



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой с дворовым флигелем»,
входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Храм римско-католический
Святой Екатерины»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой с дворовым флигелем», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святой Екатерины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 32-34, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 18.04.2013 № 10-199 «Об определении предмета охраны здания «Дом жилой с дворовым флигелем, 1840 г., арх. Жако П.П., арх. Росси К.И.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святой Екатерины» признать утратившим силу.

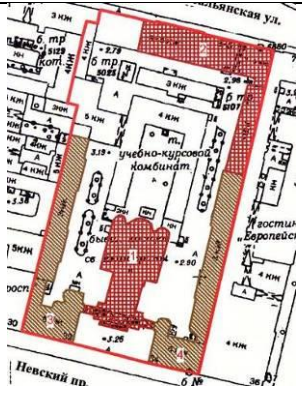
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

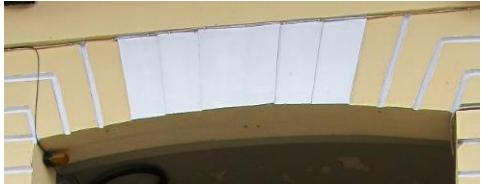
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой с дворовым флигелем»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святой Екатерины»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 32-34, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории; расположение в северо-восточной части участка одного лицевого и одного дворового корпусов.	
2	Объемно-пространственное решение:	Г-образное разновысотное здание на полуподвале, состоящее из 3-5-этажного лицевого корпуса и 5-этажного дворового корпуса; крыши лицевого и дворового корпусов, их исторические конфигурация, габариты, в том числе, высотные отметки коньков и карнизов; ризалит в семь световых осей, его исторические местоположение (западная часть лицевого фасада.), конфигурация (прямоугольный в плане, уплощенный);	 

		воротный проезд – историческое местоположение (в шестой световой оси лицевого корпуса), конфигурация (с уплощенным коробовым завершением), габариты.	
3	Конструктивная система:	фундаменты; исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе коробовые, коробовые с распалубками, включая надподвальные; две двухмаршевые лестницы по косоурам, с известняковыми ступенями*, их историческое местоположение, габариты, материал; * ступени северной лестницы облицованы современной плиткой.	  
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – известняковые скобы; материал и характер отделки фасада – штукатурка гладкая и оформленная под руст в уровне 1-го этажа (кирпичный в части ризалита, линейный);	 

		два балкона в три световые оси, на четырех кронштейнах, с литым ограждением, их исторические местоположение (в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты, рисунок ограждений (геометрический и растительный орнамент, волютообразные завитки); проемы балконных дверей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление проемов балконных дверей – профилированные штукатурные наличники, прямые сандрики на кронштейнах; исторические заполнения* проемов балконных дверей – исторические материал, конструкция, оформление; *утрачены оформление воротного проезда – руст, всерный замковый камень; исторические дверные проемы, их историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление дверных проемов – всерные замковые камни; исторические заполнения* дверных проемов – исторические материал, конструкция, оформление; *утрачены	  
--	--	---	--

оконные проемы цокольного, 1-3-го этажей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление оконных проемов 1-го этажа – всерные замковые камни;

оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные штукатурные наличники, прямые сандрики на кронштейнах, профилированные подоконные выступы, гладкие лопатки и ложная балюстрада в подоконном пространстве;

оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные штукатурные наличники;

гладкий фриз между 1-2-м этажами в части ризалита;
подоконный профилированный карниз, профилированные межэтажные тяги;

восемь оштукатуренных пилястр ионического ордера на известняковых основаниях, расположенные в уровне 2-3-го этажей ризалита;

гладкий фриз (в части ризалита с лепными композициями из венков, пальметты и растительных элементов), профилированный венчающий карниз с сухариками;

дворовый фасад лицевого корпуса, фасад дворового корпуса:
материал и характер отделки цоколя – известняковые скобы;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

исторические дверные и оконные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

гладкие межэтажная и подоконная тяги;
венчающий профилированный карниз.



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	помещение 45-Н(2) площадью 115,3 м²: угловая двухъярусная печь, облицованная белыми изразцами, на высоком плинте с рельефным поясом по верхнему краю; лицевая поверхность нижнего яруса декорирована рельефными изразцами, поверхность верхнего яруса – орнаментальной рамой, во фризах композиции из картуша и растительных элементов; ярусы разделены полочкой; навершие из раковины, рокайльных завитков и растительных элементов; время: 2-я пол. 19 в. размер: в. – ок. 320 см., ш. – 127 см., гл. – 45 см.; угловая двухъярусная печь, облицованная белыми изразцами, на высоком плинте с рельефным поясом по верхнему краю; лицевая поверхность нижнего яруса декорирована рельефными изразцами, поверхность верхнего яруса – орнаментальной рамой, во фризах композиции из картуша и растительных элементов; ярусы разделены полочкой; навершие в виде небольшого лучкового фронтона, рокайльных завитков и растительных элементов; время: 2-я пол. 19 в. размер: в. – ок. 320 см., ш. – 123 см., гл. – 43 см.; помещение 71-Н(2) площадью 42,2 м²: оформление плафона – кессоны с крупными розетками из акантовых листьев; оформление стен – фриз из лепных акантовых листьев и побегов по периметру помещения; падуга, оформленная обработанная лепным орнаментом из крупных акантовых листьев, побегов и цветов;	  
---	--	--	--

помещение 71-Н(9) площадью 25,9 м².:

оформление плафона – лепная рама по периметру плафона из чередующихся пальметток и иоников, внутренняя часть рамы – с лепными розами, в центральной части плафона – рельефные изображения играющих амуров;

центральная лепная розетка из роз; угловые композиции из пар амуров с ветвями роз;

оформление стен – лепной фриз из пальметток;



помещение 72-Н(3) площадью 26,6 м².: угловая двухъярусная печь, облицованная белыми изразцами, на раскрепованном плинте, с раскрепованной полочкой между ярусами; угловые части нижнего яруса закруглены; лицевая поверхность верхнего яруса с углублением, фланкирована рельефными полосами; фриз с рельефными растительными композициями, в завершении небольшой лучковый фронтон и профилированный карниз с орнаментальным поясом; время: 2-я пол. 19 в.; размер: в. – ок. 300 см., ш. – ок. 100 см., гл. – ок. 35 см.;



помещение 72(38) площадью 105,1 м².: угловая двухъярусная печь, облицованная белыми изразцами, на плинте с орнаментальным поясом по верхнему краю; полочка, разделяющая ярусы, профилированная, с орнаментальными поясами и лепной композицией в центральной части; в основании верхнего яруса орнаментальные пояса, лицевая поверхность в орнаментированной раме; в завершении фриз с лепными пальметтками, коронка с чашей с факелом, морскими коньками, растительными мотивами, профилированный карниз с полуциркульным небольшим фронтоном. время: 2-я пол. 19 в. размер: в. – ок. 320 см., ш. – ок. 125 см., гл. – ок. 45 см.

