

ПОЛОЖЕНИЕ

**О ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
СРЕДИ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН
«МНОГОГРАННЫЙ ПЕТЕРБУРГ»**

Санкт-Петербург
2017 год

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческом конкурсе среди иностранных граждан
«Многогранный Петербург»

Творческий конкурс среди иностранных граждан «Многогранный Петербург» (далее – Конкурс) проводится в рамках государственной программы Санкт-Петербурга «Создание условий для обеспечения общественного согласия в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы, подпрограмма «Реализация Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации в Санкт-Петербурге».

1. Организатор Конкурса:

- Комитет по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге.

2. Сроки проведения: 15 февраля – 26 апреля 2017 года.

3. Место проведения: Санкт-Петербург

- Концертный зал для проведения прослушивания:
Дворце Зинаиды Юсуповой (Литейный пр., д. 42).

- Концертный зал для проведения Гала-концерта:
ДК Ленсовета (Каменноостровский пр., д. 42).

4. Цели и задачи:

- Поиск и поддержка талантливых людей среди иностранных граждан, проживающих в Санкт-Петербурге.

- Обеспечение общественного согласия и благополучия населения Санкт-Петербурга.

- Снижение рисков изолированности иностранных граждан от принимающего сообщества Санкт-Петербурга.

- Обеспечение процессов социокультурной адаптации и интеграции мигрантов в Санкт-Петербурге.

- Укрепление межнационального и межконфессионального согласия.

- Содействие адаптации и интеграции мигрантов.

- Формирование конструктивного взаимодействия между мигрантами и принимающим сообществом – жителями Санкт-Петербурга.

5. Общие положения:

- Для участия в конкурсе необходимо ознакомиться с положением о Конкурсе, заполнить анкету-заявку и выслать на электронную почту Конкурса вместе с фото, видео и информационными материалами.

- Фото, видео и информационные материалы могут также размещаться в официальной группе Конкурса в социальной сети «В контакте» с отправкой ссылки на электронную почту Конкурса.

- Требования к материалам: максимальный размер видео – 200 Мб в качестве HD. Максимальная длительность записи видео – 10 мин.

- В Конкурсе могут принимать участие иностранные граждане, достигшие возраста 18 (восемнадцати) лет и, на момент проведения Конкурса проживающие, обучающиеся либо работающие в Санкт-Петербурге (далее – Конкурсанты).

- Конкурсанты принимают участие в Конкурсе добровольно.

- К участию в Конкурсе допускаются Конкурсанты, представившие Исполнителю видео материалы своих выступлений (далее – материалы) для рассмотрения жюри Конкурса.

- По результатам конкурсного отбора осуществляется конкурсное прослушивание.

- Конкурсанты имеют право подавать заявки на участие не более чем в двух номинациях.

- К участию принимаются как сольные, так и коллективные номера.

- Представленные материалы не должны содержать призывы к насилию и экстремизму, являться выражением политических и религиозных убеждений Конкурсанта.

- Участие в Конкурсе бесплатное.

- Каждый участник должен быть в месте проведения конкурса за 1 час до своего выступления, согласно временного графика выступлений.

- Каждый участник должен приложить полный список участников выступления и сопровождающих с указанием формы участия.

- В Конкурсе имеют право принимать участие на общих основаниях артисты с ограниченными возможностями (при условии собственного прибытия на конкурс и преодоления лестниц с помощью собственных сопровождающих).

6. Этапы проведения Конкурса:

- 1 этап – подача заявок и материалов для участия в Конкурсе.

Сроки проведения 1 этапа – с 15-го февраля до 15 марта 2017 года.

Материалы, поступившие по окончании срока проведения 1 этапа, к участию в Конкурсе не принимаются.

- 2 этап – конкурсный отбор, конкурсное прослушивание и определение лауреатов и дипломантов.

Сроки проведения конкурсного отбора и конкурсного прослушивания – с 1 по 10 апреля 2017 года. Место проведения: Дворец Зинаиды Юсуповой.

- 3 этап – Гала-концерт, объявление лауреатов и дипломантов, вручение наград и подарков.

Дата проведения Гала-концерта – 26 апреля 2017. Место проведения: Дворец Культуры Ленсовета.

7. Жюри Конкурса:

- Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри Конкурса во главе с председателем жюри.

- Жюри Конкурса формируется из представителей исполнительных органов государственной власти, научного сообщества, общественных организаций, национально-культурных объединений, работодателей, предоставляющих иностранным гражданам рабочие места и экспертов по номинациям.

- Численность жюри Конкурса – не менее 7 человек.

- Жюри Конкурса оценивает присланные материалы и отбирает участников для очного прослушивания.

- По результатам прослушивания жюри Конкурса выбирает лауреатов 1, 2 и 3 степени в каждой номинации.

- Жюри Конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-тибальной шкале. Баллы выставляются в специальном бюллетене по каждому из критериев оценки, затем формируется общая сумма по каждому конкурсанту каждого члена жюри Конкурса. Затем суммы всех членов жюри Конкурса по каждому из конкурсантов складываются, что является итоговой оценкой. По наибольшему количеству полученных баллов определяются Лауреаты Конкурса.

- Итоги проведения конкурсного отбора оформляются протоколом и подписываются председателем и членами жюри Конкурса. Решение жюри Конкурса не подлежит пересмотру.

8. Номинации:

Вокальное исполнение.

Солисты или ансамбли представляют для заочного этапа конкурса по 1-2 вокальному произведению на русском языке на свой выбор любого жанра (классика, фолк, рок, поп, джаз и т.д.) Из них жюри Конкурса выбирает одно произведение для очного этапа.

Обязательные требования:

- Продолжительность одного номера – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право отклонить номер от конкурса или дать рекомендации по сокращению номера.

- Произведение может исполняться с живым сопровождением или под «минусовую» фонограмму. Инструментальная фонограмма должна быть качественно записана на флеш-носителе (USB) или CD-диске.

- подача фонограмм звукорежиссеру производится за час до начала репетиции или выступления.

- Пение под плюсовую фонограмму, а также под фонограмму «караоке» не допускается.

- Для солистов допускается использование в фонограмме бэк-вокала без прописывания основной музыкальной партии.

- Для вокальных ансамблей прописанный бэк-вокал не допускается.

Хореография.

Солисты или коллективы представляют для заочного этапа конкурса по 1-2 хореографических номера под русскую народную музыку и музыку российских композиторов на свой выбор. Из них жюри Конкурса выбирает один танец для очного этапа.

Обязательные требования:

- Продолжительность одного номера – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право отклонить номер от конкурса или дать рекомендации по сокращению номера.

- подача фонограмм звукорежиссеру производится за час до начала репетиции или выступления.

- Реквизит, необходимый для номера, исполнитель привозит с собой.

Инструментальное исполнение.

Солисты или ансамбли представляют для заочного этапа конкурса по 1-2 инструментальных номера (русская народная музыка или музыка российских и советских композиторов). Из них жюри Конкурса выбирает один номер для очного этапа.

Обязательные требования:

- Продолжительность одного номера – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право отклонить номер от конкурса или дать рекомендации по сокращению номера.

- Музыкальные инструменты, пульта, подставки под инструменты исполнитель привозит с собой.

Художественное слово.

Исполнители представляют для заочного этапа конкурса по 1-2 речевых номера на русском языке на свой выбор (стихи, проза). Из них жюри Конкурса выбирает один номер для очного этапа.

Обязательные требования:

- Продолжительность одного номера – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право отклонить номер от конкурса или дать рекомендации по сокращению номера.

- При необходимости музыкального сопровождения подача фонограмм звукорежиссеру производится за час до начала репетиции или выступления.
- Реквизит, необходимый для номера, исполнитель привозит с собой.

9. Приз зрительских симпатий:

Выбирается зрительским голосованием, независимо от жанра.

10. Критерии оценки:

- Соответствие условиям конкурса.
- Выбор репертуара.
- Исполнительское мастерство и артистизм.
- Степень оригинальности постановок, индивидуальность.
- Сценический образ.

11. Награждение:

- По итогам очного конкурсного прослушивания жюри Конкурса определяет лауреатов в каждой номинации, которым присуждаются 1, 2 и 3 степени. Также присуждается Приз зрительских симпатий, независимо от номинации. Лауреатам вручаются статуэтки с именем Лауреата или названием коллектива, ценный приз и диплом Лауреата с присуждением звания «Лауреат Творческого конкурса среди иностранных граждан «Многогранный Петербург».

- Все остальные участники, прошедшие очное прослушивание и не получившие призового места получают звание дипломантов Конкурса. Им вручаются дипломы участников Конкурса и присуждается звание «Дипломант Творческого конкурса среди иностранных граждан «Многогранный Петербург».

- Возможно присуждение степени более чем одному Конкурсанту в номинации и присуждение более одного «Приза зрительских симпатий» по результатам голосования в официальной группе Конкурса.

- Награждение проходит на Гала-концерте.

- Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, средства массовой информации имеют право учреждать специальные призы, согласуемые с дирекцией Конкурса.

- Список лауреатов и дипломантов публикуется на сайте и в официальной группе Конкурса.

Лауреатам и дипломантам Конкурса предоставляется возможность:

- публичного выступления на концертных площадках районов Санкт-Петербурга в рамках информационно-культурных мероприятий для иностранных граждан «Под крылом Петербурга»;

- участия в телевизионной программе «Территория согласия» в рамках телевизионной передачи «Петербургский дневник» на телеканале «Санкт-Петербург».

12. Рабочая группа Конкурса:

Куратор проекта – Енбулаев Александр Александрович.

Директор проекта – Летягин Алексей Николаевич

Тел: +79219396619

E-mail: spb89218989421@yandex.ru

Художественный руководитель – Царев Евгений Михайлович

Тел: +79219135636

E-mail: tsarev@concertspb.ru

Координатор проекта – Коняева Любовь

Тел: +79215572286

E-mail: 14.04.73@mail.ru

Телефон для справок: +79502262059

E-mail Конкурса (для заявок): info@granyspb.ru

Официальная группа Конкурса Вконтакте: vk.com/granyspb.

Рабочая группа Конкурса, на протяжении всего срока проведения Конкурса, оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение и информировать Конкурсантов не позднее 3 дней после внесения изменений.