



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литеры А, Б, дом 17, литеры А, В, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 14.12.2017 № 555-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

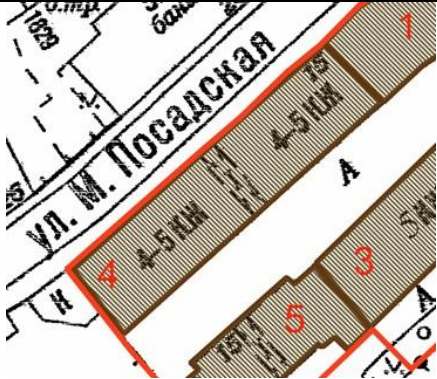
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литеры А, Б, дом 17, литеры А, В

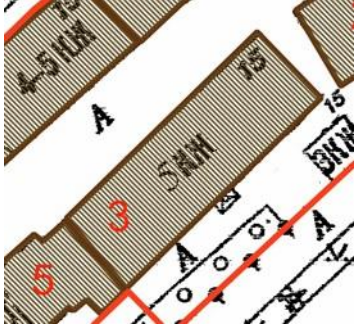
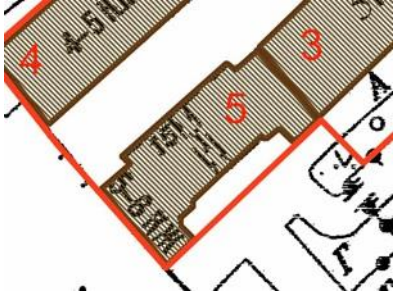
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-планировочное решение территории:	исторические границы и конфигурация участка, состоящего из двух смежных дворов; историческое местоположение зданий на участке: двух лицевых корпусов, выходящих на Малую Посадскую улицу, и трех дворовых корпусов.	  

	1. Лицевой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера А)		
1	Объемно-пространственное Решение:	исторические конфигурация в плане и исторические габариты пятиэтажного частью шестиэтажного лицевого корпуса, включая открытую террасу со стороны Малой Посадской улицы; воротный проезд (по 7-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением); исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.	   
2	Конструкции здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические своды: плоский (воротный проезд), «пруссские» по металлическим балкам (межэтажные лестничные площадки); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк);	

		ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с вставками геометрического рисунка, в верхней части с фризом из прямоугольных рамок и кругов), поручни (материал – дерево; профиль); две служебные лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев), поручни (материал – дерево; профиль).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	симметричная композиция фасада с элементами модерна; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитami из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-4-й этажи); подоконный карниз 2-го этажа; исторические дверные (входные по 4-й и 11-й осям и балконные) и оконные проемы 2-го – 5-го этажей, в том числе окон-люкарн в аттиках – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – исторические местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); оформление оконных проемов - ниша в подоконном простенке (1-й этаж), гладкий штукатурный наличник (2 этаж), гладкий штукатурный наличник, объединяющий оконные проемы 3-4-го этажей; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;	  

		оформление порталов двух парадных входов – фланкирующие лопатки, завершенные крупными стилизованными волютами с овальным окном-люкарной между ними, облицовка углов дверных проемов гладко тесаным известняком; две уплощенные раскреповки по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (завершены разорванными треугольными полуфронтами); балконы – количество (восемь), местоположение (по два балкона по 2-й, 6-й, 9-й и 13-й осям в уровне 3-го и 4-го этажей), габариты, конфигурация (с кругленными углами); ограждения балконов – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с ажурными элементами); два аттика по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (с овальными окнами-люкарными); венчающий профилированный карниз. дворовый фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-й-4-й этаж), штукатурка «внабрызг» (5-й этаж); подоконный карниз 2-го этажа; исторические дверные и оконные проемы 2-го – 5-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;	    
--	--	--	--

		оформление оконных проемов пятого этажа – гладкий штукатурный наличник; оформление порталов двух парадных входов и арки воротного проезда – в виде руста из известняковых плит; два щипца по осям входов на служебные лестницы – местоположение, габариты, конфигурация; подоконный карниз 5-го этажа, декорированный дентикулами; венчающий карниз; мансардные окна – количество (двенадцать), местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением).	  
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	Парадные лестницы: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (серо-зеленый и белый), рисунок («соты»);	

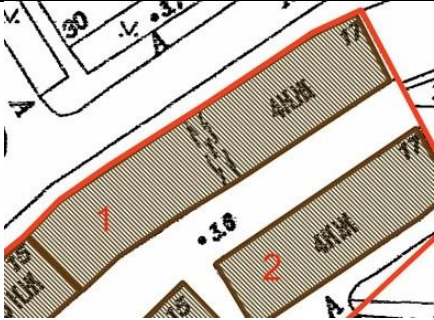
		дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки); исторические двери шахты лифта (северо-восточная лестница) – местоположение, габариты, вид материала (металл, стекло), рисунок оформления (нижняя часть глухая, верхняя – полусветлая с вертикальными стойками и венчающим фризом).	 
2, 3 Дворовый корпус (состоит из двух исторических разновременных корпусов) (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера Б)			
1	Объемно-пространственное решение:	северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного на подвале корпуса; исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного, частью шестиэтажного на подвале корпуса; ризалиты – местоположение, габариты, конфигурация;	  

		два эркера – местоположение (по крайним осям ризалита), габариты, конфигурация (трапециевидные в плане); воротный проезд (по 6-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением); исторические конфигурация кровли (скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.	  
2	Конструкции здания:	северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая с коротким третьим маршем), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль);	

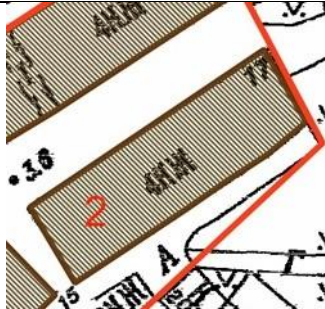
		юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль);	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): северо-западный, юго-восточный и торцевой северо-восточный фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (2-3-ий этажи), гладкая штукатурка (3-5-й этажи); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); карниз над окнами 2-го этажа, прерываемый оконными проемами; оформление оконных проемов – подоконные доски из лекального кирпича на уровне 2-5-го этажей, подоконные простенки на уровне 3-го этажа покрыты штукатуркой «внабрызг»;	

		дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл); венчающий карниз. юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): северо-западный, юго-восточный и торцевой юго-западный фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (в уровне 1-го этажа и до середины 2-го этажа), гладкая штукатурка (с половины 2-го этажа по 5-й этаж); облицовочный кирпич в уровне 6-го этажа (юго-восточный фасад); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); карниз по центру окон 2-го этажа, прерываемый оконными проемами; дверные (входные по 3-й и 9-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оформление входных проемов (северо-западный, юго-восточный фасады) – облицовка известняковыми плитами; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;	 
--	--	---	--

		балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл); венчающий карниз, декорированный зубчиками выпущенного кирпича.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»); дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки); юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»); историческое внутреннее заполнение тамбура – вид материала (дерево, стекло), тип (полусветлое двустворчатое с фрамужой), рисунок (филенки в нижней части створок);	 

	4. Лицевой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера А)		
1	Объемно-пространственное решение:	исторические конфигурация в плане и габариты четырехэтажного корпуса; воротный проезд (по 13-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация; исторические конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.	   
2	Конструкции здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические своды: плоский (воротный проезд); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных	 

		вертикальных стоек), поручни (материал – дерево; профиль).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; исторические дверные (входные по 7-й и 19-й осям) и оконные проемы 2-го – 4-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оформление оконных проемов – ниши, объединяющие оконные проемы 2-4-го этажей по 11-15-й и 23-25-ой осям; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; декор фасада: композиции из рельефной штукатурки – (в подоконных простенках 3-го этажа по 11-15-й осям и 4-го этажей по 4-22-й осям), рисунок в виде венка с гирляндами и лентами и в виде стилизованных листьев аканта; венчающий карниз. дворовый фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич; два дверных проема и два портала – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация;	     

		оконные проемы 2-го-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; два выступающих объема, завершающихся треугольными щипцами – местоположение (по оси лестниц в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (уплощенные).	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»).	
5. Дворовый корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера В)			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические конфигурация в плане, включая световой двор, и габариты четырехэтажного на подвале корпуса;	  

		исторические габариты и конфигурация (скатная) кровли, включая историческую высоту конька.	
2	Конструкции здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; лестничные площадки пятиугольной конфигурации; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево, профиль).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	северо-западный, юго-восточный и торцевые фасады; симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя и ступеней у входов на лестницы – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж), неоштукатуренный кирпич (2-4-ый этажи); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк);	 

		дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (оконные проемы прямоугольной формы с лучковой перемычкой); оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; два уплощенных объема в уровне 4-го этажа – местоположение (по 4-й и 11-й осям), габариты, конфигурация; венчающий карниз.	  
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»).	