



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в октябре 1917 г. ЦК РСДРП(б)
принял решение о подготовке к
вооруженному восстанию в Петрограде»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в октябре 1917 г. ЦК РСДРП(б) принял решение о подготовке к вооруженному восстанию в Петрограде», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 32, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 29.06.2011 № 10-337 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в октябре 1917 г. ЦК РСДРП(б) принял решение о подготовке к вооруженному восстанию в Петрограде».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в октябре 1917 г. ЦК РСДРП(б)
принял решение о подготовке к вооруженному восстанию в Петрограде»,
расположенного по адресу г. Санкт–Петербург, набережная реки Карповки, дом 32, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение шестиэтажного здания состоящего из двух лицевых и одного дворового корпусов; историческая форма (скатная) и габариты крыши; воротный проезд лицевого северного фасада с плоским перекрытием; воротный проезд дворового юго-западного фасада с плоским перекрытием; башня со шпилем с перекрытием в виде уплощенного купола;	  

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; лестница парадная – местоположение и габариты лестничных маршей; конструкция - лестничные марши на косоурах, ступени - лещадная плита, ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде рамочной конструкции с розетками)	 

лестница парадная по набережной
р. Карповки – местоположение и
габариты лестничных маршей;

конструкция - лестничные марши
на косоурах), ступени - лещадная
плита, ограждение лестничных
маршей – материал (металл),
техника исполнения (ковка),
рисунок (в виде рамочной
конструкции с розетками и
меандровым фризом по верхнему
краю);



лестницы черные (2 штуки) –
местоположение и габариты
лестничных маршей;

конструкция - лестничные марши
на косоурах, ступени - лещадная
плита;



			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение	лицевой юго-восточный фасад: местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов; материал и характер отделки фасадной поверхности – ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, гладкая штукатурка; эркеры (4штуки) - лучковые в плане в уровне 3-5-го этажей, балконы с ограждениями, завершающие эркеры (4 штуки) - материал (металл), техника исполнения (ковка); балкон в уровне 4-го этажа по центральной оси с ограждением – материал (металл), техника исполнения (ковка); балконный дверной проем в уровне 4-го этажа по центральной оси, декорированный линейным сандриком; местоположение, габариты и конфигурация прямоугольных	 

оконных и дверных проемов в уровне 1-го этажа, декорированных люнетами (12 штук), замковыми камнями с маскаронами (6 штук), прямоугольными филёнками (4 штуки);

вставки лепного орнамента в виде розеток и гирлянд в подоконных пространствах в уровне 3-го этажа (5 штук);

линейные сандрики (2 штуки) в уровне 3-го этажа;

подоконные карнизы в уровне 2-го и 6-го этажей;

венчающий карниз;

угол здания между юго-восточным и северным фасадами: местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;

материал и характер отделки фасадной поверхности – ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, гладкая штукатурка;

балконы (3 штуки) по центральной оси с ограждением - материал (металл), техника исполнения (ковка);

подоконные карнизы в уровне 2, 3, 6-го этажей;

подоконный и межэтажный карнизы в уровне 4-5-го этажей; венчающий карниз;

лицевой северный фасад:

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;

материал и характер отделки фасадной поверхности – ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, гладкая штукатурка;



эркеры (4штуки) - лучковые в плане в уровне 3-5-го этажей;

балконы с ограждениями, завершающие эркеры (4 штуки) - материал (металл), техника исполнения (ковка);

балкон в уровне 4-го этажа по центральной оси с ограждением – материал (металл), техника исполнения (ковка);

балконный дверной проем в уровне 4-го этажа по центральной оси, декорированный линейным сандриком;

местоположение, габариты и конфигурация прямоугольных оконных и дверных проемов в уровне 1-го этажа, декорированных люнетами (11 штук), замковыми камнями с маскаронами (6 штук), прямоугольными филенками (4 штуки);

вставки лепного орнамента в виде розеток и гирлянд в подоконных пространствах в уровне 3-го этажа (5 штук);

линейные сандрики (2 штуки) в уровне 3-го этажа;

подоконные карнизы в уровне 2-го и 6-го этажей; венчающий карниз;



		дворовые фасады: местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторические рисунок расстекловки заполнения оконных и дверных проемов; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов в уровне 1-6-го этажей; эркер - трапециевидный в плане по в уровне 2-5-го этажей; балкон с ограждением, завершающий эркер - материал (металл), техника исполнения (ковка).	 
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	лестница парадная: вестибюль – круглый в плане, декорированный колоннами (6 штук), прямоугольный с плоским перекрытием проем ведущий к парадной лестнице; покрытие пола межэтажных площадок – метлахская плитка в два цвета (белый и голубой рисунком «соты»); фриз со стилизованным изображением экзотических растений и животных; отделка потолков межэтажных площадок - потолочные зеркала в обрамлении профилированных тяг;	



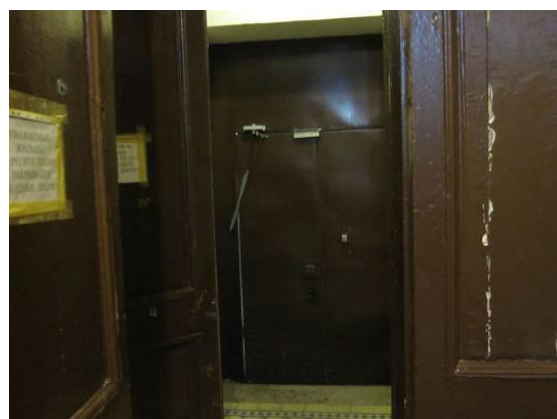
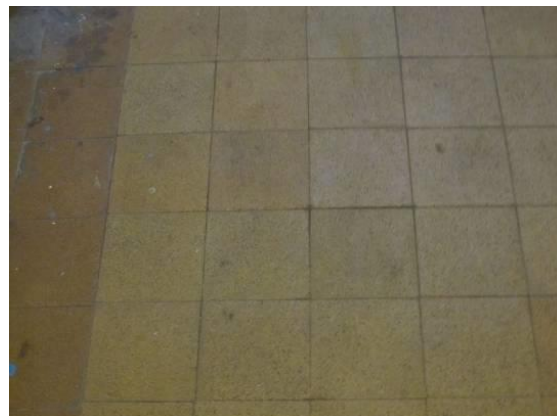
лестница парадная по набережной
р. Карповки:

тамбур — облицовка стен
(глазурованная плитка «кабанчик»);

вестибюль - покрытие пола
(метлахская плитка в два цвета
светлая и темная охра); заполнение
тамбурного дверного проема —
историческое деревянное,
трехстворчатое, каждая створка с
остеклением в верхней части и в три
филенки;

покрытие пола межэтажных
площадок — метлахская плитка в два
цвета (белый и голубой рисунком
«соты»);

оформление потолка межэтажных
площадок - потолочные зеркала в
обрамлении профилированных тяг;



квартира № 31:

помещение №1, площадью 6,5 кв.м.
- лепная потолочная розетка в виде
акантовых листьев;



помещение № 2, площадью 8,7 кв.м.
– оформление потолка падугой и профилированными тягами по периметру, лепными композициями в виде растительных побегов в угловых полях, лепной потолочной розеткой в виде растительных побегов;



помещение № 3, площадью 20.2 кв.м. – лепная потолочная розетка с акантовыми листьями в центре;



помещение № 7, площадью 18,7 кв.м. – оформление потолка лепной потолочной розеткой;



		помещение № 8, площадью 22,9 кв.м. - оформление потолка падугой и профилированными тягами по периметру, лепными композициями в виде стилизованных растительных побегов в угловых полях, лепной четырехосной потолочной розеткой в виде стилизованных растительных побегов.	 
--	--	---	---

