окон 5-го этажа, за исключением эркеров) и полуциркульного окна аттикового этажа;

декор в виде перевернутых треугольников из плитки и фактурной штукатурки – над сдвоенными окнами 5-го этажа;

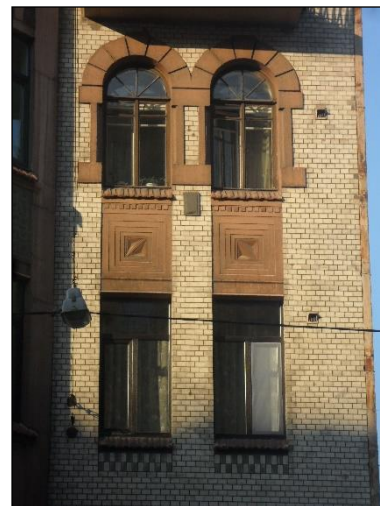
декор с орнаментом растительного характера – в подоконном простенке окна 6-го этажа правого эркера и 3-го этажа по 4-й оси, окна 6-го этажа по 3-й оси;

подставки под цветы под окнами 5-го этажа – материал (метал), техника исполнения (ковка), конфигурация, габариты, рисунок;

лепной фриз геометрического рисунка;

оштукатуренная колонна композитного ордера в простенке двойного окна в щипце;

филенки сложной конфигурации и штукатурный декор в щипце.



		дворовый фасад лицевого корпуса и дворовых флигелей: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов; исторический цвет (коричневый) и исторический рисунок оконных заполнений (с мелкой расстекловкой фрамуг);	 
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	два вестибюля парадных лестниц: внутреннее дверное заполнение тамбура – материал (дерево, стекло), конфигурация (с полуциркульным завершением), тип (трехстворчатая), рисунок; две ниши; декоративное лепное оформление стен и потолка – фриз с орнаментом «меандр»; профилированный карниз с «сухариками», декорированный иониками; тяга в виде бус;	 

		декоративная отделка пола – двухцветная метлахская плитка; дверные заполнения на лестничных площадках – материал (дерево), рисунок (филенчатые), тип (двухстворчатая).	 
--	--	--	--

