



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Городской училищный дом им. М.Ю.Лермонтова»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом им. М.Ю.Лермонтова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 52, литера А (описательный адрес: Лермонтовский пр., 52; 11-я Красноармейская ул., 30; 12-я Красноармейская ул., 27), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 08.06.2011 № 10-267 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом им. М.Ю. Лермонтова», от 01.12.2017 № 538-р «О внесении дополнений в распоряжение КГИОП от 08.06.2011 № 10-267» признать утратившими силу.

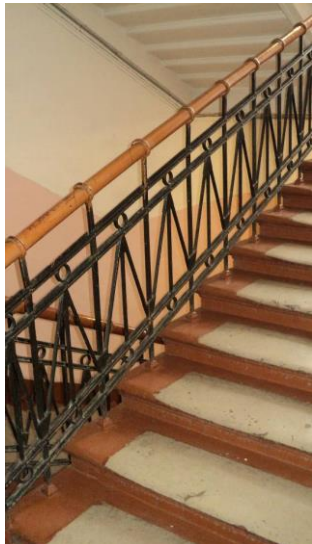
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Городской училищный дом им. М.Ю.Лермонтова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 52, литера А (описательный адрес: Лермонтовский пр., 52;
11-я Красноармейская ул., 30; 12-я Красноармейская ул., 27)

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, в форме буквы «Ш», включая скругленные углы; исторические габариты и конфигурация крыши (двускатная – над основным объемом, односкатная – над повышенным);	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; северная и южная лестницы (по фасаду по Лермонтовскому проспекту) – на косоурах; местоположение; габариты; известняковые ступени; ограждение – материал (металл) и рисунок;	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер обработки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняком; ленточный руст на боковых ризалитах и на скругленных углах, между окнами в уровне 2-3-го этажей; гладкая и фактурная штукатурка в уровне 2-3-го этажей; местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов; западный фасад (по Лермонтовскому проспекту): боковые ризалиты; конфигурация, габариты и местоположение оконных и дверных проемов; исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов;	  

двери (2 ед.) – деревянные, двустворчатые, филенчатые, с застекленными фрамугами, с витражной расстекловкой;

декоративные контрфорсы (из известняка) – на боковых ризалитах;

декоративное оформление окон цокольного этажа – наличники и пятичастные замковые камни;

колонки дорического ордера – между окнами 1-го этажа на боковых ризалитах;

профилированные междуэтажные тяги;

трехгранные рустованные лопатки на стилизованных кронштейнах в уровне 2-3-го этажей;

фигурные филенки в уровне между окнами 2-3-го этажей (исключая три окна в центральной оси фасада);

фигурные филенки между окнами в уровне 1-3-го этажей на боковых ризалитах;

венчающий профилированный разорванный карниз;

щипцовые завершения ризалитов с лепными растительными гирляндами, с провисающими фестонами;

аттики в завершении боковых осей фасада;

щипцовые завершения парапета в центральных осях фасада;



северный и южный фасады (по 10-й Красноармейской и 11-й Красноармейской улицам):

декоративное оформление окон цокольного этажа – наличники и пятичастные замковые камни;

двери (по северному фасаду) – деревянные, двустворчатые, филенчатые, с застекленными фрамугами, с витражной расстекловкой;

профилированные междуэтажные тяги;

трехгранные рустованные лопатки на стилизованных кронштейнах в уровне 2-3-го этажей;

фигурные филенки между окнами в уровне 2-3-го этажей;

аттики в завершении центральной и боковых осей фасадов;

дворовый (восточный) фасад:

три ризалита;

материал и характер обработки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняком; ленточный руст на скругленных углах и в центральных осях ризалитов и между окнами в уровне 2-3-го этажей; гладкая и фактурная в уровне 2-3-го этажей штукатурка;

местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов;

рустованные лопатки в центральных осях ризалитов;

лепные композиции с нишами с трехчастными замковыми камнями в основаниях лопаток;



		сандрик на кронштейнах над круглой нишей в центре среднего ризалита;	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	помещение 1-ЛК (вестибюль северного фасада): двери – деревянные, двустворчатые, с филенками, с застекленной фрамугой с витражной расстекловкой; декоративное оформление стен – пилястры дорического ордера;	 

помещение № 79 (площадь 267,2 кв.м.):

декоративное оформление стен – лопатки;

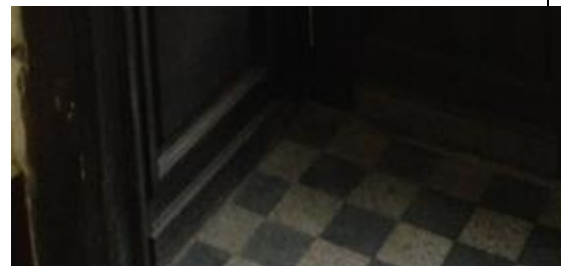


тамбур входа по западному фасаду:

тамбур входа – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (обшивка профилированными деревянными панелями);



покрытие пола – наливное с мраморной крошкой мелких фракций в технике терраццо с рисунком «шашка»;



		северная стена вестибюля: полуциркулярная ниша, оформленная рустом.	
6	Предметы декоративно-прикладного искусства	калорифер на восьмигранном профилированном основании, в каждую грань которого включены вентиляционные решетки с трельяжной сеткой; на основание опирается круглый в плане секционный блок с фигурным двухчастным завершением, увенчанный круглой гирькой; время: 2-я пол. XIX в.; количество: 3;	 

помещение № 53 (площадь 72,2 кв.м.):
шкаф – деревянный (ясень?),
двухъярусный, двухстворчатый (нижний
ярус – на плинте; навершие – в виде
профилированного карниза; нижние дверцы
с прямоугольными филенками, верхние
дверцы – застекленные).

