



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.Л. Лишневого»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Л. Лишневого», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лахтинская улица, дом 24, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 06.03.2013 № 10-81 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Л. Лишневого».

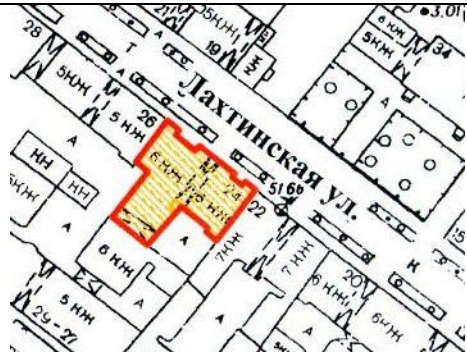
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Л. Лишневского»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лахтинская улица, дом 24, литера

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты и конфигурация основного объема лицевого и дворового корпуса, включая два воротных проезда перекрытых сводами стрельчатого очертания; исторические форма и габариты крыши (скатная);	  
2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки;	

		исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой), исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	местоположение, конфигурация и габариты оконных (прямоугольных, прямоугольных с лучковым завершением) и дверного (прямоугольного) проемов; исторический рисунок и колер заполнения оконных проёмов (историческое дверное заполнение утрачено); материал и характер фасадной поверхности: гранит в технике «рваного камня» (цоколь), гранит в технике «рваного камня» с разделкой под руст (пилоны, фланкирующие портал входа), гладкая штукатурка, фактурная штукатурка «внабрызг» (часть элементов декора); историческое цветовое решение фасада (сочетание штукатурки с выделением лепного декора и натурального камня); элементы архитектурно-декоративной композиции в характере позднего модерна с элементами неоклассицизма, в том числе: центрально-симметричная, трёхчастная структура; прямоугольные - центральный (в 3 оси) и боковые (в 1 ось) - ризалиты 1-5 этажей, балконы на боковых ризалитах; два трапециевидных в плане эркера в уровне 3-6 этажей; прямоугольный одноэтажный объём в 1 ось, примыкающий с востока к центральному ризалиту, балкон на нём; треугольный щипец над центральной (в 3 оси) частью;	  

		лепной и штукатурный декор: лепные композиции в щипце: рельеф (в поле, имитирующим лучковую арку) с изображением антропоморфного фольклорного существа с крыльями летучей мыши и рельеф (в овале) со стилизованным изображением ворона; филенки под окнами 4 этажа с фактурной штукатуркой и лепными композициями в виде овальных зеркал, увитых гирляндами; карнизы над окнами 6 этажа и в завершении эркеров; оформление портала парадного входа-фланкирующие пилоны, оформленные рустом грубого окола; четыре балкона: три (на эркерах на одноэтажном объёме) с парапетными ограждениями с металлическими вставками и один (по центральной оси в уровне 5 этажа) с парапетным ограждением;	   
--	--	--	---

			 
5	Архитектурно (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворовых фасадов	габариты и конфигурация оконных и дверных проемов, отметки высоты, габариты ширины для проемов первого этажа; исторический рисунок и колер заполнений оконных проемов (с мелкой расстекловкой фрамуг); материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: лестничные ризалиты (полукруглые и прямоугольные); конфигурация проема (стрельчатого очертания) проезда; свесы крыши большого выноса на деревянных кронштейнах;	

