



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.М. Аргамакова (Х. Крюгера)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.М. Аргамакова (Х. Крюгера)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 7-я линия, 4; Академический пер., 7; Днепровский пер., 15, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 24.10.2011 № 10-700 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.М. Аргамакова (Х. Крюгера)».

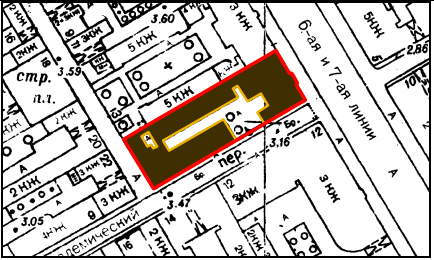
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

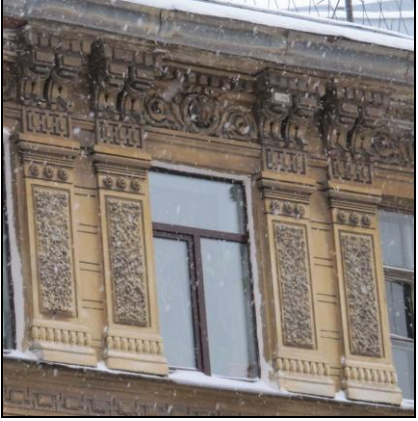
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А. М. Аргамакова (Х. Крюгера)», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, 7-я линия, 4; Академический пер., 7; Днепровский пер., 15

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация трехэтажного углового П-образного в плане корпуса, выходящего на 7-ю линию и в Академический переулочек, трехэтажного Г-образного в плане лицевого корпуса, выходящего в Академический и Днепровский переулочки и дворового флигеля, включая воротный проезд и эркер-фонарик; крыши – конфигурация (двускатная – лицевые корпуса; односкатная – флигель) и габариты.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; исторические отметки междуэтажных перекрытий; лестница лицевого корпуса, выходящего на 7-ю линию – местоположение, конструкция (по металлическим косоурам), габариты, тип (трехмаршевая), ступени (из лещадной плиты); лестница во флигеле – местоположение, конструкция (ступени консольно заведены в стены, площадки на сводах), габариты, тип (двухмаршевая), ступени (из лещадной плиты); ограждения – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев); поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад углового корпуса, выходящего на 7-ю линию и в Академический переулок; материал отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка (цокольный этаж, эркер-фонарик), частично гладко оштукатуренный руст, частично покрытый фактурной штукатуркой; исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация; цвет оконных заполнений – коричневый; рисунок оконных заполнений – шестичастный; угловые рустованные пилястры с капителями, декорированными лепными фруктовыми гирляндами; профилированные наличники окон 1-го этажа; замковые камни с лепными гирляндами окон 1-го этажа; профилированные раскрепованные наличники окон 2-го этажа, декорированные лепными розетками и гирляндами; гирлянды в подоконном пространстве 2-го этажа; прямые сандрики на стилизованных кронштейнах окон 2-го этажа, декорированные иониками; кронштейны эркера-фонарика, декорированные филенками, лепными бусами, акантовыми листьями и «бриллиантовым» рустом; наличники окон эркера в виде лепной гирлянды растительного характера с розетками; две каннелированные лопатки, фланкирующие окно эркера; профилированный карниз эркера на кронштейнах; лучковый фронтон, венчающий эркер; лепные гирлянды и раковина в тимпане фронтона; парные пилястры в межоконных	  
---	---	--	--

		простенках 3-го этажа, декорированные розетками; лепной фриз с женскими и мужскими маскаронами в венках, декорированных волютами из гирлянд растительного характера, обрамленный профилем и дентикулами; подоконный карниз 1-го этажа; профилированный выступающий межэтажный карниз 2 и 3 этажей; междуэтажный фриз в виде геометрического орнамента 2-3 этажей; венчающий выносной карниз на кронштейнах с драпировками; лицевой фасад корпуса, выходящего в Днепровский переулок и в Академический переулок: материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, «фактурная» штукатурка; штукатурная разделка под руст; воротный (с лучковым завершением) и исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; цвет оконных заполнений – коричневый; рисунок оконных заполнений – шестичастный; профилированные наличники окон 1-2 этажей; филенки в подоконном пространстве окон 1-2 этажей; межэтажная профилированная тяга; межэтажный выносной карниз с раскреповками; венчающий выносной карниз; дворовые фасады лицевых корпусов и фасад флигеля:	   
--	--	---	---

материал отделки цоколя – известняковая плита;
материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

исторические дверной и оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;

цвет оконных заполнений – коричневый;
рисунок оконных заполнений – мелкая расстекловка;

венчающий выносной карниз;

цоколь исторической ограды и два пилона со стороны Академического переуллка.

