



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ^{окуд}
РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.А. Риттера»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04. 2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Риттера», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 29, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 18.04.2011 № 10-150 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Риттера».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.А. Риттера», расположенный по адресу:
Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., д.29

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	5	8
1	Объемно-пространственное решение:	Исторические габариты здания, состоящего из лицевого корпуса и пяти дворовых флигелей, образующих два двора, со скругленными внутренними углами фасадов флигелей примыкающих к лицевому дому; воротные проезды; конфигурация и габариты крыш (двускатные, односкатные);	   

2	Конструктивная система здания:	Исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические отметки междуэтажных перекрытий, перекрытие воротного проезда лицевого корпуса в виде пологого свода с распалубками, своды по металлическим балкам вестибюля парадной лестницы лицевого корпуса, четыре исторические лестницы с маршами на косоурах, ступенями лещадной плиты и металлическими ограждениями.	  
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах эклектики, с использованием элементов стилей классицизм и петровское барокко; материал отделки фасадов – штукатурка; лицевой и торцевой фасады: цоколь известняковой плиты, частично утопленный в культурном слое, балкон во 2-м этаже на чугунных орнаментированных кронштейнах с женскими и мужскими маскаронами, с ограждением чугунного литья; проем балконной двери в наличнике;	

воротный проезд, открывающийся на фасад трехцентровой аркой с всеерной переемычкой, ниша с всеерной переемычкой, на уровне 1-го этажа, аналогичная габаритам воротного проезда, прямоугольный проем главного входа под козырьком на чугунных стойках, с чугунным литым декором фронтона и подзоров;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных проемов, включая проемы 2-го этажа в наличниках;

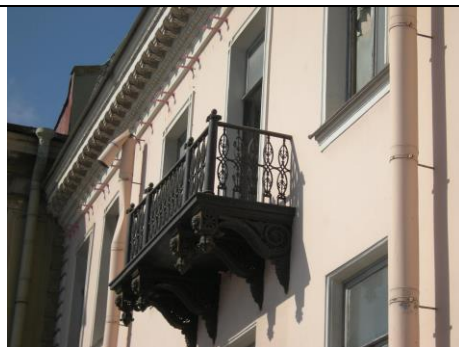
элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе:

рустованные лопатки, оформляющие углы фасадов; междуэтажный карниз между цокольным и 1-м этажами, подоконный карниз на уровне 1-го этажа;

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом с модульонами, поясками иоников, растительного орнамента и многолепестковыми розетками;

дворовые фасады:

объем парадной лестницы со скошенными углами, габариты и конфигурация оконных проемов, включая арочный проем в наличнике на уровне 2-го этажа парадной лестницы Л-1 и проем с лучковой переемычкой лестницы Л-4 дворового флигеля, междуэтажные, подоконные и венчающие карнизы,



			 
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Элементы архитектурно-художественной отделки интерьера парадной лестницы Л-1: Камин средистенный на промежуточной площадке лестницы, окрашенный масляной краской (каминная полка утрачена), с чугунным таганом.	