



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Новая дача (Министерская)»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Новая дача (Министерская)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Крестовки, 11, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 01.04.2013 № 10-135 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Новая дача (Министерская)».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от _____ № _____

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Новая дача (Министерская)», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, наб. р. Крестовки, 11

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	Территория в границах участка ОКН (в границах огороженного участка находится часть парка «Тихий отдых»).	
2	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение двухэтажного прямоугольного в плане здания с тремя выступающими объемами крылец по южному, западному и восточному фасадам. Исторические габариты основных объемов. Исторические форма и габариты крыши (двускатная), высота конька.	
3	Конструктивная система здания:	Конструктивная система здания: исторические наружные капитальные стены: габариты, местоположение (объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен утрачено).	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма. Материал и характер фасадной поверхности (высокий цоколь, облицованный известняком, обшивка фасадов калеванной доской:	

		материал (дерево), габариты, профиль калевки. Историческое колористическое решение фасадов: светлая охра с выделением основных архитектурных деталей белым цветом. Восточный и Западный фасады: прямоугольные выступающие объемы крылец, на восточном фасаде с двумя лестницами по сторонам, на западном фасаде с одной лестницей (лестница прямка с западной стороны крыльца современная): местоположение, габариты, материал облицовки крылец и ступней лестницы (известняк), габариты и профиль ступеней; ограждения лестниц, примыкающих к крыльцам, кованого черного металла из вертикальных стержней: материал, местоположение, габариты; прямоугольные навесы над крыльцами, поддерживаемые четырьмя металлическим устоями круглого сечения; деревянные резные подзоры навесов над крыльцами пропиленной резьбы: материал (дерево), местоположение, габариты, рисунок (растительно-геометрический орнамент); дверные проемы по центральной оси фасадов: габариты, местоположение;	    
--	--	---	---

дверные заполнения проема: дверь двустворчатая, каждая створка с расстекловкой на четыре стекла, в нижней части глухая филенка, фрамуга с расстекловкой на четыре стекла – исторические материал, рисунок расстекловки, профиль переплетов;

оконные проемы на уровне 1-го этажа, прямоугольные, в профилированных наличниках: габариты, местоположение (проемы цокольного этажа современные);

наличники оконных проемов сдвоенных окон по крайним осям фасадов, с пилястрами в межоконных простенках, каннелированными в верхней части, с овальными резными розетками над пилястрами: габариты, местоположение;

исторический материал заполнений (дерево), рисунок расстекловки (на шесть стекол) и профиль переплетов оконных проемов 1-2-го этажей;

прямоугольные сдвоенные филенки в подоконных простенках оконных проемов по крайним осям фасадов; линейные профилированные сандрики с подзорами пропиленной резьбы над сдвоенными оконными проемами 1-го этажа по крайним осям фасадов: габариты, профиль, рисунок пропиленной резьбы (растительно-геометрический орнамент);

полуциркулярная лоджия второго этажа: габариты, местоположение; профилированное обрамление проема лоджии: рисунок профиля; ограждение лоджии кованого черного металла из вертикальных стержней: местоположение, материал, рисунок;

оконный проем лоджии с дверным проемом посередине: габариты, местоположение, исторический материал заполнений (дерево), рисунок расстекловки и профиль переплетов;



		деревянные резные круглые медальоны с розетками в центре по сторонам от лоджии: местоположение, материал, рисунок; межэтажный карниз с резными подзорами пропиленной резьбы по периметру всего здания: габариты, местоположение, профиль, рисунок резьбы (растительно-геометрический орнамент); венчающий выносной профилированный карниз по периметру всего здания, с подзором пропиленной резьбы: габариты, местоположение, материал, профиль, рисунок резьбы (растительно-геометрический орнамент); фриз с поясом пропиленной резьбы по нижнему краю по периметру всего здания: местоположение, габариты, рисунок резьбы (растительно-геометрический орнамент). Северный и Южный фасады: прямоугольный выступающий объем крыльца южного фасада с двумя лестницами по сторонам: местоположение, габариты, материал облицовки крыльца и ступней лестницы (известняк), габариты и профиль ступеней; ограждения лестниц, примыкающих к крыльцу, кованого черного металла из вертикальных стержней: материал, местоположение, габариты; дверной проем по центральной оси южного фасада: габариты, местоположение; дверное заполнение проема: дверь двустворчатая, каждая створка с расстекловкой на четыре стекла, в нижней части глухая филленка, фрамуга с расстекловкой на 4 стекла – исторические материал, рисунок расстекловки, профиль переплетов;	    
--	--	--	--

		оконные проемы на уровне 1-го этажа, прямоугольные, в профилированных наличниках: габариты, местоположение (проемы цокольного этажа современные); наличники оконных проемов 1-го этажа с фланкирующими оконные проемы пилястрами, каннелированными в верхней части, с овальными резными розетками над пилястрами: габариты, местоположение; исторический материал заполнения (дерево), рисунок расстекловки (на шесть стекол и на четыре стекла) и профиль переплетов оконных проемов 1-2-го этажей; прямоугольные филенки в подоконных простенках оконных проемов 1-го этажа; линейные профилированные сандрики с подзорами пропиленной резьбы над оконными проемами 1-го этажа: габариты, профиль, рисунок пропиленной резьбы (растительно-геометрический орнамент); оконные проемы 2-го этажа, прямоугольные, меньшего размера, в профилированных наличниках с наружными деревянными профилированными досками: габариты, местоположение, профили.	 
6	Декоративно-художественное оформление интерьера:	свободно растущие старовозрастные и средневозрастные насаждения ценных видов, в том числе клены, вязы (вязы в неудовлетворительном состоянии); пейзажная планировка; кустарник разнообразного породного состава, свободно растущий, растущий в группах и живых изгородях, в том числе живая изгородь из барбариса вокруг площадки и дорог;	

		газон (в удовлетворительном состоянии); дорожки в историческом материале (щебеночно-набивные);* на территории присутствуют дорожки в современном материале (плиточные), а также используются современные приемы благоустройства в малых формах. Освещение и садовые диваны современные.	 
--	--	--	---