



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

окуд

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

№ _____

**Об утверждении предмета охраны выявленного
объекта культурного наследия
«Дом Ц.А. Кавоса»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 15.09.2011 № 10-578 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса» утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

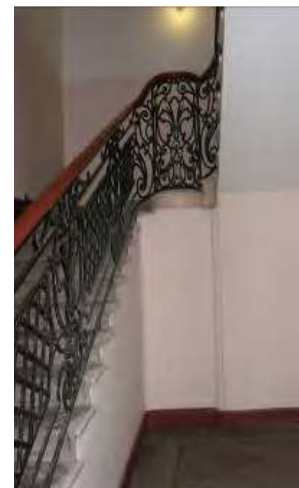
Приложение к распоряжению КГИОП
от _____ № _____

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ц.А. Кавоса»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 18, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-планировочное решение:	исторические габариты и конфигурация лицевого корпуса (по Кирочной ул.), трех дворовых корпусов, включая мансардные этажи дворовых корпусов, воротные проезды лицевого и западного дворового корпусов; исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши.	  

			  
2.	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; воротный проезд лицевого корпуса по Кирочной ул. - тип сводов (уплощенные своды с распалубками на подпружных арках); оформление софитов сводов -профилированные тяги в виде геометрического орнамента;	 

парадная лестница по центральной оси лицевого фасада - тип сводов (уплощенные, на подпружных арках); местоположение, габариты, тип и конфигурация лестницы (маршевая с поворотом), материал ступеней (лещадная плита); ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (горизонтальные тяги в два уровня, мотив трельяжной сетки, композиции из цветков лилии и завитков);

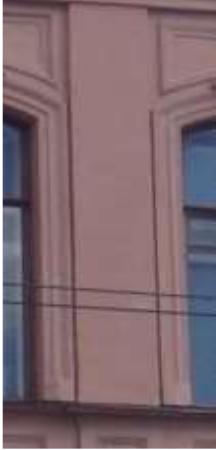


местоположение, габариты, тип и конфигурация лестницы в ризалите западного дворового корпуса (маршевая с поворотом), материал ступеней (лещадная плита);



		помещение 1-Н - тип сводов (пруссские); три пилона — местоположение, габариты, конфигурация.	  
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4.	Архитектурно - художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Кировской ул.: три уплощенных ризалита - местоположение (по 1-2-й, 7-8-й, 13-14-й осям), габариты, конфигурация (с завершением центрального ризалита в виде лучкового фронтона); балкон - местоположение (по центральной оси в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация: на двух лепных волнотобразных кронштейнах: ограждение - габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (композиции из волн, цветков лилии и мотива трельяжной сетки); материал и характер отделки цоколя - путиловская плита; материал и характер отделки фасада - профилированный руст «под шубу» в уровне цокольного этажа; разреженный профилированный руст «под шубу» в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка, лопатки в уровне 2-го этажа; гладкая штукатурка,	    
----	---	---	--

		профилированные лопатки в уровне 3-го этажа;   рустованные «под шубу» лопатки, фланкирующие боковые ризалиты в уровне 1-3-го этажей;  профилированный карниз с сухариками между 1-м и 2-м этажами;  профилированные тяги, два фриза с горизонтальными филенками между 2-м и 3-м этажами; 
--	--	---

местоположение (по 1-2-й осям), габариты, конфигурация воротного проезда (с лучковым завершением, профилированным наличником, профилированной филенкой с медальоном над перемычкой воротного проезда);



местоположение (по центральной оси), габариты. конфигурация дверного проема (с профилированным архивольтом на импостах, боковыми пилястрами, замковым камнем с брильянтовым рустом, профилированными треугольными филенками в антревольтах, с профилированным карнизом с сухариками;



историческая конфигурация, материал (дуб), рисунок заполнения дверного проема (двухстворчатого, с профилированными филенками, профилированным наличником с порезкой из бус и пик, фризом, завершением в виде лучкового профилированного фронтона с резной фасадной датировкой «1867» в тимпане, остекленной фрамугой (радиальный рисунок);



местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольной формы, с полуциркульным и лучковым завершением) оконных проемов; профилированные наличники оконных проемов цокольного этажа;

профилированные рустованные наличники, замковые камни оконных проемов 1-го этажа;

профилированные архивольты на импостах, боковые пилястры, лепные замковые камни в виде акантовых листьев; профилированные горизонтальные филенки с выкружками в подоконном пространстве оконных проемов 2-го этажа, в ризалитах; профилированные наличники, лепные замковые камни в виде акантовых листьев, профилированные филенки над оконными перемычками оконных проемов 2-го этажа;



профилированные наличники
оконных проемов 3-го этажа;

оформление проема балконной двери -
профилированный архивольт на
импостах, замковый камень в виде
лепного акантового листа, боковые
пилястры;



рустованный фриз;
венчающий раскрепованный
профилированный карниз с
сухариками:



профилированный лучковый фронтон
с сухариками - местоположение (в
завершении центрального ризалита),
габариты, конфигурация;



дворовые фасады:
дворовый фасад лицевого корпуса:
материал и характер отделки цоколя
- оштукатуренная рустованная
путиловская плита;
материал и характер отделки фасада
- линейный руст в уровне цокольного
и 1 - го этажей;
гладкая штукатурка в уровне 2-3-
го этажей;



ширина и верхняя отметка дверных и
оконных проемов цокольного этажа;



		местоположение, конфигурация (прямоугольной формы, с лучковыми перемычками), габариты оконных проемов 1-4-го этажей; профилированные тяги между 1-м и 2-м. 2-м и 3-м этажами: балкон - местоположение (по 1-й осн. в уровне 2-го этажа). габариты, конфигурация; ограждение - габариты, конфигурация. материал (металл), техника исполнения (ковка); профилированные наличники, клинчатый руст над перемычками оконных проемов 1-го этажа, профилированные наличники, прямоугольные ниши, филенки в подоконном пространстве; венчающий профилированный карниз; фасады западного, восточного и северного дворовых корпусов: материал и характер отделки цоколя - путиловская плита; материал и характер отделки фасада - линейный руст «под шубу» в уровне цокольного - 2-го этажей; гладкая штукатурка, профилированные вертикальные лопатки в уровне 3-го-мансардного этажей; профилированные карнизы между 2-м и 3-м. 4-м и мансардным этажами;	   
--	--	---	--

фриз с горизонтальными профилированными филенками между 2-м и 3-м этажами;

местоположение, конфигурация (прямоугольной формы, с лучковыми перемычками). габариты оконных проемов 1-го-мансардного этажей: лепные цветочные гирлянды на боковых лопатках, в уровне мансардного этажа;

ризалит - местоположение (западный дворовый корпус). габариты, конфигурация (полукруглый в плане);



		фрнз с лепными львиными маскаронами; венчающий профилированный карниз с пояском из иоников.	 
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	парадная лестница (по центральной оси лицевого фасада): тамбур - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане, с завершением в виде разорванного лучкового фронтона с резными профилированными встречными волютами, центральной пальметтой и картушем), материал облицовки (дерево); дверное заполнение - местоположение, габариты. конфигурация (двухстворчатое. глухое, с профилированными филенками), материал (дерево);	

вестибюль: местоположение, габариты, конфигурация (двухуровневый), разделен аркой (в виде архивольта на профилированных импостах пилонов) с полуциркульным завершением; оформление арки - профилированные тяги;

оформление плафона вестибюля: поперечная профилированная тяга;



		оформление стен вестибюля: разделены на два уровня профилированной тягой, профилированные лопатки в верхнем уровне; гладкий фриз; профилированный карниз; покрытие пола вестибюля лестницы: в технике «террацо», с монохромным периметральным фризом в два цвета (черным и белым) и центральной восьмиконечной звездой; оформление стен лестницы: профилированные лопатки; квартира № 6: комната площадью 12.8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами, с центральным ризалитом, на цоколе, с профилированной полочкой, фризом с орнаментом из пальметт, венчающим профилированным карнизом, акротерием и антефиксами в виде акантового листа, с центральной композицией из раковины и акантового листа;	  
--	--	---	---

		квартира № 8: комната площадью 13.4 кв.м: оформление плафона: центральная лепная розетка с композицией из веток, цветов. завитков аканта, периметральная профилированная тяга с орнаментом из крестоцветов. угловые лепные композиции с растительным орнаментом; комната площадью 18,5 кв.м: оформление плафона - разделен балкой на два поля, в одном из которых - лепная композиция из завитков аканта и цветов, во втором - лепная розетка в обрамлении завитков аканта и вазонов; лепная периметральная тяга с растительным орнаментом; комната площадью 19.1 кв.м: оформление плафона: падуга, лепная профилированная тяга в виде жгута, перевитого лентой, угловые лепные композиции в виде раковин с растительным орнаментом, центральная лепная розетка с цветочным и геометрическим орнаментом, с двумя цветочными вазами; квартира № 9: комната площадью 21.6 кв.м: оформление плафона: лепной профилированный карниз с лиственной порезкой. падуга. лепная периметральная тяга с цветочными гирляндами. угловые лепные композиции из перекрещенных горящих факелов и лавровых веток, лепная центральная розетка с растительным орнаментом, раковинами в обрамлении цветочных композиций; комната площадью 11,0 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга в виде лиственной гирлянды, лепные угловые композиции в виде рокайлей, трельяжной сетки и акантовых листьев, лепная центральная розетка трапецевидной формы с орнаментом из рокайлей и акантовых листьев;	
--	--	---	--

		квартира № 12: комната № 7 площадью 11,8 кв.м: оформление плафона: лепная центральная розетка с растительным орнаментом, лепные угловые композиции с растительным орнаментом, периметральная фигурная лепная тяга с лиственной порезкой; печь (двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным и геометрическим орнаментом, на цоколе, завершением в виде фронтона;	  
		комната № 9 площадью 19,6 кв.м: оформление плафона: лепная центральная розетка с растительным орнаментом и вазами, лепные угловые композиции с растительным орнаментом, периметральная лепная тяга с лиственной порезкой;	

		квартира № 17: комната площадью 9,8 кв.м: оформление плафона: периметральная профилированная тяга, профилированная филенка сложной конфигурации в поле плафона, угловые композиции из вазонов с цветочными побегами, центральная лепная розетка с композицией из венка, свитка, цветочного вазона; комната площадью 9,2 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, периметральная профилированная тяга, центральная лепная розетка с композицией из акантовых листьев, бус, лиры, свитков, цветочных бутонов, лент; печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с геометрическим орнаментом, с центральным ризалитом, на цоколе, профилированный карниз, фигурный фронтон с картушами и антефиксами; комната площадью 21,7 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, в поле - профилированная филенка сложной конфигурации с порезкой в виде растительной гирлянды, угловые лепные композиции из завитков аканта и розеток, центральная лепная розетка с растительным орнаментом, медальонами, цветочных вазонов;	
--	--	--	--

		печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом, центральным ризалитом, на цоколе, выносной профилированной полочкой, профилированный карниз с растительным орнаментом, фигурный фронтон с центральной композицией из картуша, антефиксы; комната площадью 11,5 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз. падуга, периметральная лепная тяга с порезкой в виде растительной гирлянды, в поле плафона - профилированная филенка сложной конфигурации с лепным орнаментом в виде лиственной гирлянды, лепные угловые композиции из цветочных вазонов, центральная лепная розетка с композицией из свитков, завитков аканта, цветочных вазонов; квартира № 20: комната площадью 11.8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом. с выносной профилированной полочкой, фрнз с орнаментом из виноградной лозы, профилированный карниз с геометрическим орнаментом, аттик с орнаментом из розетт и акантовых завитков; комната площадью 13,8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная глазурованными рельефными изразцами оливкового цвета с растительным орнаментом, фриз с геометрическим и растительным орнаментом, профилированный карниз, антефиксы в виде листьев аканта, аттик с орнаментом из розетт и акантовых завитков;	
--	--	--	--

		квартира №21: печь: угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами с растительным орнаментом, профилированный карниз с центральной композицией в виде картуша, антефиксы в виде пальметт); квартира № 25: комната площадью 13.8 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом, с центральным ризалитом, выносной профилированной полочкой, фриз с орнаментом из виноградной лозы, профилированный карниз с центральной композицией в виде картуша, завершение в виде фронтона); комната площадью 19.7 кв.м: печь: угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с орнаментом из раковин, с центральным ризалитом, выносной профилированной полочкой, фриз с орнаментом из завитков аканта, профилированный, орнаментированный карниз, антефиксы в виде пальметт; квартира № 26: комната №6 площадью 16,2 кв.м: оформление плафона: профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга в виде лиственной гирлянды, лепные угловые композиции в виде медальона, провисающей гирлянды. лент, центральная лепная розетка в виде композиции из акантовых листьев;	
--	--	--	--

печь: угловая, двухъярусная, облицованная белыми глазурованными рельефными изразцами с орнаментом из раковин, с центральным ризалитом, выносной профилированной орнаментированной полочкой, фриз с орнаментом из пальметт, профилированный орнаментированный карниз с пояском из пальметт, антефиксы в виде акантового листа, акротерий в виде картуша;



комната № 7 площадью 10,7 кв.м:
печь: угловая, двухъярусная, облицованная рельефным терракотовым изразцом растительного рисунка, фигурное навершие - картуш, акротерии);



квартира №27:

комната площадью 16.3 кв.м:
оформление плафона - лепной профилированный карниз с пояском из пальметт, падуга, лепные угловые растительные композиции, центральная лепная розетка в виде завитков аканта и пальметт: печь (угловая. одноярусная, облицованная глазурованными рельефными изразцами, на цоколе с геометрическим орнаментом, фриз и профилированный карниз с растительным орнаментом);

		квартира № 29: комната площадью 12.0 кв.м: оформление плафона: - профилированный карниз. падуга, лепная периметральная тяга в виде лиственной гирлянды, угловые лепные композиции в виде растительных побегов, центральная лепная розетка в виде композиции из завитков аканта и свитков; комната площадью 20.8 кв.м: оформление плафона - профилированный карниз с пояском из иоников, лепная периметральная тяга в виде цветочной гирлянды, угловые лепные композиции в виде картушей в обрамлении акантовых листьев, центральная лепная розетка в виде композиции из музыкальных инструментов, цветов, лент; печь: (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами, с центральным ризалитом, профилированным карнизом с орнаментом из пальметт, фигурным фронтоном и антефиксами); комната площадью 12.5 кв.м: оформление плафона - профилированный карниз. падуга, лепная периметральная тяга, угловые лепные композиции из медальонов, жемчужинка, провисающих лавровых гирлянд, венков и лент, центральная лепная розетка в виде композиции из акантовых листьев; комната площадью 9.5 кв.м: оформление плафона - профилированный карниз, падуга, лепная периметральная тяга, центральная лепная розетка в виде композиции из акантовых листьев.	
--	--	--	--