



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Бахов»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Бахов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия, 32; Репина ул., 33, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 25.04.2013 № 10-220 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Бахов».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

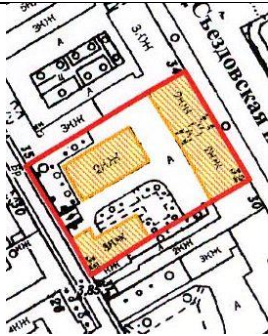
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

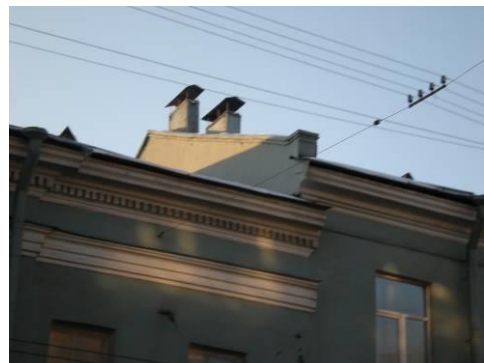
Приложение к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом Бахов»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, 1-я линия, 32; Репина ул., 33

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация примыкающих друг к другу двухэтажных (на цокольном этаже) северного и южного лицевых корпусов по 1-й линии, включая раскреповки, фронтоны и воротный проезд северного лицевого корпуса; исторические габариты и конфигурация трехэтажного лицевого корпуса по ул. Репина и отдельно стоящего двухэтажного дворового флигеля со скругленными угловыми сопряжениями фасадов;	  

конфигурация (двускатная, односкатная, вальмовая) и габариты крыш;



2	Конструктивная система:	фундаменты; исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; коренные кирпичные своды помещений цокольного этажа – коробовые с распалубками; перекрытие воротного проезда – коробовый свод на подпружных арках, с распалубками; междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические лестницы – местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), материал ступеней (известняк).	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад северного лицевого корпуса по 1-й линии:	

архитектурно-художественное решение фасада в безордерных формах классицизма;

материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;
оформление фасада в уровне цокольного этажа квадратным рустом;

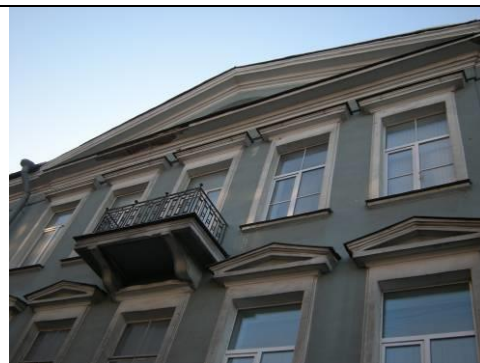
балкон – местоположение (в уровне 2-го этажа, в центральной оси), конструкция (на кронштейнах), габариты;

ограждение балкона – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический);

проем воротного проезда в крайней левой оси и ниша (заложенного проема?) в крайней правой оси – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);

оформление перекрытия воротного проезда прямоугольными филёнками;

исторические оконные и дверной (балконный) проемы - местоположение, габариты, конфигурация, включая полуциркульное окно-люнет в тимпане фронтона;



оконные заполнения - цвет (белый) и рисунок (шестичастный), материал (дерево);

оформление дверного (балконного) и оконных проемов - наличники, прямые и треугольные сандрики проемов 1-2-го этажей в осях раскреповки), наружные подоконные (отливные) доски;

междуэтажная профилированная тяга (между цокольным и 1-м этажами);

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом с сухариками и пояском иоников;

треугольный фронтон над раскреповкой в пять осей в центральной части фасада, с окном-люнетом в тимпане;

лицевой фасад южного лицевого корпуса по 1-й линии:

архитектурно-художественное решение фасада в безордерных формах классицизма;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка*;

*цоколь утоплен в культурном слое;

балкон – местоположение (в уровне 2-го этажа, в центральной оси), конструкция (на кронштейнах), габариты;

ограждение балкона – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический; владельческая монограмма «В» на лицевой стороне ограждения);

исторические оконные и дверной (балконный) проемы - местоположение, габариты, конфигурация;



оконные заполнения - цвет (белый) и рисунок (шестичастный), материал (дерево), профиль;

оформление дверного (балконного) и оконных проемов – наличники с раскреповками, прямые сандрики проемов 1-2-го этажей в трех центральных осях), наружные подоконные (отливные) доски;

междуэтажный профилированный карниз (между 1-м и 2-м этажами);

венчающий антаблемент с архитравом с фасциями, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;

лицевой фасад со стороны ул. Репина:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка*;

*цоколь утоплен в культурном слое;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (шестичастный);

междуэтажные тяги;

венчающий профилированный карниз;

дворовые фасады лицевых корпусов и дворового флигеля:

материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;



		исторические дверные и оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (шестичастный); междуэтажные тяги; венчающие профилированные карнизы.	 
--	--	--	---