



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом В.А. Квасникова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.А. Квасникова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 7-я линия, 28, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 02.08.2016 № 10-353 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.А. Квасникова».

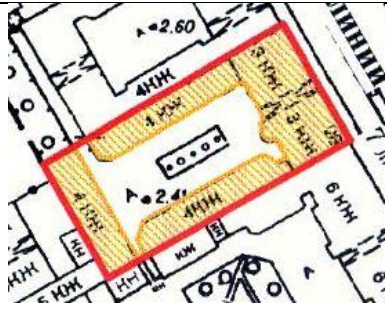
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом В.А.Квасникова», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, 7-я линия, 28

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания: трехэтажного на подвалах лицевого корпуса, включая ризалит парадной лестницы со скругленными раскрепованными углами, и трех четырехэтажных дворовых флигелей, в т.ч. отдельно стоящего (литера В); габариты и конфигурация воротного проезда; конфигурация (скатная) и габариты крыши лицевого корпуса со стороны лицевого фасада,* конфигурация (односкатная) и габариты крыши юго-западного дворового флигеля (литера В), включая высотную отметку конька. *Исторические габариты и конфигурация крыш лицевого корпуса со стороны двора и дворовых флигелей лит.А изменены при устройстве мансардного этажа.	   

2	Конструктивная система:	Исторические (XIX в.) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды цокольного этажа - коробовые с распалубками; свод перекрытия воротного проезда - пологий цилиндрический с распалубками; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы Л-1- Л-4: двухмаршевые с маршами по косоурам, с площадками на сводах; ступени лещадной плиты (лестницы Л-2-Л-4 с покрытием площадок лещадной плитой); ограждение маршей – материал (черный металл), техника (Л-1-литье, Л-2-Л-4 – горячий прокат), рисунок (Л-1 – плоские литые ажурные стойки с геометрическим орнаментом; Л-2-Л-4 – вертикальные прутья); поручни: Л-1 – деревянные профилированные;	    
---	-------------------------	--	--

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле безордерного позднего классицизма: материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка; балкон на оштукатуренных кронштейнах в уровне 2-го этажа (местоположение в центральной оси фасада, габариты, конфигурация, конструктивное решение); проем воротного проезда, вписанный в прямоугольную нишу с оконным проемом антресоли над проездом; местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов; цвет (коричневый) и рисунок (Т-образный) оконных заполнений; замковые камни оконных проемов 1-го этажа; прямые сандрики на кронштейнах, декорированных акантом, оконных проемов 2-го этажа; межэтажный антаблемент между 1-2-м этажами;	   

венчающий антаблемент с фризом, орнаментированным лепными многолепестковыми розетками и венками, и выносным карнизом на кронштейнах, стилизованных под триглифы с гуттами;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;

местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов (в 1-м этаже – отметки высоты и габариты ширины), включая проемы лестничных клеток с лучковыми перемычками;

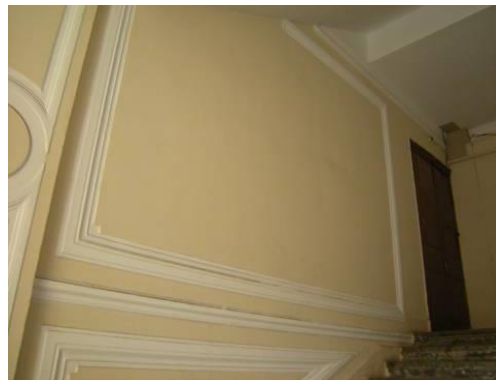
рисунк и цвет (коричневый) оконных заполнений);

межэтажные и венчающие (над 4-м этажом) антаблемнты с гладким фризом и выносным профилированным карнизом.



			  
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Вестибюль парадной лестницы Л-1: оформление стен вестибюля и откосов проема на лестницу филёнками; наличник проема с лучковой перемычкой; парадная лестница Л-1:	

оформление стен и перекрытий
над площадками филенками;



средистенный одноярусный,
камин на нижней площадке
лестницы, оштукатуренный,
окрашенный в цвет стен с
арочным топочным проемом с
профилированным архивольтом;



покрытие площадок - терракцо,
со стилизованным растительным
и геометрическим орнаментом
(использованы несколько
вариантов композиций в круге,
розеток и многолучевых звезд), с
бордюром по периметру
площадок; цвета – черный, белый,
терракот;





печь угловая одноярусная, облицованная белым гладким изразцом, на цоколе, с гладким фризом, профилированным карнизом и аттиком в завершении;
дверцы топки и душников – латунные, с рифлеными ручками-кнопками.

