



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ _____

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом К.М. Соколовского (2 лицевого дома и 5 флигелей)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом К.М. Соколовского (2 лицевого дома и 5 флигелей)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., 79, Петропавловская ул., 4, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 04.07.2013 № 10-329 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом К.М. Соколовского (2 лицевого дома и 5 флигелей)».

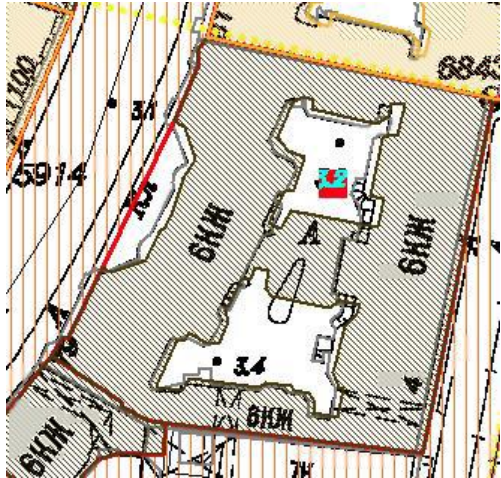
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом К.М. Соколовского (2 лицевых дома и 5 флигелей)», расположенного по адресу:
Санкт–Петербург, Большой пр. П.С., 79, Петропавловская ул., 4

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предметы охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты и конфигурация в плане шестизэтажного здания с воротным проездом с плоским перекрытием; крыша – габариты и конфигурация.	  

2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); металлические балки на столбах цокольного этажа – пом. 1-Н – 3, 7, 8, 10, 13, 18, 19, 21.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	фасадов в приемах позднего классицизирующего модерна; историческое местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений (светло-серый) оконных и дверных проемов; материал и характер фасадной поверхности (гранитный цоколь, отделка стен на уровне 1-го этажа грубо околотым гранитом, гладкая и фактурная штукатурка на уровне 2-6 этажей);	 



Фасад по Большому пр.:

элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:

декоративное оформление оконных проемов 1-6-го этажей;

боковые ассиметричные ризалиты, увенчанные фигурными щипцами;

трехгранные в плане эркеры на уровне 2-5-го этажей, оканчивающиеся балконами;

лучковые в плане эркеры на уровне 2-5-го этажей, оканчивающиеся балконами;

объем центральной западающей части фасада с эркерами, трехгранными в плане на уровне 2-го этажа и лучковыми на уровне



3-5-го этажей, оканчивающимися балконами;

лепной и штукатурный декор:

пилястры ионического ордера в межоконных вертикальных простенках центральной части ризалитов: левого ризалита на уровне 3-6-го этажей, правого ризалита на уровне 6-го этажа;

лепные овальные розетки в обрамлении лент в простенках между пилястрами над оконными проемами 6-го этажа;

лепные провисающие растительные гирлянды щипцов;



декоративные вставки фактурной штукатурки с гладкими деталями, имитирующими стилизованную оконную расстекловку, в межоконных простенках на уровне 5-6-го этажей боковых ризалитов, в подоконных простенках на уровне 6-го этажа центральной части фасада;

провисающие растительные гирлянды с пальметтами и розетками в подоконных простенках на уровне 5-го этажа;

композиции из провисающих растительных гирлянд, драпировок и лент с овальными розетками в центре в подоконных простенках на уровне 5-го этажа;

лавровые венки в обрамлении лент над оконными проемами на уровне 5-го этажа, в том числе над оконными проемами эркеров;

провисающие гирлянды с лентами над оконными проемами эркеров центральной части фасада на уровне 2-3-го этажей;



композиции из гирлянд и лент в подоконных простенках оконных проемов, вписанных в овальные ниши, на уровне 2-го этажа;

подшивка балконной плиты с кессонами;
пояса ложчатого орнамента и жемчужника под балконом на кронштейнах на уровне 2-го этажа выступающего ризалита;

небольшие прямоугольные ниши со вписанными в них оконными проемами с лучковым завершением на уровне 2-4-го этажей выступающих ризалитов с декоративными лепными вставками в виде ромбов с гутами в углах;



металлодекор:

балконные ограждения
выступающих боковых
ризалитов: на уровне 3-го этажа
простого геометрического
рисунка, на уровне 2-го этажа
геометрического рисунка с
волютообразными завитками под
тетивой;



венчающий профилированный
карниз;



дверные заполнения на уровне 1-
го этажа: материал и рисунок;



Фасад по ул. Петропавловской:

боковые раскреповки,
увенчанные фигурными аттиками
с лепной гирляндой;

гранитный цоколь;

отделка стен на уровне 1-го этажа
грубо околотым гранитом;

подоконные раскрепованные
карнизы на уровне 2-го и 6-го
этажей;

венчающий профилированный
раскрепованный карниз;

трехгранные в плане эркеры, в
зонах, увенчанных щипцами, на
уровне 2-6-го этажей, в
центральной части фасада на
уровне 2-5-го этажей;



Лепной декор:
Провисающие гирлянды с лентами и овальными розетками над оконными проемами эркеров на уровне 5-го этажа;

вставки гладкой штукатурки с ромбовидным орнаментом над оконными проемами на уровне 5-го этажа боковых выступающих частей фасада;

композиции из растительных гирлянд, провисающих драпировок и листьев аканта в вертикальных межоконных простенках сдвоенных оконных проемов, объединенных неглубокой арочной нишей центральной части фасада на уровне 5-го этажа;



круглые медальоны с играющими дельфинами в обрамлении стилизованных лавровых гирлянд и лент;

Балконы на уровне 2-го и 3-го этажей центральной части фасада, с коваными ограждениями геометрического орнамента;



лоджии парадных входов с полуциркульным завершением; деревянное заполнение одного из парадных входов: двери двустворчатые остекленные в верхней части с полуциркульной фрамугой исторической геометрической расстекловки.

Дворовые фасады –
Местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок заполнений оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); архитектурно-художественное решение, включая: подшивка свеса кровли деревом на деревянных кобылках; балконы различной конфигурации с ограждениями из вертикальных стержней.



			
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Вестибюль парадной лестницы по ул. Петропавловской: ступени лещадной плиты; внутреннее дверное заполнение тамбура парадного входа: двери двустворчатые, исторической расстекловки с фрамугой прямоугольной формы исторической геометрической расстекловки;	 

покрытие пола терраццо в три цвета (серый, красный, черный) верхней площадки вестибюля, площадки перед парадной лестницей и межэтажных площадок;



лепной декор вестибюля:

розетка потолка ромбовидной формы в обрамлении гирлянд и лент;

пояс из вытянутых розеток по периметру всего помещения;

гладкий белый фриз с бусами по нижнему краю по периметру всего помещения;

декоративные пояса иоников и пальметок по периметру потолка;





Парадная лестница:

ступени лещадной плиты;

лестничные марши на косоурах;

кованые ограждения лестничных маршей из вертикальных стержней с фризом из концентрических кругов и вставками с фрагментом меандра и овалом;

